

**VU, LLTI IR LMTA ETNOLOGIJOS DOKTORANTŪROS STUDIJŲ
DALYKO SANDAS**

Dalyko pavadinimas	Mokslo kryptis (šaka), kodas	Institucija	Padalinys
ETNOLOGIJOS DOKTORANTŪ SEMINARAS	Etnologija, 07H	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus universitetas	—

Studijų būdas	Valandų skaičius	Studijų būdas	Valandų skaičius
paskaitos:		konsultacijos:	
savarankiškas darbas:	136	seminarai:	64
Kreditų skaičius:			7,5

Dalyko anotacija	
Dalyko tikslas – svarstyti etnologijos mokslui aktualias teorines problemas, diskutuoti skirtingu etnologiniams tyrimams aktualų prieigų prielaidas, jų kontekste įvertinant atliekamą disertacinių tyrimų kryptis ir galimybes.	
Dalyko siekiniai ir kompetencijos. Seminaru siekiama sukurti terpę tarpšakinėms etnologijos krypties temoms gvildenti, dalintis tyrimų patirtimi, ieškoti optimalių metodologinių sprendimų, ugdyti doktorantų gebėjimą apginti pasirinktą poziciją, kritiškai suvokiant jos santykį su kitomis galimomis pozicijomis.	
Kurso turinys: Etnologijos doktorantų seminaro temos atliepia etnologijos doktorantūros tarpšakinį pobūdį ir parenkamos atsižvelgiant į etnologijos mokslo aktualijas ir į doktorantų poreikius. Per keturis pusmečius yra svarstomas keturių skirtinės temos, kurių nagrinėjimui vadovauja skirtinės dėstytojai. Be seminare nagrinėjamų teorinių temų, taip pat pristatomieji ir diskutuojami doktorantų disertacijų tematika parengti seminariniai pranešimai. Dalykas užskaitomas, kai doktorantas būna dalyvavęs bent 4-ių skirtinės temų seminaruose ir už juos atskaito šiuos seminarus vedusių dėstytojų nurodyta tvarka. Susumavus vertinimus, išvedamas bendras etnologijos doktorantų seminaro pažymys.	
Literatūra	
Dėstytojai, vedantys etnologijos doktorantų seminarą, pateikia savo literatūros sąrašą	

pagal pasiūlytą temą.

Seminaro koordinatoriai: vardas, pavardė, mokslo laipsnis	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 darbo metus
Daiva Vaitkevičienė, hum.m. dr.	<p>MONOGRAFIJA <i>Žydinti taurė: Baltų gérimai ir apeigos. Monografija.</i> Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019. – 431 p. [+154 iliustracijos]. ISBN 978-609-425-283-9.</p> <p>MOKSLO STRAIPSNIAI</p> <p>Greimo mitologijos tyrimų takais, <i>Tautosakos darbai</i>, 2017, t. 53, p. 220–239. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/failai/TD53_visas-internetui-220-239.pdf</p> <p>Vaitkevičienė D., Vaitkevičius V. The Sun, the Moon, and the Orientation of Baltic Graves: A Mythological Approach to an Archaeological Problem, <i>Studia Mythologica Slavica</i>, 2018, vol. 21, p. 7–25. ISSN 1408-6271. Prieiga per internetą: https://ojs.zrc-sazu.si/sms/article/view/7063/6617</p> <p>Laukiniai gyvūnai žemdirbio sodyboje, <i>Tautosakos darbai</i>, 2018, t. 56, p. 31-58. ISSN 1392-2831. Prieiga per internetą: http://www.llti.lt/failai/TD-56-31-58.pdf</p> <p>Greimo mitologijos kodas. In: <i>Algirdas Julius Greimas. Asmuo ir idėjos, [dalis 2]</i>. p. 417-443. Sudarytojai Arūnas Sverdiolas ir Eric Landowski. Vilnius: Baltos lankos, 2018. ISBN 978-609-470-109-2.</p> <p>Neišsenkamas Algirdo Juliaus Greimo mitologijos tyrimų lobynas: išrašų kartoteka, <i>Kultūros barai</i>, 2018, Nr. 9, p. 63–66; Nr. 10, p. 60–63. ISSN 0134-3106</p> <p>„Neduok, Dieve, svetur kaulus padėti“: Sibiro tremtinių palaikų sugrąžinimas į tėvynę, <i>Būdas</i>, 2019, nr. 5, 14–31. <u>ISSN 2669-0403.</u></p> <p>The Shadow: A Soul Outside the Body. In: <i>Body, Soul, Spirits and Supernatural Communication</i>. Edited by Éva Pócs. Cambridge Scholars Publishing, 2019, p. 24–33.</p> <p>The Dead Want to Come Home: Stories about the Repatriation of Siberian Deportee Remains to Lithuania. In: <i>The Storytelling Human: Lithuanian Folk Tradition Today</i>. Compiled and edited</p>

	by Lina Būgienė. Series: Lithuanian Studies without Borders. Boston: Academic Studies Press, 2020, p. 52–87. ISBN 9781644694237
Giedrė Šmitienė, hum.m. dr.	<p>MONOGRAFIJA</p> <p>J. Jonutytė, G. Šmitienė, <i>Gyvatės kojos. Negalios samprata gyvenimo pasakojimuose</i>, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2021.</p> <p>MOKSLINIAI STRAIPSNIAI</p> <p><u><i>Gyvenimo taktika ir jos kritika. Alfonso Nykos-Niliūno tekstu skaitymas</i></u>, in <i>Colloquia</i> 43, 2019, p. 15-38.</p> <p><u><i>Ir aš nebijau juodos. Santykis su motina Janinos Degutytės tekstuose</i></u>, in: <i>Literatūra</i> 60(1), 2018, p. 26-53.</p> <p><u><i>Paprasti laiškai: kontekstinio tyrimo metodika</i></u>, in: <i>Tautosakos darbai</i>, t. 55, 2018, p. 134-154.</p> <p><u><i>Janinos Degutytės žemės patirtis</i></u>, in: <i>Tautosakos darbai</i>, t. 54, 2017, p. 125-147.</p> <p><u><i>Man visa lengva: etnologinis sąmonės tyrimas</i></u>, in: <i>Tautosakos darbai</i>, t. 53, 2017, p. 62-93.</p> <p>G. Šmitienė, V. Čekmonas, J. Gudaitė, „Vilniaus krašto dainos baltarusių ir lenkų kalbomis“, in <i>Valerijus Čekmonas: kalbų kontaktai ir sociolinguistikos</i>, sud. Laima Kalėdienė, Vilnius: Lietuvių kalbos institutas, 2017, p. 228-248.</p> <p>MOKSLO LEIDINIŲ SUDARYMAS:</p> <p>Šmitienė G. (sudarytoja) <i>Tautosakos darbai</i>, t. 53, 2017, p.-273.</p>

Patvirtinta VU, LLTI ir LMTA Etnologijos doktorantūros komiteto 2021 m. rugsėjo 27 d. posėdyje, protokolo Nr. R6-6

Doktorantūros komiteto pirmininkė
Vaitkevičienė

dr. Daiva