



DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas lietuvių kalba	Dalyko (modulio) pavadinimas anglų kalba	Kodas
Lyčių reprezentacijų sociologinė analizė	Sociological analysis of gender representations	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
Dr. Gintė Martinkėnė Doc. Dr. Irma Budginaitė-Mačkinė	Filosofijos fakultetas, Sociologijos ir socialinio darbo institutas, Sociologijos katedra

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji (bakalauras)	Pasirenkamasis

Igyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
Auditorinis ir savarankiškas darbas	5 ir 7 semestrai	Lietuvių

Reikalavimai studijuojančiajam(-ai)	
Išankstiniai reikalavimai: Sociologijos įvadas	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): nėra

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	135	48	87

Dalyko (modulio) tikslas		
Šio kurso tikslas - ugdyti studentų gebėjimus nagrinėti lyties kaip socialinio konstrukto apraiškas viešojoje erdvėje (populiarioje kultūroje, žiniasklaidoje, socialinėse medijose) ir lyčių darybą kasdieniame gyvenime pasitelkiant sociologinį požiūrį. Kurso metu bus plėtojami studentų gebėjimai savarankiškai ir komandoje atlikti sociologinius tyrimus, pasitelkiant inovatyvius sociologinių tyrimų metodus bei šiuolaikinių sociologinių teorijų pasiūlytas teorines sąvokas, tinkamas lyčių reprezentacijų tyrimams.		
Dalyko (modulio) studijų siekiniai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
Studentai supras šiuolaikinių sociologinių teorijų pasiūlytas teorines sąvokas ir gebės jas pasitelkti analizuojant lyčių reprezentacijas	Paskaitos, privalomos ir papildomos literatūros analizė, diskusijos seminaruose	Atsakymai į klausimus seminaruose
Studentai gebės praktiškai taikyti kokybinių duomenų analizės metodus tekstinės ir vizualinės informacijos analizei	1 praktinė užduotis (lyčių reprezentacijų viešojoje erdvėje analizė) 2 praktinė užduotis (tinklaidė)	1 praktinės užduoties rezultatų pristatymas seminaro metu 2 praktinės užduoties įrašas
Studentai įgys tyrimų rezultatų pristatymo įgūdžių		
Studentai sustiprins savarankiško darbo ir darbo komandoje įgūdžius		

Temos	Kontaktinio darbo valandos								Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	E. mokymas(is)	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Užduotys
1. Lytis kaip socialinis konstruktas. Lyties kategorijos kompleksiskumas. Lyčių sociologijos ir kitų disciplinų bei tyrimų kryptių sąsajos	4							4	6	Privaloma literatūra: • Acker, J. (1992). From sex roles to gendered institutions. <i>Contemporary sociology</i> , 21(5), 565-569. • West, C. & D. Zimmerman (1987). Doing Gender. <i>Gender & Society</i> , 1(2):125- 151.
2. Lyties kategorijos paieškos klasikinėse sociologijos teorijose (Weber, Durkheim, Simmel)	2							2	4	Privalomos literatūros analizė: • Simmel, G. (1919/1984). The relative and the absolute in the problem of the sexes. Kn. Oakes, G. (Sud.) <i>Georg Simmel: On women, sexuality, and love</i> . New Haven and London: Yale University Press, 102-132.
3. Šiuolaikinių sociologinių teorijų (simbolinio interakcionizmo, etnometodologijos, poststruktūralizmo ir kt.) pasiūlytos teorinės sąvokos, tinkamos lyčių reprezentacijų tyrimams	4		2					6	6	Privalomos literatūros analizė: • Brickell, C. (2022). Goffman and gender studies. Kn. <i>The Routledge International Handbook of Goffman Studies</i> . Routledge, 264-275. • Denzin, N. K. (1993). Sexuality and gender: An interactionist/ poststructural reading. <i>Theory on gender/feminism on theory</i> , 199-221.
4. Lyčių reprezentacijos ir jų tyrimams tinkamos metodologinės prieigos bei analizės metodai: vizualumo analizė, turinio analizė ir kt.	2		4					6	6	Privalomos literatūros analizė: • Denzin, N. K. (1990). Harold and Agnes: A feminist narrative undoing. <i>Sociological Theory</i> , 8(2), 198-216. • Brown, J. B. (2001). Doing drag: A visual case study of gender performance and gay masculinities. <i>Visual Studies</i> , 16(1), 37-54.
5. Lyčių daryba kasdieniame gyvenime. Lyčių nelygybės ir emocinis darbas			4					4	6	Privalomos literatūros analizė: • Carroll, N., & Yeadon-Lee, T. (2022). 'I'm Mum and Dad in One, Basically': Doing and Displaying 'Good Lone Motherhood'. <i>Sociology</i> , 56(3), 504-521. • Blair-Loy, M., Hochschild, A., Pugh, A. J., Williams, J. C. & Hartmann, H. (2015). Stability and transformation in gender, work, and family: insights from the second shift for the next quarter century, Community, <i>Work & Family</i> , 18(4), 435-454.
6. Lyties kaip socialinio konstrukto			2						3	Privalomos literatūros analizė: • Dagaz, M., & Harger, B. (2011). Race, gender, and research: Implications for

