



MODULIO APRAŠAS

Modulio pavadinimas	Kodas
Ankstyvųjų Naujųjų laikų Europos materialinė kultūra	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis: doc. dr. Martynas Jakulis Kitas (-i): prof. dr. Rita Regina Trimonienė; doc. dr. Vydas Dolinskas	Istorijos fakultetas, Senovės ir vidurinių amžių istorijos katedra, Istorijos studijų programa (2024)

Studijų pakopa	Modulio paskirtis	Modulio tipas
I pakopa	Studijų krypties (SK2)	Pasirenkamas

Igyvendinimo forma	Vykdyto laikotarpis	Vykdyto kalba (-os)
Auditorinė	7 semestras	Lietuvių

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: nėra	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): nėra

Modulio apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
15	400 val.	160 val.	240 val.

Modulio tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos		
Supažindinti su svarbiausiais Vėlyvųjų viduramžių ir Ankstyvųjų Naujųjų laikų materialinės kultūros (ekonomikos ir rutininio materialinio gyvenimo, architektūros ir mecenavimo) raidos procesais Europoje ir Lietuvoje, jų tyrimų metodais.		
Modulio studijų siekiniai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
Žinos: 1. Esminės XV–XVIII a. pasaulio (ypač Lietuvos) ekonomikos ir materialinės kultūros raidos tendencijas bei klasikinių ekonomikos istorijos teorijų pagrindinius teiginius; 2. Esminės Europos ir Lietuvos architektūros raidos bei mecenatystės reiškinio Lietuvoje raidos tendencijas.	Darbas paskaitose panaudojant vizualinę medžiagą: nuotraukas, skaidres, žemėlapius, schemas; savarankiškas bendros ir individualiai parinktos literatūros skaitymas.	Vertinamas galutinis modulio egzaminas.
Gebės: 1. Kitiškai vertinti tekstus, parašytus XV–XVIII a. ekonomikos, architektūros bei mecenatystės istorijos temomis; 2. Taikyti šių problemų tyrimo metodus; 3. Tinkamai vartoti (žodžiu, raštu) ekonomikos, architektūros ir mecenatystės istorijoje vartojamą specialiąją terminiją, gebėti parengti (žodžiu, raštu) pristatymus minėtomis temomis.	Pasiruošimas, dalyvavimas su pranešimais seminaruose, rašto darbo rengimas ir pristatymas, savarankiškas nurodytos literatūros ir šaltinių nagrinėjimas.	Vertinami pasisakymai ir pristatymai seminaruose, rašto darbai.

Temos	Kontaktinio darbo valandos							Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Užduotys
1. Materialinė civilizacija XV–XVIII. a. (6 kred.), prof. dr. Rita Regina Trimonienė	50	2	12				64	96	Pasiruošimas seminarams, rašto darbas, savarankiškas nurodytos literatūros nagrinėjimas, pasirengimas galutiniam atsiskaitymui
2. Europos ir Lietuvos architektūros istorijos bruožai (6 kred.) doc. dr. Vydas Dolinskas	52		12				64	96	Pasiruošimas seminarams, rašto darbas, savarankiškas nurodytos literatūros nagrinėjimas, pasirengimas galutiniam atsiskaitymui
3. Mecenatystės reiškinys Lietuvoje iki XVIII a. pab. (3 kred.), doc. dr. Martynas Jakulis	24		8				32	48	Pasiruošimas seminarams, rašto darbas, savarankiškas nurodytos literatūros nagrinėjimas.
Iš viso	128		32				160	240	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
<i>Taikomas kaupiamasis vertinimas</i> (Visas modulis laikomas išlaikytu tik tada, kai gaunamas teigiamas įvertinimas iš kiekvienos modulio temos)			Galutinio modulio egzamino vertinimo kriterijai. 1–4 balai – studentas nesupranta medžiagos, naudoja nereikšmingą informaciją, nepateikia prasmingo atsakymo į pateiktus klausimus 5–7 balai – studentas pateikia ne pilnus atsakymus į klausimus; atsakymuose vyrauja bendro pobūdžio teiginiai; minimaliai naudojama specialioji mokslinė terminija. Balai tarp 5–7 paskirstomi pagal atsakymų pilnumo lygius: silpnai (45–54 % atsakymo), pakankamai (55–64 % atsakymo), vidutiniškai (65–74 % atsakymo). 8 balai – studentas pateikia iš esmės pilnus atsakymus (75–84 % atsakymo), demonstruoja įsisavinęs specialiąją terminiją, tačiau atsakymai kartais dėstomi nerišliai, nesistemiškai. 9–10 balų – studentas pateikia pilnus (85–100 % atsakymo) nuoseklius, rišlius atsakymus, koncentruojas dėmesį į esmines problemas, mažiau svarbius aspektus nukeldamas į atsakymo pabaigą, vengia bendro pobūdžio frazių, vartoja specifinę terminiją, geba atskleisti su klausimu susijusios specialiosios historiografijos tendencijas, pateikia asmeninius pastebėjimus.
Galutinis modulio egzaminas	40	Modulio pabaigoje	

