



STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
Didžiosios Antikos asmenybės	

Dėstytojas / a (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis (-i): asist. dr. Alius Jaskelevičius	VU Filologijos fakultetas

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji	Pasirenkamasis

Igyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
Auditorinė ir savarankiškas darbas	Rudens semestras	Lietuvių k.

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: nėra	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): anglų kalbos B2 lygis

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	96	32	64

Dalyko (modulio) tikslas		
Dalyko (modulio) studijų rezultatai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
Studentai įgis žinių apie biografijos žanro raidą Antikoje, jo įtaką moderniai biografijos žanro sampratai	Probleminės / įtraukiamosios paskaitos, šaltinių ir mokslinės literatūros skaitymas ir analizė, grupės diskusijos seminarų metu, rašto darbo rengimas ir pristatymas (pranešimas)	Diskusijos seminaruose, kritinės pastabos, pranešimas
Studentai gebės vertinti didžiųjų istorinių asmenybių – politikų, karvedžių, rašytojų, filosofų – įtaką socialiniam, politiniam ir kultūriniam gyvenimui	Probleminės / įtraukiamosios paskaitos, šaltinių ir mokslinės literatūros skaitymas ir analizė, grupės diskusijos seminarų metu, rašto darbo rengimas ir pristatymas (pranešimas)	Diskusijos seminaruose, kritinės pastabos, pranešimas; rašto darbas
Studentai įgis antikinių biografinių tekstų skaitymo ir analizės įgūdžių	Darbas seminarų metu, grupės diskusija, savarankiškas darbas	Diskusijos seminaruose, kritinės pastabos, pranešimas; rašto darbas
Studentai gebės kelti probleminius klausimus, analizuoti ir kritiškai vertinti pateikiamą informaciją	Darbas seminarų metu, grupės diskusija, savarankiškas darbas	Diskusijos seminaruose, kritinės pastabos, pranešimas
Studentai gebės įgytas žinias pritaikyti šiuolaikinių politinių ir kultūrinių procesų analizei.	Probleminės / įtraukiamosios paskaitos, grupės diskusijos seminarų metu, savarankiškas darbas	Pranešimas, rašto darbas

Temos	Kontaktinio darbo valandos							Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Savarankiškai atliekamos užduotys
1. Biografijos žanro raida Antikoje, tipologiniai ir stilistiniai modeliai.	1								Mokslinės literatūros (nurodytų vietų) apie biografijos žanro raidą ir specifiką studijavimas.
2. Biografijos žanras kaip istorijos žanro dalis (iškilios asmenybės Herodoto <i>Istorijoje</i> ; autobiografija Ksenofonto <i>Anabasyje</i>). Ksenofonto <i>Agasilajas</i> . Fiktyvios biografijos kūrimas (Ksenofonto <i>Kyro auklėjimas</i>).	3		2						Herodoto <i>Istorijos</i> ir Ksenofonto kūrinių nurodytų ištraukų skaitymas.
3. Plutarchas ir paralelinių biografijų specifika (istorinių asmenybių lyginimo fenomenologija).	3		2						Paralelinių biografijų (<i>Temistoklio ir Kamilo, Alkibijado ir Koriolano, Fabijaus ir Periklio, Agesilajo ir Pompėjaus, Aleksandro ir Cezario, Demosteno ir Cicerono</i>) skaitymas.
4. <i>Bios philosophikos</i> : Filosofų biografijos kaip intelektualinės disciplinos istorija (Diogeno Laertijo <i>Iškiliųjų filosofų gyvenimai</i> , Eunapijaus <i>Filosofų ir sofistų gyvenimai</i>).	4		2						Nurodytų ištraukų iš Diogeno Laertijo ir Eunapijaus skaitymas.
5. <i>Bios politikos</i> : Politinės biografijos (Svetonijaus <i>Dvylikos cezarių gyvenimai</i> , Kornelijaus Nepoto <i>Iškiliųjų karvedžių gyvenimai</i>).	3		2						Nurodytų ištraukų iš Svetonijaus ir Kornelijaus Nepoto skaitymas.
6. Populiarioji biografija (<i>Aisopo gyvenimas, Homero gyvenimai, Romanas apie Aleksandrą</i>).	2		2						Nurodytų ištraukų iš <i>Aisopo gyvenimo, Homero gyvenimų, Romano apie Aleksandrą</i> skaitymas.
6. Asmenybė išsako save: autobiografiniai elementai Aurelijaus Augustino <i>Išpažinimuose</i> .	2		1						Nurodytų ištraukų iš Aurelijaus Augustino <i>Išpažinimų</i> skaitymas.
7. <i>Hagioi bioi</i> : Naujasis testamentas.	2		1						
Iš viso	20		12				32	64	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Aktyvus dalyvavimas diskusijose seminarų metu	20	Semestro metu	Vertinamas probleminių klausimų kėlimas, susipažinimas su šaltiniais ir moksline literatūra, argumentuotas nuomonės reiškimas
Pranešimas	30	Semestro viduryje	Referavimo adekvatumas ir išsamumas (30 proc.), probleminiai pristatomos temos aspektai (40 proc.), naudojama vaizdinė medžiaga, naudoti šaltiniai (30 proc.).

