

## DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

<b>Dalyko pavadinimas</b>	<b>Mokslo kryptis (šaka) kodas</b>	<b>Fakultetas</b>	
<b>Politinės komunikacijos teorijos ir tyrimų metodologijos</b>	Komunikacija ir informacija S 008	Komunikacijos	
<b>Studijų būdas</b>	<b>Kreditų skaičius ECTS</b>	<b>Studijų būdas</b>	<b>Kreditų skaičius ECTS</b>
paskaitos		konsultacijos	2 ECTS
individualus	5 ECTS	seminarai	

### Dalyko anotacija

**Politinės komunikacijos teorijos ir tyrimų metodologijos** – pasirenkamasis komunikacijos ir informacijos mokslų doktorantūros studijų dalykas, kurio metu doktorantai nagrinėja šiuolaikinės ir klasikinės politinės komunikacijos teorines sampratas ir formas; gilinasi į politinės komunikacijos atvejus ir tendencijas; analizuoja politinės komunikacijos tyrimuose dažniausiai taikomus metodus.

#### Dalyko tikslai:

- analizuoti ir diskutuoti šiuolaikinės ir klasikinės politinės komunikacijos teorines sampratas ir jų kaitą; kritiškai vertinti politinės komunikacijos proceso dalyvius; analizuoti komunikacijos formas ir kanalus;
- lavinti doktorantų kritinius, analitinius gebėjimus, vertinant ir analizuojant politinės komunikacijos tendencijas ir atvejus, pasitelkiant politinės komunikacijos teoriją ir tyrimų metodus.

#### Dalyko turinys

1. Politinės komunikacijos sampratos ir formos;
2. Valstybinių įstaigų, politinių partijų, politikų, piliečių ir populiarių asmenų vykdoma politinė komunikacija;
3. Politinė reklama, viešieji ryšiai, rinkiminės kampanijos, politinė informacija žiniasklaidoje;
4. Politinė propaganda ir jos formos;
5. Žiniasklaidos vieta politinėje komunikacijoje ir įtaiga auditorijai;
6. Socialinių tinklų vieta politinėje komunikacijoje;
7. *Minkštosios/švelniosios* politinės komunikacijos formos;
8. Politinės komunikacijos ryšys su demokratija;
9. Etika politinėje komunikacijoje;
10. Pagrindinės šiuolaikinės politinės komunikacijos teorijos ir teoretikai;
11. Politinės komunikacijos tyrimuose dažniausiai taikomi metodai.

#### Studijų metodai

1. Individualios konsultacijos su dalyką kuruojančiais dėstytojais.
2. Individualus mokslinės literatūros studijavimas ir mokslinio referato rengimas pagal dalyką kuruojančių dėstytojų suformuluotus klausimus.

### **Vertinimo metodai**

1. Mokslinis referatas (30 000–40 000 spaudos ženklų) dalyką kuruojančių dėstytojų suformuluotų klausimų pagrindu. Referato tematika derinama prie doktoranto mokslinių interesų.
2. Diskusija žodžiu mokslinio referato pagrindu.

**PASTABA:** Studijuojamos literatūros sąrašą sudaro dalyką konsultuojantys dėstytojai kiekvienam doktorantui individualiai, atsižvelgdami į doktoranto disertacijos temą.

### **Pagrindinė literatūra**

Bucy, E. P. (Ed.), Holbert, R. L. (Ed.) 2011. *Sourcebook for Political Communication Research: Methods, Measures, and Analytical Techniques*. Routledge.

Foster S. 2009. *Political Communication*. Edinburgh University Press.

Jensen, K. B. 2007. *A handbook of media and communication research: qualitative and quantitative methodologies*. London, New York.

Kaid, L. L. 2004. *Handbook of Political Communication Research*. Lawrence Erlbaum Associates.

Lasswell, H. D. 2018. *The Political Writings of Harold D. Lasswell: Psychopathology and Politics; Politics: Who Gets What, When, How; Democratic Character*. Forgotten Books.

Loge, P. 2020. *Political Communication Ethics*. Rowman & Littlefield.

McNair, B. 2011. *Political Communication Bundle. An Introduction to Political Communication*. Routledge.

Nye, J. S. 2005. *Soft Power: The Means to Success In World Politics*. Public Affairs.

Perloff, R. M. 2017. *The Dynamics of Political Communication. Media and Politics in a Digital Age*. Routledge.

Rowinski, P. 2021. *Post-Truth, Post-Press, Post-Europe. Euroscepticism And The Crisis Of Political Communication*. Palgrave Macmillan.

Šukaitytė, R. (sud.), Kirtiklis, K. (sud.). 2018. *Socialinės tikrovės mediacija: kultūra, politika ir visuomenė*. Vilniaus universiteto leidykla.

Wolfsfeld, G. 2003. *Political Communication in a New Era. A Cross-National Perspective*. Routledge.

