MODULIO APRAŠAS

Modulio pavadinimas	Kodas
Turkų literatūros istorija (XXa.) History of Turkish Literature (the 20th century)	

Dėstytojas	Padalinys
Koordinuojantis: doc. dr. Galina Miškinienė	VU Azijos ir transkultūrinių studijų institutas

Studijų pakopa	Modulio lygmuo	Modulio tipas
Pirmoji	2 iš 2	Privalomas

Įgyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalbos
Auditorinė	7 semestras	Lietuvių, turkų

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: nėra	**Gretutiniai reikalavimai (jei yra):** nėra

Modulio apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	133	48	85

Modulio tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos		
Supažindinti studentus su XX a. turkų literatūros ypatumais, suteikiant žinių apie XX a. turkų literatūros periodus bei pagrindines jos ypatybes. Išmokyti analizuoti pagrindinius šiuo periodo kūrinius.		
Modulio studijų siekiniai	**Studijų metodai**	**Vertinimo metodai**
Demonstruoti žinias apie turkų literatūrą ir jos žanrus, išmanyti turkų literatūros ypatumus ir periodizacijos principus	Demonstravimas, probleminis dėstymas, savarankiškas tyrimas (informacijos paieška)	Pranešimas, testas
Įgyti žinias apie pagrindinius šio periodo rašytojus ir poetus. Gebėti taikyti įgytas žinias apie turkų literatūrą XX a.	Aktyvaus mokymo metodai: minčių srautai, diskusijos, aptarimas, studentų pristatymas	
Lyginti turkų literatūros periodus, išmanyti panašumus ir skirtumus	Tiriamieji metodai (informacijos paieška, literatūros skaitymas, pranešimo rengimas ir pristatymas)	
Mokėti pagal nurodytą temą atrinkti mokslinę literatūrą ir ją analizuoti.	Seminarai, konsultacijos	Lyginamojo darbo rašymas ir pristatymas

Temos	Kontaktinio darbo valandos							Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	**Visas kontaktinis darbas**	**Savarankiškas darbas**	**Užduotys**
1. Trumpa pažintys su ryškiausiai XX a. literatūros periodais: 1900–1923, 1923–1940, 1940–1960 bei pastarųjų dešimtmečių.	2						**2**	**6**	Mokslinės literatūros skaitymas.
2. Aptarti islamistų judėjimą - Mahmet Akif Ersoy; futurizmo poveikį - Ahmet Hasim; turkų-osmanų tradiciją – Yahya Kemal Beyatlı, Musahipzade Celal.	2						**2**	**5**	Mokslinės literatūros skaitymas.
3. Nacionalinis judėjimas – Mehmet Emin Yurdakul, Ömer Seyfettin, Ziya Gökalp, Mehmet Fuat Köprülü, Hamdullah Suphi Tanriöver. Faruk Nafiz Camlibel'o, Halit Fahri Ozansoy'o, Enis Behic Koryürek'o Yusuf Ziya Ortaç'o, Orhan Seyfi Orhon'o ir kitų autorių poezija.	8	1	1				**10**	**6**	Kūrinių ir mokslinės literatūros skaitymas.
4. Nacionalinio išsivadavimo periodas ir pagrindiniai literatūriniai judėjimai: tradicionalistai – Abdülhak Şinasi Hisar, Neyzen Tevfik; respublikonai – Reşat Nuri Güntekin, Ahmet Kutsi Tecer, Mithat Cemal Kuntay, Kemalettin Kamu, Behçet Kemal Cağlar, Ömer Bedrettin Uşaklı, Zeki Ömer Defne, Halide Nusret Zorlutuna, Arif Nihat Asya.	8	1	1				**10**	**30**	Kūrinių ir mokslinės literatūros skaitymas. Pranešimo temos pasirinkimas ir rašymas. Darbo pristatymas
5. Jausmų, psichologijos kaitos romanai: Ahmet Hamdi Tanpinar, Peyami Safa ir kt. Septynių fakelininkų grupė: Cevdet Kudret, Yasar Nabi Nayır, Ziya Osman Saba, Vasfi Mahir Kocatürk, Sabri Esat Siyavusgil, Muammer Lütfi Bahsi, Kenan Hulusi Koray.	6	2	2				**10**		
6. Pokario romanas: deziliuzijos, apatija, idealų kaita: Fazil Hüsnü Dağlarca. Modernioji literatūra: Orhan Veli Kanık, Oktay Rifat ir kt. Realizmas: miesto ir kaimo gyvenimas: Aziz Nesin, Rifat Ilgaz, Yasar Kemal, Kemal Tahir. Dalykinė proza: Falih Rıfkı Atay. Istorinis romanas: Nurullah Ataç, Kenan Akyüz ir kt.	6		4				**10**	**30**	Lyginamojo darbo rašymas ir pristatymas.
7. Šiuolaikinės literatūrinės tendencijos – Orhan Pamuk, Ayşe Kulin, Buket Uzuner ir kt.	4						**4**	**8**	
Iš viso	**36**	**4**	**8**				**48**	**85**	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Darbas auditorijoje seminarų metu	20%	Semestro metu	2 balai: aktyviai dalyvauja diskusijose, atsako į klausimus, formuluoja problemas ir klausimus, teikia kritinių pastabų; 1 balas: dalyvauja diskusijose, atsako į užduodamus klausimus; 0 balų: beveik nedalyvauja diskusijoje arba praleido daugiau nei 1/3 seminarų
Rašto darbas (nemažiau 20 000 spaudos ženklų su tarpais)	30%	Iki gruodžio 24 d.	Vertinami šie darbo aspektai: - Darbo struktūra ir apimtis: rašto darbo struktūra aiški ir logiška, yra visos reikiamos dalys (įvadas, kur pristatoma tema, tikslai, uždaviniai, metodai, empirinė medžiaga; dėstymas, kur pateikiama empirinės medžiagos analizė ir interpretacija;