Rašto darbas	50	Sesijos metu	Vertinami šie darbo aspektai: teorinių problemų ir laikotarpio istorinių procesų išmanymas, susipažinimas su antrine literatūra (30 proc.), tinkamas šaltinių naudojimas ir interpretavimas (30 proc.), darbo struktūra ir analizės logika (20 proc.), mokslinio tyrimo kultūra (20 proc.).

Autorius (-iai)	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidykla ar internetinė nuoroda
Privaloma literatūra				
Koen de Temmerman	2020	<i>The Oxford Handbook of Ancient Biography</i>		Oxford University Press
Tomas Hägg	2012	<i>The Art of Biography in Antiquity</i>		Cambridge University Press
Plutarchas	1996	<i>Rinktinės biografijos</i>		Vyturys
Plutarch	1992	<i>Lives of the noble Grecians and Romans</i>		The Modern Library
Diogenes Laertius	1925	<i>Lives of Eminent Philosophers</i>		https://www.loebclassics.com/view/LCL184/1925/volume.xml
Eunapius	2023	<i>Lives of the Philosophers and Sophists</i>		https://www.loebclassics.com/view/LCL134/1921/volume.xml
Svetonijus	2008	<i>Dvylikos Cezarių gyvenimai</i>		Gimtasis žodis
Cornelius Nepos	1929	<i>The Book on the Great Generals of Foreign Nations</i>		https://www.loebclassics.com/view/cornelius_nepos-book_great_generals_for_eign_nations_hamilcar/1929/pb_LCL467.253.xml?rskey=22HpVr&result=1
William Hansen	1998	<i>Anthology of Ancient Greek Popular Literature</i>		Indiana University Press
Martin L. West	2003	<i>Lives of Homer</i>		https://www.loebclassics.com/view/lives_homer_7_anonymus_i_life_homer_vita_romana/2003/pb_LCL496.433.xml?rskey=ZYteOk&result=6
		<i>Alexander Romance</i>		http://www.attalus.org/info/alexander.html
Aurelijus Augustinas	2019	<i>Išpažinimai</i>		Hybris
Papildoma literatūra				
Brian McGing, Judith Mossman		<i>The Limits of Ancient Biography</i>		ISD LLC
		Loeb Classical Library		https://www.loebclassics.com
Robert Fraser	2020	<i>After Ancient Biography. Modern Types and Classical Archetypes</i>		Palgrave: Macmillan
Koen de Temmerman & Kristoffel Demoen (eds.)	2016	<i>Writing Biography in Greece and Rome: Narrative Technique and Fictionalization</i>		Cambridge University Press