

VIETOS GENIJUS – asmenybė ir kūryba kaip erdvės vaizdinys

**Tarptautinė mokslinė konferencija
Vilnius, 2012 m. rugsėjo 27-30 d. d.**

ГЕНИЙ МЕСТА – личность и творчество в образе пространства

**Международная научная конференция
Вильнюс, 27-30 сентября 2012 г.**

Konferencija organizuoja / Конференцию организуют

Vilniaus universiteto Užsienio kalbų institutas (Vilnius)

Vytauto Didžiojo universiteto Humanitarinių mokslų fakultetas (Kaunas)

Baltijos federalinis I. Kanto universiteto Filologijos ir žurnalistikos fakultetas (Rusijos Federacija, Kaliningradas)

Շկոնճոն ճկինճազկոճ Էւջիա Աճեւզննիւի օգճաճնճոն (Աճեւզն)

Факультет гуманитарных наук Университета им. Витаутаса Великого (Каунас)

Факультет филологии и журналистики Балтийского федерального университета им. И. Канта (Российская Федерация, Калининград)

Konferencijos reglamentas / Регламент конференции

Pranešimai: 15–20 min.; diskusijos: 5 min. / Доклады: 15-20 мин.; дискуссии: 5 мин.

Konferencijos kalbos: lietuvių, rusų / Рабочие языки конференции: литовский, русский.

Organizacinis komitetas

1. Prof. dr. *Danutė Balšaitytė* – pirmininkė, VU Užsienio kalbų institutas.
2. *Anastasija Belovodskaja* – VU Užsienio kalbų institutas.
3. Prof. dr. *Asija Kovtun* – VDU Humanitarinių mokslų fakultetas.
4. Doc. dr. *Natalija Lichina* – Baltijos federalinio I. Kanto universiteto Filologijos ir žurnalistikos fakultetas.
5. Doc. habil. dr. *Natalja Babenko* – Baltijos federalinio I. Kanto universiteto Filologijos ir žurnalistikos fakultetas.

Организационный комитет

1. Проф. др. *Дануте Балшайтите* – председатель, Институт иностранных языков Вильнюсского университета.
2. *Анастасия Беловодская* – Институт иностранных языков Вильнюсского университета.
3. Проф. др. *Асия Ковтун* – Факультет Гуманитарных наук Университета им. Витаутаса Великого.
4. Доц. др. *Наталья Евгеньевна Лихина* – Факультет филологии и журналистики Балтийского федерального университета им. И. Канта.
5. Доц. габил. др. *Наталья Григорьевна Бабенко* – Факультет филологии и журналистики Балтийского университета им. И. Канта.

Programa / Програма

Rugsėjo 27 d., ketvirtadinis / 27 сентября, четверг

Konferencijos dalyvių atvykimas / Прибытие участников конференции

Rugsėjo 28 d., penktadienis / 28 сентября,

9.30 – 10.00 Dalyvių registracija / Регистрация участников

Vilniaus universiteto centriniai rūmai / Центральное здание Вильнюсского университета (239 kab. „Seminarų kambarys“, Universiteto g. 3)

**10.00-10.30 KONFERENCIJOS ATIDARYMAS / ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ
(239 kab. „Seminarų kambarys“, Universiteto g. 3)**

SVEIKINIMO ŽODŽIAI / ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Vilniaus universiteto Užsienio kalbų instituto Direktorė *doc. dr. Roma Kriaučiūnienė* /
Директор института иностранных языков, *доц. др. Рома Кряучюнене*

Baltijos federalinio I. Kanto universiteto Filologijos ir žurnalistikos fakulteto dekanė *doc. dr. Natalija Lichina* /
Декан факультета филологии и журналистики БФУ им. И. Канта *доц. Наталья Евгеньевна Лихина*

Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijos Tautinių mažumų reikalų skyriaus vyriausioji specialistė *Rasa Paliukienė* /
Главный специалист Отдела по вопросам национальных меньшинств *Раса Палюкене*

Rusijos Federacijos Lietuvos Respublikoje trečiausis sekretorius *Zaur Letifov* /
Третий секретарь Российской Федерации в Литовской Республике *Заур Валерьевич Летифов*

10.30 – 12.00 DARBAS SEKCIJOSE / РАБОТА В СЕКЦИЯХ

1 sekcija / 1 секция
239 kab. / 239 каб.

