



## DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
Reklamos semiotika	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis: Doc. dr. Saulutė Juzelėnienė	Kauno fakultetas Kalbų, literatūros ir vertimo studijų institutas Muitinės g. 14, Kaunas

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) lygmuo	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji		Privalomasis / Pasirenkamasis

Igyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
Auditorinė	Rudens sem.	Lietuvių kalba

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: nėra	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): nėra

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	130 val.	52 val.	78 val.

Dalyko (modulio) tikslas: studijų programos ugdamos kompetencijos		
Dalyko tikslas studijuoti, kaip ženklai įgyja ir perduoda tam tikras prasmes. Išugdyti praktinius mokėjimus taikyti teorines semiotikos žinias reklamai kurti ir analizuoti.		
Dalyko (modulio) studijų siekiniai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
Atpažista ir vertina semiotikos kryptis, santykį su kitomis disciplinomis. Išmano įvairaus teksto, hiperteksto, diskurso prasmės kūrimo principus.	Diskusija. Literatūros analizė. Praktinės užduotys. Rekomenduojami skaitiniai. Seminaras. Tradicinė paskaita.	Egzaminas. Individualus darbas. Koliokviumas.
Supranta medijų, reklamos ir internet sociookultūrinius ir lingvistinius bruozus, turi žinių apie medijų teorijų bei metodų įvairovę.	Literatūros apžvalgos pristatymas. Praktinės užduotys. Seminaras. Tradicinė paskaita.	Egzaminas. Individualus darbas. Koliokviumas. Kursinis darbas.
Geba aprašyti politinių, socialinių ir žiniasklaidos diskursų funkcionavimą, nustatyti komercinės ir politinės reklamos kokybę, efektyvumą bei pagrįstumą, ivertinti viešųjų ryšių strategiją bei taktiką.	Praktinės užduotys. Rekomenduojami skaitiniai. Tradicinė paskaita.	Egzaminas. Individualus darbas. Koliokviumas.
Žino ir supranta reklamos teksto kompoziciją, išmano stilistinius reklamos tekštų tipus, supranta reklamos kalbos aktualizacijos būdus.	Seminaras. Problemomis grįstas mokymas. Tradicinė paskaita.	Egzaminas. Individualus darbas. Seminaras. Koliokviumas.
Išmano ženklių teorijos pagrindus, žodžių funkcijas, žodžio santykį su kitais ženklais. Kritiškai vertina kognityvinės lingvistikos pasiekimus.	Seminaras. Problemomis grįstas mokymas. Praktinės užduotys. Rekomenduojami skaitiniai. Tradicinė paskaita.	Egzaminas. Individualus darbas. Seminaras. Koliokviumas.

Rezultatyviai vykdo pratybų, seminarų bei laboratorinius darbus; kritiškai mąsto, vertina ir argumentuoja; savarankiškai studijuoja ir planuoja mokymosi procesą; atsako už savo studijų ir profesinės veiklos rezultatus.	Informacijos paieškos užduotis. Literatūros analizė. Literatūros apžvalgos pristatymas. Praktinės užduotys. Problemomis grįstas mokymas. Seminaras. Tradicinė paskaita.						Egzaminas. Kursinis darbas		
Temos	Kontaktinio darbo valandos						Savarankiškų studijų laikas ir užduotys		
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarių	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Užduotys
Semiotikos istorija (F. de Sosiūras, R. Bartas, A. J. Greimas) ir svarbiausios sąvokos. Verbalinių ir neverbalinių ženklių sistemos.	2			4			6	8	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma</b> Chandler D. Semiotics for Beginners. Introduction. Chandler D. 1. "Models of the Sign" (13-28). Semiotika: A. J. Greimo centro studijos. Fiske J. 1998. <b>Rekomenduojama</b> Greimas A. J. 1989. Greimas A. J. 1979. Greimas A. J. 1991. Ricoeur P. 1992. Nr. 2, 164–214. Umberto E. 1979.
Modalumas ir reprezentacija. Paradigminiai ir sintagminiai santykiai.	2			4			6	8	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma</b> Chandler D. Fiske J. <b>Rekomenduojama.</b> Greimas A. J. 1989. Greimas A. J. 1979. Greimas A. J. 1991. Ricoeur P. 1992, 164– 214. Umberto E. 1979.
Denotacija ir konotacija. Mitas. Mito struktūra.	2			4			6	8	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma</b> Chandler D. Fiske J. <b>Rekomenduojama.</b> Greimas A. J. 1989. Greimas A. J. 1979. Greimas A. J. 1991. Ricoeur P. 1992, 164– 214. Umberto E. 1979.
Pragmatiniai reklamos teksto tyrimo aspektai. Kalbinio bendaravimo postulatai (P. Grice). P. Grice implikatūros teorija. Implikatūros tipai.	2			4			6	8	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma</b> Ryvytytė B. Lingvistinės pragmatikos įvadas, 2010. <b>Rekomenduojama</b> Čepaitienė G. 2007. Lietuvių kalbos etiketas: semantika ir pragmatika. Yule G. 1996. Zaikauskas E. 2002.