apraiškos populiariojoje kultūroje								2		teaching from depictions of professors in popular film, 1985-2005. <i>Teaching Sociology</i> , 39(3), 274-289.
7. Lyties kaip socialinio konstrukto apraiškos socialinėse medijose ir žiniasklaidoje			4					4	6	Privalomos literatūros analizė: • Baker, S. A., & Walsh, M. J. (2018). 'Good Morning Fitfam': Top posts, hashtags and gender display on Instagram. <i>New media & society</i> , 20(12), 4553-4570. • Kuipers, G., van der Laan, E. & Arfini, E. A. G. (2017). Gender models: changing representations and intersecting roles in Dutch and Italian fashion magazines, 1982–2011. <i>Journal of Gender Studies</i> , 26(6), 632-648.
8. Lyčių dualizmo atsisakymas bei socialinių kategorijų sąveika (<i>intersectionality</i>)	4							4	6	Privalomos literatūros analizė: • Schilt, K. (2018). The “not sociology” problem. <i>Other, please specify: Queer methods in sociology</i> , 37-49. • Skeggs, B. (2005). The making of class and gender through visualizing moral subject formation. <i>Sociology</i> , 39(5), 965-982.
9. 1 praktinė užduotis			4	4				8	22	Studentai(-ės) turės atlikti viešojo diskurso analizę, siekiant atskleisti, kaip lytis reprezentuojama viešojoje erdvėje: socialinėse medijose (Facebook, Instagram, LinkedIn, Tik Tok, Youtube), filmuose, laidose. Atliktos viešojo diskurso analizės pagrindu turės parengti pristatymą, apibendrinantį analizės rezultatus, ir pristatyti auditorijoje seminario metu.
10. 2 praktinė užduotis			4	4				8	22	Remiantis kurso metu pristatytais šiuolaikinių sociologinių teorijų idėjomis, aptartais lyčių reprezentacijų pavyzdžiais bei 1 praktinės užduoties rezultatais, studentai(-ės) turės parengti tinklalaidės (<i>podcast</i>) įrašą pasirinkta tema bei išklausti dvi kitų studentų(-čių) tinklalaidės, aptariamas seminare.
Iš viso	16	0	24	8	0	0	0	48	102	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Dalyvavimas paskaitose bei seminaruose	40	Semestro metu	Dalyvavimas auditorijoje, besiremiantis pasiruošimu, pateikiami atsakymai į klausimus iš privalomos literatūros, siūlomos prasmingos idėjos, suteikiančios įžvalgų nagrinėjamu klausimu, prisidedama prie diskusijų auditorijoje inicijavimo. Minimalus įvertinimas yra 1 balas, maksimalus - 4 balai.
Pirma užduotis: lyčių reprezentacijų viešojoje erdvėje analizė	30	Semestro metu	Gebėjimas formuluoti tyrimo tikslą ir uždavinius. Tyrimo dizaino atitikimas tyrimo tikslams ir uždaviniams. Projekto pristatymo struktūra, metodologinis ir loginis nuoseklumas, lyčių reprezentacijų socialinėje erdvėje ypatumų atskleidimas, kurso metu nagrinėtos medžiagos pasitelkimas interpretuojant tyrimo rezultatus. Minimalus įvertinimas yra 1 balas, maksimalus - 3 balai.
Antra užduotis: tinklalaidė	30	Semestro metu	Remiantis kurso metu pristatytais šiuolaikinių sociologinių teorijų idėjomis ir kurso metu aptartais lyčių reprezentacijų pavyzdžiais bei 1 praktinės užduoties rezultatais, studentai(-ės) parengtas tinklalaidės įrašas pasirinkta tema. Vertinamas temos atitikimas kurso tematikai, nuoseklumas, pavyzdžių/ istorijų pasitelkimas. Minimalus įvertinimas yra 1 balas, maksimalus - 3 balai.