Pirmininkauja Natalja Babenko / Председатель – Наталья Бабенко

1. Елена Бразговская. Система топосов в «Abecadło» Чеслава Милоша / Topų sistema Czesławo Miłoszo «Abecadło».
2. Марина Абашева, Владимир Абашев. Второе сотворение Урала в прозе и гуманитарной практике Алексея Иванова. / Antrasis Uralo sutverimas Aleksejo Ivanovo prozoje ir humanitarinėje praktikoje.
3. Павел Лавренец. Локус «первоначальных лучших дней» / „Gražiausių pradžios dienų“ lokusas.
4. Povilas Lasinskas. Паўніцкіяшкўа ёсчкїннч: Ląpš Ńpiėulčķ č Ęāā Žąšńąāčķ ā Ęćńāā./ Pasionarinės asmenybės Lietuvoje: Piotras Stolypinas ir Levas Karsavinas.
5. Наталья Бабенко. Новая страница Петербургского текста: поэтика места и времени в повести Елены Чиžовой "Время женщин". / Naujas Peterburgo teksto puslapis: vietos ir laiko poetika Elenos Čižovos apysakoje „Moterų laikas“.
6. Светлана Бабулевич. Гений места: цвета есенинской России. / Vietos genijus: Esenino Rusijos spalvos.
7. Алуа Темирбоулат. "Непокоренная песнь" Чеслава Милоша. / Czesławo Miłoszo „Nepavergta daina“.

2 sekcija / 2 секция
238 kab. / 238 каб.

Pirmininkauja Vaiva Narušienė / Председатель – Вайва Нарушiene

1. Vijaletė Višomirskytė. Maironio kaip *genius loci* vaizdinys lietuvių eseistikoje. / Образ Майрониса как *genius loci* в литовской эссеистике.
2. Nijolė Brazauskienė. Lietuvos geopoetika Maironio ir Rytų Prūsijos A.K.T. Tielo lygikoje. / Геопоэтика Литвы в лирике Майрониса и А. К. Т. Тела.
3. Aurelija Mykolaitytė. Vietos dvasia Martyno Liudviko Rėzos kūryboje./ Дух места в творчестве Мартина Людвика Резы.
4. Vaiva Narušienė. Rašytojas ir vietos tapatybė: bajoriškasis žemaitiškumas Fabijono Neveravičiaus gyvenime ir kūryboje. / Писатель и идентичность места: боярская жямайтийская идентичность в жизни и творчестве Фабионаса Няверавичуса.
5. Irena Ragaišienė. Vietos ir ideologijos santykis Sylvios Plath romane “Stiklo gaubtas”. / Соотношение места и идеологии в романе Сильвии Платт «Под стеклянным колпаком».
6. Justina Petrulionytė. Aleksandro Fomino romano “Mes vakar buvom saloje” erdvė. / Пространство романа Александры Фоминой «Вчера мы были на острове».

12.00 -12.20 *KAVOS PERTRAUKĖLĖ / КОФЕ-ПАУЗА.*

12.20 – 14.00 *DARBAS SEKCIJOSE / РАБОТА В СЕКЦИЯХ.*

1 sekcija / 1 секция
239 kab. / 239 каб.

Pirmininkauja *Tatjana Cvigun / Председатель – Татьяна Цвигун*

1. *Vitalija Truskauskaitė.* Опыт осады: дебют режиссера Гедрюса Мацкявичуса в театре. *Apsiausties patirtys: režisieriaus Giedriaus Mackevičiaus debiutas teatre.*
2. *Tatjana Cvigun.* Пространство двоих: Д. Хармс и А. Введенский. / „Erdvė dvieji“: D. Harmsas ir A. Vvedenskis.
3. *Ольга Вертинская.* „Это был очаровательный, необыкновенный дом...“: образ родного дома в произведениях В. Набокова. / „Tai buvo žavus, ypatingas namas...“: gimtųjų namų įvaizdis Vladimiro Nabokovo kūryboje.
4. *Алексей Черняков.* „Кёнигсберг“ Ю. Буйды: из города в миф. / J. Buidos „Kenigsbergas“: iš miesto į mitą.
5. *Наталья Лихина.* Коды мировой культуры в творчестве Евгения Гришковца. / *Pasaulinės kultūros kodai Eugenijaus Griškovo kūryboje.*
6. *Анастасия Беловодская.* Anonymous – злой гений сетевого пространства? / *Anonymous – internetinės erdvės piktaisiai genijus?*
7. *Дануте Балшайтите.* Добрый гений самой точной гуманитарной науки (светлой памяти Лии Васильевны Бондарко). / *Tiksliausio tarp humanitarinių mokslų gerasis genijus (šviesiam Lijos Bondarko atminimui).*