Retoriniai tropai. Konceptualios metaforos ir metonimijos. Kalbos figūros, konceptualios sistemos.	2			4			<b>6</b>	<b>8</b>	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma.</b> Chandler D. Fiske J. Meškys K. 2007. <b>Rekomenduojama</b> Greimas A. J. 1989. Greimas A. J. 1979. Greimas A. J. 1991. Ricoeur P. 1992. Nr. 2, 164–214.
Multimodalinės metaforos ir metonimijos.	2			4			<b>6</b>	<b>8</b>	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma.</b> Forceville Ch. 1996. Forceville Ch. 2009. Forceville Ch. 2008. <b>Rekomenduojama</b> A Course in Pictorial and Multimodal Metaphor.
Kodai. Dekodavimas.	2			2			<b>6</b>	<b>8</b>	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma</b> Chandler D. Fiske J. Meškys K. 2007. <b>Rekomenduojama</b> Greimas A. J. 1989. Greimas A. J. 1979. Greimas A. J. 1991. Ricoeur P. 1992. Nr. 2, 164–214.
Intertekstualumas. Taikomoji semiotika. Manipuliacija reklamose. Semiotinės analizės kritika	2			4			<b>6</b>	<b>8</b>	<b>Literatūros studijavimas. Privaloma</b> Chandler D. Fiske J. Meškys K. 2007. <b>Rekomenduojama</b> Greimas A. J. 1989. Greimas A. J. 1979. Greimas A. J. 1991. Ricoeur P. 1992. Nr. 2, 164–214.
<b>Konsultacijos</b>		2					2		
<b>Savarankiškas žinių sistemuminimas ir ruošimasis egzaminui</b>							14		Paskaitų medžiagos analizė. Savarankiškas privalomosios ir papildomosios literatūros studijavimas.
<b>Egzaminas</b>							2		
<b>Iš viso</b>	<b>16</b>	<b>2</b>		<b>32</b>			<b>52</b>	<b>78</b>	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Viešoji pateiktis	20 %	Nustatytu laiku semestro metu	Vertinami šie viešosios pateikties aspektai: 1. Pagrindinės tezės formulavimas. 2. Demonstracinė medžiaga. 2. Komunikacija su auditorija. 3. Argumentavimas. Oponento argumentų atrėmimas. 4. Kalbėjimo nuoseklumas (kalbos struktūra). 5. Kalbos kultūra. 6. Stiliaus kultūra.
Kūrybinė užduotis	30%	Semestro pabaigoje	Vertinami šie kūrybinės užduoties aspektai: 1. Pagrindinės tezės formulavimas. 2. Demonstracinė medžiaga. 2. Komunikacija su auditorija. 3. Argumentavimas. Oponento argumentų atrėmimas.

			4.Idėjos naujumas 5, Kürybiškumas, gebėjimas pasitelkti „Reklamos semiotikos“ žinias
Kolokviumas	20 %	12 sav.	Studentų žinios ir gebėjimai per kolokviumą vertinami pažymiais nuo 1 iki 10. Kolokviumas yra parašytas, jeigu studentas įgijo daugiau negu 50 proc. dalyko sando apraše ir programoje numatytu įgyti žinių ir gebėjimų. Tarpinio vertinimo tvarkaraštis nurodomas dalyko programoje.
Egzaminas	30 %	16 sav.	Studentų žinios ir gebėjimai per egzaminą vertinami pažymiais nuo 1 iki 10. Už dalyką atsiskaityta, jeigu galutinis įvertinimas yra aukštesnis nei 4.