### **Papildoma literatūra**

Bondebjerg, Ib., Madsen, P. 2009. *Media, Democracy and European Culture*. Intellect Ltd.

Jason, H. 2019. *Ethics Under Capital: Macintyre, Communication, and the Culture Wars*. Bloomsbury Academic.

Jones, J. P. 2009. *Entertaining Politics: Satiric Television and Political Engagement*. Rowman.

Lilleker, D. 2006. *Key Concepts in Political Communication*. SAGE.

Miller, D. B. 2007. *Media Pressure on Foreign Policy. The Evolving Theoretical Framework*. The Palgrave Macmillan.

Mungai, A. 2012. *Political Communication in Film: The impact of political communication in films and how it shapes public opinion*. LAP LAMBERT Academic Publishing.

Pečiulis, Ž. 2020. TV Media in the Soviet System: The Collision of Modernity and Restriction. *Filosofija. Sociologija*, T. 31, Nr. 1, 34–42.

Pečiulis, Ž. 2015. Politikų įtaka kuriant Lietuvos visuomeninio transliuotojo modelį. *Agora*.  
 Pfetsch, B. (ed.). 2014. *Political Communication Cultures in Europe. Attitudes of Political Actors and Journalists in Nine Countries*. Palgrave Macmillan.

Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	Mokslo laipsnis	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus
Andrius Vaišnys (koordinuojantis dėstytojas)	Prof. dr.	<p>VAIŠNYS, Andrius. Lithuania's demarcation of information from Poland's Solidarity Movement in 1980–1981 // <i>Studia medioznawcze</i>. Warszawa : Uniwersytet Warszawski. ISSN 2451-1617. 2021, t. 22, Nr. 2, p. 908–923. DOI: 10.33077/uw.24511617.sm.2021.2.650.</p> <p>VAIŠNYS, Andrius. Transformation of communist media content and public space according to the discourse '39Pact: exiting the "Labyrinth" as an act of communication // <i>Informacijos mokslai</i>. Vilnius : Vilniaus universiteto leidykla. ISSN 1392-0561. eISSN 1392-1487. 2020, t. 90, p. 53–79. DOI: 10.15388/Im.2020.90.50.</p> <p><i>Žurnalistikos potvynis: Lietuvos žiniasklaidos sistemos kaita 1986–1990</i>. Vaga, 2020. 480 p.</p> <p>Buinauskas Darius, Garbačiauskaitė-Budrienė Monika, Jastramskis Mažvydas, Kasčiūnas Laurynas, Keršanskas Vytautas, Kojala Linas, Legatas Šarūnas, VAIŠNYS Andrius. <i>Rusijos propaganda: analizė, įvertinimas, rekomendacijos</i>. Vilnius, 2017 (el. leid.). 284 p.</p>
Renata Šukaitytė-Coenen	Doc. dr.	<p>ŠUKAITYTĖ-COENEN, Renata. Contemporary Lithuanian documentary cinema: a critical overview of main film directions // <i>Apertūra. Film–Vizualitės–Elmélet</i> : Pompeji Alapítvány. ISSN 1787-7245. 2021, Fall, p. [1–23]. DOI: 10.31176/apertura.2021.17.1.9.</p> <p>ŠUKAITYTĖ-COENEN, Renata. Istorija Lietuvos režisierių moterų dokumentiniuose filmuose: faktai, emocijos, asmeninė perspektyva // <i>Fokuse: moterys Lietuvos kine</i> / sudarė: Natalija Arlauskaitė, Lina Kaminskaitė. Vilnius : Lapas, 2021. ISBN 9786098198379. p. 188–213.</p> <p>Mikonis-Railienė, A. (sud.); Šukaitytė, R. (sud.); Martišius, M.; Stonytė, R. 2020. <i>Politinis lūžis ekrane: (po)komunistinė transformacija Lietuvos dokumentiniame kine</i></p>

		<p><i>ir videokronikoje.</i> Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla. 2020. 374 p. (kolektyv. monografija).</p>
		<p>Šukaitytė R. (sud.), Kirtiklis, K. (sud.) <i>Socialinės tikrovės mediacija: kultūra, politika ir visuomenė</i> / sudarytojai Renata Šukaitytė, Kęstas Kirtiklis. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2018, p. 105–129.</p>
		<p>Mazierska E., Šukaitytė, R. 2018. Representation of Poverty in Polish, Lithuanian and Latvian Documentary Films of the Postcommunist Period // <i>Studies of Eastern European Cinema</i>, Routledge (Francis &amp; Taylor leidėjų grupė), vol. 9, no 1.</p>

Patvirtinta Socialinių mokslų srities Komunikacijos ir informacijos krypties Doktorantūros komitete 2022 m. sausio 24 d., protokolo Nr. (7.17 E) 15600-KT-29

Komiteto pirmininkė prof. dr. Aušra Navickienė