2 sekcija / 2 секция
238 kab. / 238 каб.

Pirmininkauja *Indrė Žakevičienė / Председатель – Индре Жакаявичене*

1. *Aušrinė Slavinskaitė.* Jurgis Baltrušaitis ir menotyga tarpukario Lietuvoje. / Юргис Балтрушайтис и искусствоведение в межвоенной Литве.
2. *Indrė Žakevičienė.* Grįžimo savin genijai: SH. Andersonas ir J. Skablauskaitė. / Гении возвращения к себе: Шервуд Андерсон и Иолиты Скаблаускайте.
3. *Kristina Sakalavičiūtė.* Vietos genijus Lietuvos esperantininkų akimis: nuo Maironio iki Czesławo Miłosz. / Гений места глазами эсперантистов: от Майрониса до Чеслава Милоша.
4. *Ramūnas Cicelis.* Jono Meiko poezijos vietos filotopija (rinkinys „Semeniškių idilės“). / Филотопия места в поэзии Ионаса Мякаса (сборник «Идиллии Сямянишкиса»).

5. *Neringa Butnoriūtė*. Modernėjančios poezijos vertinimai žurnalo „Nemunas“ recenzijose (1973-1990 m.). / Оценки модернизированной поэзии в рецензиях журнала «Нямунас»(1973-1990 г.).
6. *Gintarė Vaitonytė*. Literatūrinė H. Parlando aplinka: „Quosego“ ir „Keturi vėjai“. / Литературное окружение Г. Парланда: „Quosego“ и „Keturi vėjai“.
7. *Асия Ковтун*. Vertimas kaip *genius loci* projekcija. / Перевод как проекция *genius loci*. А

14.00 – 15.00 *PIETŪS / ОБЕД.*

15.00 – 17.00 Diskusija. (VU Bibliotekos P. Smuglevičiaus salė) / Дискуссия (Зал Ф. Смуглявичюса библиотеки ВУ)

Universitetas kaip *GENIUS LOCI* / Университет как *GENIUS LOCI*

Rugsėjo 29 d., šeštadienis / 29 сентября, суббота.

9.00 – Išvykimas į Česlavo Milošo kultūros centrą Šetenuose (Kėdainių rajonas) / Отъезд в культурный центр Чеслава Милоша в Шетеняй (Кедайнский район)

11.00. Apskritas stalas / Круглый стол

Česlavo Milošo žemė / Земля Чеслава Милоша

12.20-13.00 *KAVOS PERTRAUKĖLĖ/ КОФЕ-ПАУЗА*

13.00-14.00 *DISKUSIJOS / ДИСКУССИИ*

14.30-16.00 *PIETŪS / ОБЕД*

15.00 - 16.00 Ekskursija po Kėdainius / Экскурсия по г. Кедайняй

16.30 Išvykimas į Vilnių / Отъезд в Вильнюс

Rugsėjo 30 d., sekmadienis / 31 сентября, воскресенье

9.30 – 12.00 Ekskursija „Vilniaus portretai: susitikimai“ / Экскурсия «Вильнюсские портреты: встречи»

Spalio 1 d. / 1 октября, понедельник

Konferencijos dalyvių išvykimas / Отъезд участников конференции

Konferencijos adresas:

Vilniaus universitetas

Užsienio kalbų institutas

Universiteto g. 5, Vilnius, Lietuva

Tel. / тел.: (+370 5) 2687 264, (+370) 69955375

El. paštas: / e-mail: danubals@takas.lt

Адрес конференции:

Вильнюсский университет

Институт иностранных языков

ул. Университето, д. 5, Вильнюс, Литва