



## STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
LIETUVIŲ LITERATŪROS AUTORIAI	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
<b>Koordinuojantis:</b> prof. Brigita Speičytė <b>Kitas (-i):</b> doc. Dalia Čiočytė, asist. Neringa Klišienė, doc. Darius Kuolys, asist. Saulė Matulevičienė, doc. Audinga Peluritytė-Tikuišienė, prof. Dainora Pociūtė, asist. Jurgita Raškevičiūtė-Andriukonienė, asist. Eleonora Terleckienė	Filologijos fakultetas

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji	Pasirenkamasis

Igyvendinimo forma	Vykdyimo laikotarpis	Vykdyimo kalba (-os)
Auditorinė	Rudens semestras	Lietuvių k.

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai:	Gretutiniai reikalavimai (jei yra):

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	142	32	110

Dalyko (modulio) tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos		
Šiuo dalyku siekiama ugdyti gebėjimą dirbti individualiai ir grupėje, analitinį, kritinį ir kūrybinį mąstymą, lietuvių literatūros ir kultūros reiškinių bei procesų suvokimą, gebėjimą juos analizuoti ir vertinti.		
Dalyko (modulio) studijų siekiniai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
Dalyką išklause studentai:		
Įgis nuodugnių žinių apie studijuojamo (-s) lietuvių literatūros autoriaus (-ės) literatūrinį palikimą, jo recepciją, publikavimo, vertinimo, sklaidos ir tyrimų tradiciją ir galimybes;	Paskaita, savarankiškas literatūros šaltinių ir mokslinių darbų skaitymas bei analizė, pranešimas seminare, grupės diskusija, rašto darbas.	Dalyvavimo seminarų diskusijose, pranešimo ir rašto darbo vertinimas.
Gebės kelti probleminius klausimus, svarstyti studijuojamo (-s) autoriaus (-ės) literatūrinį palikimą nacionalinės, regioninės, pasaulinės literatūros kontekstuose;	Paskaita, savarankiškas literatūros šaltinių ir mokslinių darbų skaitymas bei analizė, pranešimas seminare, grupės diskusija, rašto darbas.	Dalyvavimo seminarų diskusijose, pranešimo ir rašto darbo vertinimas.
Bus nusiteikę plėsti akiratį bei gilinti žinias apie literatūrą ir kultūrą, sąmoningai ir atsakingai dalyvauti kultūriniame ir/ar moksliniame diskurse.	Savarankiškas literatūros šaltinių ir mokslinių darbų skaitymas bei analizė, pranešimas seminare, grupės diskusija, rašto darbas.	Dalyvavimo seminarų diskusijose, pranešimo ir rašto darbo vertinimas.

Temos	Kontaktinio darbo valandos						Savarankiškų studijų laikas ir užduotys		
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Užduotys
1. Studijuojamo (-s) autoriaus (-ės) literatūrinis palikimas: šaltiniai, žanrinė struktūra, publikavimo ir vertinimo situacija. Kanonizavimo ar (ir) marginalizavimo procesai.	2		8				10	30	Literatūros šaltinių ir mokslo darbų <sup>1</sup> skaitymas, analizė, aptarimas.
2. Studijuojamo (-s) autoriaus (-ės) literatūrinio palikimo, biografijos naujausi tyrimai, jų teorinės prieigos ir tolesnės analizės perspektyvos, aktualios kultūrinės sklaidos formos ir galimybės.	2		8				10	30	Literatūros šaltinių ir mokslo darbų skaitymas, analizė, aptarimas.
3. Studijuojamo (-s) autoriaus (-ės) literatūrinio palikimo ryšiai ir galimos sąsajos su regiono bei pasaulinės literatūros kontekstais.	2		8				10	30	Literatūros šaltinių ir mokslo darbų skaitymas, analizė, aptarimas.
4. Kurso apibendrinimas, pasirinktų rašto darbų temų aptarimas, rašto darbo rašymas.			2				2	20	
<b>Iš viso</b>	<b>6</b>		<b>26</b>				<b>32</b>	<b>110</b>	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Darbas seminaruose	40 %	Per semestrą	Tekstų skaitymo ir analizės užduočių atlikimas, pasirengimas seminaro diskusijai, dalyvavimo diskusijoje aktyvumas ir dalykiškumas (iki 0–10 balų, dauginama iš 0,4).  Praleidus daugiau nei 30% seminarų, neleidžiama laikyti egzamino (pateikti rašto darbo).
Pranešimas seminare	30 %	Per semestrą	Aptariamos medžiagos (literatūros šaltinių ir mokslinių darbų) išmanymas, temos pristatymo problemiškas, tikslingumas, kūrybiškumas, dalyvavimas diskusijoje (0–10 balų, dauginama iš 0,3).
Rašto darbas	30 %	Egzaminų sesijos metu	Vertinamas 5–10 p. rašto darbas pasirinkta ir su dėstytoju (-a) kurso metu suderinta tema: aptariamos medžiagos (literatūros šaltinių ir mokslinių darbų) išmanymas, temos pristatymo ir analizės problemiškas, tikslingumas ir kūrybiškumas, sukauptas įdirbis kurso metu ir gebėjimas juo pasinaudoti, rašto darbo kultūra (0–10 balų, dauginama iš 0,3).

Autorius	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda
<b>Privaloma literatūra</b>				
Ulčinitė, Eugenija; Jovaišas, Albinas	2003	Lietuvių literatūros istorija: XIII–XVIII amžius		Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas

<sup>1</sup> Dalyko dėstytojas (-a) priklausomai nuo studijuojamo (-s) autoriaus (-ės) sukonkretina modulio apraše nurodytos privalomos literatūros sąrašą ir pateikia per seminarus aptariamų kūrinių bei mokslinės, mokslo populiarinimo literatūros sąrašą. Dėstytojai pagal poreikį gali detalizuoti vertinimo kriterijus. Informaciją apie tai, kuriam (-iai) lietuvių literatūros autoriui (-ei) skiriamas šis specialusis kursas, teikia koordinuojanti dėstytoja, „Lietuvių filologijos“ SPK pirmininkė ir administratorė.

Girdzijauskas, Juozas (sud., red.)	2001	Lietuvių literatūros istorija: XIX amžius		Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas
Skeivys, Rimantas (sud.)	2010	Lietuvių literatūros istorija: XX amžiaus pirmoji pusė	Kn. 1–2	Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas
Kubilius, Vytautas	1996	XX amžiaus literatūra		Vilnius: Alma littera
Kubilius, Vytautas	1983	Lietuvių literatūra ir pasaulinės literatūros procesas		Vilnius: Vaga
Kubilius, Vytautas	2003	Tautinė literatūra globalizacijos amžiuje		Kaunas: [Vytauto Didžiojo universiteto leidykla]
Jurgutienė, Aušra (sud.)	2010	XX amžiaus literatūros teorijos: konceptualioji kritika		Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas
<b>Papildoma literatūra</b>				

ATNAUJINTA 2023-10-10