<b>Privalomoji literatūra</b>				
Autorius	Leidi mo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda
Grigaliūnas, M.	2009	Naujujų medijų ir populiariosios kultūros šiuolaikinėje propagandoje tyrimai: teorinės ir metodologinės priežiūros.	Nr. 9	Inter-Studia Humanitatis. Šiauliai: ŠU leidykla, 66–83. Interneto prieiga: <a href="http://www.su.lt/bylos/mokslo_leidiniai/interstudija/2009_9/gri_galiunas.pdf">http://www.su.lt/bylos/mokslo_leidiniai/interstudija/2009_9/gri_galiunas.pdf</a>
Chandler D.	2012	Semiotics for Beginners		Prieiga per internetą: <a href="http://users.aber.ac.uk/dgc/Documents/S4B/sem01.html">http://users.aber.ac.uk/dgc/Documents/S4B/sem01.html</a>
Forceville Ch.	1996	Pictorial Metaphor in Advertising		Mouton de Gruyter
Forceville Ch.	2009	Multimodal Metaphor		Mouton de Gruyter
Forceville Ch.	2008	Metaphor in Pictures and Multimodal Representations		<a href="http://muldisc.wordpress.com/2011/03/17/forceville-charles-2008-%E2%80%9Cmetaphor-in-pictures-and-multimodal-representations-%E2%80%9D/">http://muldisc.wordpress.com/2011/03/17/forceville-charles-2008-%E2%80%9Cmetaphor-in-pictures-and-multimodal-representations-%E2%80%9D/</a>
Greimas A. J.	1989	Semiotika. Darbų rinktinė. Struktūrinė semantika. Apie prasme		Vilnius: Mintis
Barthes R.	1967	Elements of Semiology		London: Jonathan Cape
Fiske J.	1998	Ivadas į komunikacijos studijas		Vilnius: Baltos lankos
Meškys K.	2007	Kultūra kaip žinia		Vilnius: Baltos lankos
	1994	A. J. Greimo centro studijos Semiotika	T.1.	
Eco U.	1979	A Theory of Semiotics		Indiana University Press
<b>Papildoma literatūra</b>				
Canetti E.	2003	Masė ir valdžia		Vilnius: Alma littera
Bielinis L. (red.)	2004	Politika kaip komunikacinis žaidimas		Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla
Bourdieu, P.	1991	Language and Symbolic Power.		Cambridge: Polity Press.
Fiske, J.	2008	Populiariosios kultūros supratimas.		Vilnius: Žara.
Gabrėnaitė, E.; Biržietienė, S.	2014	Eristinis argumentavimas reklamoje.	Nr. 26.	Respectus philologicus, 190–202. Interneto prieiga: <a href="http://www.rephi.khf.vu.lt/images/26_31/2_5%20Respectus%202014%202026%2831%29%20O">http://www.rephi.khf.vu.lt/images/26_31/2_5%20Respectus%202014%202026%2831%29%20O</a>

				nline%20Issn_Birzietiene_Gabr enaite.pdf
Gabrėnaitė, E.	2017	Politinė retorika: vertybinių topikos dėmenys.	Nr. 9	Žmogus kalbos erdvėje, 73–85. Prieiga internete: <a href="http://www.knf.vu.lt/dokumentai/failai/konferenciju/ZKE_2017.pdf">http://www.knf.vu.lt/dokumentai/failai/konferenciju/ZKE_2017.pdf</a>
Manovich, L.	2009	Naujųjų medijų kalba.		Vilnius: Mene.
Trappel, J.; Meier, W.; D'Haenens, L.; Steemers, J.; Thomass, B.	2011	Media in Europe Today.		Bristol: Intellect. Interneto prieiga: <a href="https://books.google.lt/books?id=_5GLnaBB6OwC&amp;pg=PA5&amp;hl=lt&amp;source=gbs_selected_pages&amp;cad=3#v=onepage&amp;q&amp;f=false">https://books.google.lt/books?id=_5GLnaBB6OwC&amp;pg=PA5&amp;hl=lt&amp;source=gbs_selected_pages&amp;cad=3#v=onepage&amp;q&amp;f=false</a>
Chandler D.	2001	Semiotics: The Basics		Routledge
Marcinkevičienė R.	2006	Konceptualioji metafora vertime	<i>Darbai ir dienos.</i> T. 45	
Solomon J.		The Signs of Our Time Masters of Desire: The Culture of American Advertising		Prieiga per internetą: <a href="http://www.indiana.edu/~slavicgf/e10/3/assignments/solomon_reading_1.html">http://www.indiana.edu/~slavicgf/e10/3/assignments/solomon_reading_1.html</a>
	1989	Semiotics in Advertising		Market Research Society of Australia
	1985	Semiotics. An Introductory Reader		Indiana University Press
Čepaitienė G.	2007	Lietvių kalbos etiketas: semantika ir pragmatika		Šiaulių universiteto leidykla
Yule G.	1996	Pragmatics		Oxford: Oxford University Press
Zaikauskas E.	2002	Teoriniai performatyvų pagrindai		Humanitarinių mokslų daktaro disertacija, Vilniaus universitetas.