



STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
Kalba, visuomenė, kultūra I–III: Rusistika	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis: dr. Julija Snežko	Filologijos fakultetas, Baltijos kalbų ir kultūrų institutas, Rusistikos katedra

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Antroji	Privalomas

Igyvendinimo forma	Vykdyimo laikotarpis	Vykdyimo kalba (-os)
Auditorinė ir savarankiškas darbas	1-3 semestras	Rusų

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: Rusų kalbą mokėti ne mažesniu kaip B1 lygiu	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): Nėra

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	130	48	98

Dalyko (modulio) tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos

Šiuo dalyku siekiama ugdyti analitinę ir kūrybinę mąstymą, (tarp)kultūrinę kompetenciją, rusų kalbos komunikacinius gebėjimus (negimtakalbių studentų atveju, B2.1 ir B2.2), gebėjimą analizuoti rusų kalbą ir kultūrą, kalbos, literatūros ar kultūros tyrėjo kompetenciją. Kurso turinys derinamas pagal studentų poreikius, medžiagą pritaikant pagal studentų kalbos mokėjimo lygį ir atliepiant individualius bei grupės interesus.

Dalyko (modulio) studijų rezultatai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
<p>Išklausę šį modulį, studentai gebės:</p> <ul style="list-style-type: none"> analizuoti, sisteminti ir interpretuoti rusistinę informaciją iš įvairių šaltinių; interpretuoti Rusijos kultūros reiškinius platesniame kontekste; raštu ir žodžiu efektyviai bendrauti įvairiose situacijose, argumentuotai reikšti mintis rusų kalba. 	<p>Įvairių stilių tekstų analizė, vaizdo medžiagos peržiūra ir referavimas, darbas grupėmis, multimedialių projektų rengimas ir pristatymas, teminiai rašto darbai, informacijos sklaidos tekstų rengimas, vertimas raštu ir žodžiu, versto teksto analizė ir redagavimas. Komunikaciniai gebėjimai ugdomi tarpkultūriniu ir tarptautiniu bendradarbiavimu. Kiek įmanoma, papildomai taikomi patyriminiai metodai (įvairios veiklos už auditorijos ribų – ekskursijos, vizitai į kultūros institutus ar įmones, susitikimai su specialybės absolventais ir kt.). Metodai derinami pagal studentų kalbos lygį ir poreikius.</p>	<p>Pasirengimas seminarams, individualus arba grupės projektas ir kt.</p>

Temos		Svoris %	Kontaktinės valandos					Savarankiškų studijų laikas ir užduotys
			Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Užduotys
Rusijos visuomenės raida: politiniai aspektai, identiteto formavimasis		1			3	4	14	Visos užduotys pateikiamos virtualioje mokymosi aplinkoje.
Rusijos menas: teatras, kinas, dailė, architektūra, muzika		2			3	5	14	
Vertimo iš/i rusų kalbą teorija ir praktika: pasirinktų tekstų vertimas				2	2	4	14	
Rusijos visuomeninių, kultūrinių, politinių aktualijų analizė					5	5	14	
Pasirinktų grožinių tekstų skaitymas ir analizė				2	2	4	14	
Aktualūs rusų kalbos tyrimų klausimai		1			4	5	14	
Multimedialaus projekto rengimas ir pristatymas					5	5	14	Darbas grupėje, projekto rengimas. Studijų medžiaga rekomenduojama pagal studentų pasirinktas projektų temas
Iš viso		4	4	24	32	98		
Vertinimo strategija	Svoris %	Terminas					Vertinimo kriterijai	
Kaupiamasis balas už dalyvavimą paskaitose ir seminaruose (40%)		Visas semestras					Pasirengimas seminarams, dalyvavimas diskusijose ir kitose kurso veiklose, laiku ir kokybiškai atliktos užduotys, vienas arba du tarpiniai testai (gramatikos ir (arba) vertimo užduotys).	
Grupės/individualus projektas (60%) – projektai rengiami kiekvieną semestrą; siūloma arba išbandyti skirtingus žanrus, medijas, temas, arba specializuotis pagal individualius interesus.		Semestro pabaiga (projekto apmatų pristatymas) ir numatyta egzamino data per sesiją (galutinės projekto versijos įteikimas kurso puslapyje)					Pasirinktos projekto temos pristatymas. Vertinamas literatūros šaltinių panaudojimas, gebėjimas patraukliai ir įdomiai pristatyti analizuojamą temą. Galutinėje projekto versijoje vertinamas išsamumas, teksto sklandumas, rašto kalbos taisyklingumas. Kriterijai aptariami su studentais ir specifikuojami kurso puslapyje virtualioje mokymosi aplinkoje kiekvieno semestro pradžioje.	
Privaloma ir papildoma literatūra								
NB. Kiekvieno semestro pradžioje aktuali literatūra nurodoma kurso internetiniame puslapyje								
Įvairūs interneto šaltiniai, autentiška garso ir vaizdo medžiaga, aktualūs spaudos, radijo ir televizijos tekstai.								