Autorius	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidimo vieta ir leidykla
Privalomoji literatūra				
Acker, J.	1992	From sex roles to gendered institutions	<i>Contemporary sociology</i> , 21(5), 565-569.	
Baker, S. A., & Walsh, M. J.	2018	‘Good Morning Fitfam’: Top posts, hashtags and gender display on Instagram	<i>New media & society</i> , 20(12), 4553-4570.	
Blair-Loy, M., Hochschild, A., Pugh, A. J., Williams, J. C. & Hartmann, H.	2015	Stability and transformation in gender, work, and family: insights from <i>the second shift</i> for the next quarter century	<i>Community, Work & Family</i> , 18(4), 435-454.	
Brickell, C.	2022	Goffman and gender studies. Kn. <i>The Routledge International Handbook of Goffman Studies</i>		Routledge, 264-275
Brown, J. B.	2001	Doing drag: A visual case study of gender performance and gay masculinities	<i>Visual Studies</i> , 16(1), 37-54	
Carroll, N., & Yeadon-Lee, T.	2022	I’m Mum and Dad in One, Basically’: Doing and Displaying ‘Good Lone Motherhood’	<i>Sociology</i> , 56(3), 504-521.	
Dagaz, M., & Harger, B.	2011	Race, gender, and research: Implications for teaching from depictions of professors in popular film, 1985-2005	<i>Teaching Sociology</i> , 39(3), 274-289.	
Denzin, N. K.	1990	Harold and Agnes: A feminist narrative undoing	<i>Sociological Theory</i> , 8(2), 198-216.	
Denzin, N. K.	1993	Sexuality and gender: An interactionist/poststructural reading	<i>Theory on gender/feminism on theory</i> , 199-221.	
Kuipers, G., van der Laan, E. & Arfini, E. A. G.	2017	Gender models: changing representations and intersecting roles in Dutch and Italian fashion magazines, 1982–2011	<i>Journal of Gender Studies</i> , 26(6), 632-648.	
Schilt, K.	2018	The “not sociology” problem. Kn. Compton, L., Meadow, T. & Schilt, K. <i>Other, please specify: Queer methods in sociology</i>		University of California Press. 2018, 37-49.
Simmel, G.	1919/1984	The relative and the absolute in the problem of the sexes. Kn. Oakes, G. (Sud.) <i>Georg Simmel: On women, sexuality, and love</i>		New Haven and London: Yale University Press, 102-132.
Skeggs, B.	2005	The making of class and gender through visualizing moral subject formation	<i>Sociology</i> , 39(5), 965-982.	
West, C. & D. Zimmerman	1987	Doing Gender	<i>Gender & Society</i> , 1(2):125- 151	
Papildoma literatūra				
Andersen, M. L.	2005	Thinking about women: A quarter century’s view	<i>Gender & Society</i> , 19(4), 437-455.	
Smith, G. W., & Smith, D. E.	1998	The ideology of “fag”: The school experience of gay students	<i>The sociological quarterly</i> , 39(2), 309-335.	
Smith, G.	1996	Gender advertisements revisited: A visual sociology classic	<i>Electronic Journal of Sociology</i> , 2(1), 1-13.	
Thébaud, S., & Pedulla, D. S.	2016	Masculinity and the Stalled Revolution: How gender ideologies and norms shape young men’s responses to work-family policies	<i>Gender & Society</i> , 30, 590–617.	