			išvados), darbas yra tinkamos apimties (0,5 balo); - Analizė ir išvados: analizė labai išsami, išvados pagrįstos, formuluojamos remiantis empirine medžiaga (2 balai); jei analizė atlikta, bet nėra išsami, išvados ne visada pagrįstos, skiriamas 1 balas, už paviršutinišką analizę balai neskiriami. - Mokslinis stilius ir tyrimo kultūra: tinkamai elgiamasi su šaltiniais ir citatomis; formuluotės ir stilius atitinka mokslinio darbo reikalavimus (0,5 balo). Įvertinimas nepateikus rašto darbo – 0 balų.
Egzaminas: testas	50%	sausis	Testą sudaro 50 atvirojo ir uždarojo tipo klausimų (skirtingo sunkumo, nuo supratimo iki vertinimo), kiekvienas įvertintas vienu tašku. Vertinama taip: **5:** Puikios žinios ir gebėjimai. Vertinimo lygmuo. 45–50 teisingų atsakymų. **4:** Geros žinios ir gebėjimai, gali būti neesminių klaidų. Sintezės lygmuo. 35–44 teisingi atsakymai. **3:** Vidutinės žinios ir gebėjimai, yra klaidų. Analizės lygmuo. 25–34 teisingi atsakymai. **2:** Žinios ir gebėjimai nesiekia vidutinių, yra (esminių) klaidų. Žinių taikymo lygmuo. 15–24 teisingi atsakymai. **1**: Žinios ir gebėjimai dar tenkina minimalius reikalavimus. Daug klaidų. Žinių ir supratimo lygmuo. 5–14 teisingų atsakymų. **0:** Netenkinami minimalūs reikalavimai. 0–4 teisingi atsakymai.

Autorius	**Leidi-mo metai**	**Pavadinimas**	**Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas**	**Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda**
Privalomoji literatūra				
Ahmet Kabaklı	1991	20. Yüzyıl Türk Edebiyatı Tarihi		İstanbul: TÜRK EDEBİYATI VAKFI
Mahir Ünlü, Ömer Özcan	1987	20. Yüzyıl Türk Edebiyatı	4 Cilt	İstanbul: İnkılap Kitapevi
Cevdet Kudret	2009	Türk Edebiyatında Hikâye ve Roman	3 Cilt	İstanbul: İnkılap Kitapevi
	1994	Edebiyat Ders Kitabı	6 Cilt	http://www.turkceciler.com/indir/edebiyat_ders_kitabi.html
Kemal Silay	1996	An Anthology of Turkish Literature		Indiana University
Papildoma literatūra				
Önder Göçgün	2004	Türk dünyası edebiyatı	C. 1-2	Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı
Kolektif	1994	Türk dili ve edebiyatı	C. 1-3	Ankara: TDK
Burcu Alkan, Çimen Günay-Erkol (eds.)	2022	Turkısh Lıterature as World Lıterature		Bloomsbury Academıc

Atnaujinta 2025-04-02