Rašto darbas	30	Modulio pabaigoje	<p>Referatų (rašto darbų) vertinimo kriterijai.</p> <p>1–4 balai - studentas nesupranta medžiagos, pateikia neesminę informaciją, nepanaudoja temai atskleisti būtinosios literatūros, referatas neatitinka rašto darbams keliamų formos reikalavimų (nėra mokslinio informacinio aparato, tekstas nesuskaidytas į problemines dalis).</p> <p>5 balai – rašto darbas atitinka keliamus formos reikalavimus, bet pasitaiko techninio pobūdžio klaidų; studentas panaudoja didžiąją dalį būtinosios literatūros, bet nesugeba suvaldyti turimos medžiagos, kompiliuoja referuojamus tekstus dirbtinai juos sujungdamas.</p> <p>6 balai – studento panaudoja didžiąją dalį būtinąją literatūrą pateikdamas techniškai tvarkingą darbą; kompiliuoja referuojamą tekstą bet jį supranta ir dėsto nuosekliai.</p> <p>7 balai – studentas panaudoja visą būtinąją literatūrą, referuoja medžiagą pateikdamas savarankiškai suformuluotas išvadas.</p> <p>8 balai – studentas panaudoja visą būtinąją literatūrą bei papildomą literatūrą; darbe fragmentiškai pateikia asmeninius pastebėjimus bei įžvalgas; pateikia savarankiškai suformuluotas išvadas.</p> <p>9 balai – studentas pateikia savarankišką darbą, kuriame demonstruoja analitinio darbo gebėjimus: geba kritiškai vertinti su aptariamu objektu susijusią istoriografiją, pastebi jos raidos tendencijas.</p> <p>10 balų – studentas pateikia savarankišką darbą, kuriame demonstruoja analitinius (kritiškai vertina istoriografiją) ir tyrimo organizavimo gebėjimus (numato ir iš dalies panaudoja tyrimai problemai svarbias metodologines ir teorines prieigas)</p>
Dalyvavimas seminaruose	30	Visų temų eigoje	<p>Seminarų vertinimo kriterijai.</p> <p>1–4 balai – studentas neatvyko į seminarus arba atvyko nepasiruošęs.</p> <p>5–7 balai – studentas iš dalies atliko prieš seminarą pateiktą individualią užduotį (45–74 % užduoties apimties) t. y. skaitė pranešimą, tačiau seminare dalyvavo pasyviai (nesidomėjo kolegų pranešimais nereplikavo į išsakytas mintis).</p> <p>8 balai – studentas beveik pilnai įvykdė prieš seminarą suformuluotą užduotį (75–100 % užduoties apimties), tačiau seminare dalyvavo pasyviai (nesidomėjo kolegų pranešimais nereplikavo į išsakytas mintis).</p> <p>9–10 balų – studentas pilnai arba beveik pilnai įvykdė prieš seminarą suformuluotą užduotį (75–100 % užduoties apimties), seminare dalyvavo aktyviai, formulavo savarankiškas mintis, provokavo diskusijas, gebėjo atsakyti į replikas ir korektiškai ginti savo nuomonę</p>

Autorius	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda
Privalomoji literatūra				
Fernand Braudel	1979	Civilisation matérielle économie et capitalisme XV-e – XVIII-e siècle (arba vertimai į anglų, lenkų arba rusų kalbą)	t. 1–3	Paris
Fernand Braudel	1992	Civilization and Capitalism, 15th-18th Century	t. 1–3	University of California Press [prieiga internetu]
Max Weber	1929	Ūkio istorija		Kaunas
Erwin Panofsky	2002	Prasmė vizualiniuose menuose		Vilnius

	1987–2000	Lietuvos architektūros istorija	t. 1–3	Vilnius
Mindaugas Paknys	2003	Mecenatystės reiškiny XVII a. LDK		Vilnius
Papildoma literatūra				
Pierre Chaunu	1984	La civilisation de l'Europe classique (arba vertimas į rusų ar lenkų kalbą)		Paris
Carlo Cipolla	1966	Guns, Sails and Empires: Technological Innovation & The Early Phases of European Expansion 1400–1700		New York
Jan Stanisław Bystron	1994	Dzieje obyczajów w dawnej Polsce wieku XVI–XVIII	t. 1–2	Warszawa
Tadas Adomonis, Klemensas Čerbulėnas, Nijolė Adomonytė	1987, 1997	Lietuvos dailės ir architektūros istorija, t. 1–2		Vilnius
	2002	Lietuvos dailės istorija		Vilnius
Dariusz Nowacki, Anna Saratowicz-Dudyńska	2008	Skarbiec katedry wileńskiej		Warszawa