

DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

Dalyko pavadinimas	Mokslo kryptis (šaka) kodas	Fakultetas	Katedra
Literatūros teologija	Humanitariniai mokslai, 04H	Filologijos	Lietuvių literatūros
Studijų būdas	Kreditų skaičius	Studijų būdas	Kreditų skaičius
paskaitos - 16	5	konsultacijos - 16	
individualus - 152		seminarai - 16	

Dalyko anotacija

Tarpdisciplininė literatūrologijos ir teologijos sąsaja sutelkta ties dviem tyrinėjimo kryptimis. Viena jų – meno teologijos aspektas, susijęs su literatūros, kaip savimonės formos, ištakų ir esmės teologiniu aiškinimu (koks mąstymo tipas yra literatūra teologijos požiūriu). Antroji literatūros teologijos probleminė kryptis – literatūrinė teologinių klausimų interpretacija. Anot teologo E. L. Mascall, literatūra savitu žvilgsniu nušviečia egzistencinius religinės tiesos aspektus, – neretai įtaigiau, nei tai pavyksta teologams su „konceptualių ginklų arsenalu“.

Kursas skirtas aiškintis:

1. Krikščioniškąją kultūros ir literatūros ontologiją, teologinę literatūros sampratą;
2. Literatūrologijos ir teologijos sąsajas literatūros kūrinių interpretacijoje, teologinę problematiką literatūriniame mąstyme.

Pagrindinė literatūra

Viktorija Daujotytė, *Literatūros filosofija*, Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2001;
Viktorija Daujotytė, *Literatūros fenomenologija*, Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2003;

Paul Tillich, *Theology of Culture*, Oxford University Press, 1964;

H.-J. Gerigk, *Unterwegs zur Interpretation. Hinweise zu einer Theologie der Literatur in Auseinandersetzung mit Gadamer's "Wahrheit und Methode"*, Stuttgart, 1989;

George Steiner, *Tikrosios esatys*, Vilnius: Aidai/ALK, 1998;

George Steiner, *Grammars of Creation*, Yale University Press, 2001;

K.-J. Kuschel, „Presence of God? / Towards the possibility of a theological aesthetic in an analysis of George Steiner“, *Literature and Theology*, 1996, Nr. 1, t. 10, p. 1-19;

Jerzy Szymik, *W poszukiwaniu teologicznej głębi literatury. Literatura piękna jako locus theologicus*, Katowice: Księgarnia Św Jacka, 1994;

Jerzy Szymik, *Problem teologicznego wymiaru dzieła literackiego Czesława Miłosza. Teologia literatury*, Katowice: Księgarnia Św Jacka, 1996;

Rik Van Nieuwenhove, „The Religious and the Aesthetic Attitude“, *Literature and Theology*, 2004, Nr. 2, t. 18, p. 174-186;

Dalia Čiočytė, *Biblija lietuvių literatūroje*, Vilnius: LLTI, 1999;

Dalia Čiočytė, „Antanas Škėma, „Olofernas“: moderni Juditos knygos traktuotė“, *Literatūros klasikos interpretacijos*, Vilnius: Alma littera, 2001, p. 184-203;

Dalia Čiočytė, „Biblijos ir lietuvių literatūros santykio tipai“, *Biblija Lietuvos dvasinėje kultūroje / Jubiliejinės konferencijos leidinys*, Vilnius: Lietuvos Biblijos draugija, 2003, p. 52-58;

Dalia Čiočytė, „Apie kalnę be kaltės / Irenos Mačiulytės Guilford romaną *Prisilietimas*“, *Metmenys*, 2003, Nr. 83, p. 163-169;

Dalia Čiočytė, „Dosnūs literatūros ir teologijos paribiai“, *Sambalsiai: studijos, esė, pokalbis*, Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2005, 396–418.

Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	mokslo laipsnis	pedag. vardas	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus
Dalia Čiočytė	dr.	doc.	<p>„Krikščioniškieji Jono Aisčio poezijos motyvai“, <i>Jonas Aistis. „Praregėjęs ilgesio akimis“ / Mokslinė konferencija</i>, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2004, 42–49;</p> <p>„Salomėjos Nėries poetinės pasaulėvokos metafizinis aspektas“, <i>Salomėja Nėris. Tarp dainos ir regėjimo / Mokslinė konferencija</i>, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005, 53–62;</p> <p>„Teologinis Antano Vaičiulaičio kūrinų aspektas“, <i>Būties harmonijos ilgesys: Antanui Vaičiulaičiui – 100: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas</i>, 2006, 23–30;</p> <p>„Tautiškosios religinės tapatybės svarstymai literatūros teologijos aspektu“, <i>Literatūra: Projekto LITTERA darbai: Lietuvių tapatybė XIX a. – XX a. pradžios literatūros ir kultūros diskursuose</i> 48 (5), 2006, 105–117;</p> <p>„Katalikybės modernizacija Bernardo Brazdžionio poezijoje“, „<i>Per pasaulį keliauja žmogus</i>“: <i>Bernardo Brazdžionio šimtmečiui</i>, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2008, 105–112;</p> <p>„Liūnė Sutema: The Protective Stance“, <i>Lituanus: The Lithuanian Quarterly Journal of Arts and Sciences</i>, Vol. 54:3, Fall 2008, 5–13. ISSN 0024-5089;</p> <p>„Santykis kaip erdvėlaikio transcendavimo galimybė Šatrijos Raganos novelėse“, <i>Trečiasis Šatrijos Raganos laikas: Straipsnių rinkinys</i>, sudarė G. Mikelaitis, B. Speičytė, Vilnius: Šatrijos Raganos bendrija, 2008, 93–103. ISBN 978-9955-9522-1-3.</p>

Patvirtinta fakulteto taryboje 2009.05.29., protokolo Nr.51

Dekanas doc.dr. Antanas Smetona
