



### STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas Paribio kultūra	Kodas		
<b>Dėstytojas / a (-ai)</b>	<b>Padalinys (-iai)</b>		
Koordinuojantis (-i): prof. dr. Kristina Rutkovska Kitas / a (-i):	VU Filologijos fakulteto Polonistikos centras		
Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas		
Pirmaoji (BA)	Pasirenkamas		
Igyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)	
kontaktinė (auditorinė)	Rudens semestras	Lietuvių/lenkų k.	
Reikalavimai studijuojančiam			
Išankstiniai reikalavimai:	Gretutiniai reikalavimai (jei yra):		
Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	133	48	85
Dalyko (modulio) tikslas			
Suteikti studentams tvirtus kalbotyros ir etnologijos mokslo pagrindus, ugdyti jų gebėjimą suprasti ir analizuoti paribyje susiformavusius kalbinius ir kultūrinius reiškinius, gebeti vertinti kalbos sistemos ypatybes, susiformavusias kalbinio kontakto salygomis, supažindinti studentus su įvairiais šiuolaikinės dialektologijos ir etnologijos tyrinėjimo aspektais, moksliniuose terminuose ir pagrindiniuose šios srities darbais; siekti, kad studentai gebėtų suprasti skirtingu kultūru specifika, gebėtų analizuoti ir kritiškai vertinti kultūrinius kontekstus, galėtų konstruktiviai bendrauti su kitų kultūrų atstovais, savo veikloje vadovausis pagarba ir atvirumu kultūrinei įvairovei; taip pat siekiama ugdyti studijuojančiųjų analitinį ir kritinį mąstymą, gebėjimą dirbtį grupėje ir savarankiškai, nusiteikimą mokytis, siekti kokybės ir ją vertinti.			
Dalyko (modulio) studijų rezultatai	Studijų metodai	Vertinimo metodai	
<p>Modulį išklause studentai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- įgisi žinių apie regioninės lenkų kalbos sistemą ir kultūros savitumus paribyje;</li> <li>- gebės apibūdinti pagrindines dialektologijos ir etnologijos mokslo problemas, išreikštį ir pagrasti savo pozūrių į jas;</li> <li>- gebės aprašyti, analizuoti ir aiškinti įvairius kalbos ir kultūros reiškinius, vartodami tinkamą terminiją ir taikydami tinkamus metodus;</li> <li>- gebės suprasti su paribiu susijusį mokslinį tekstą (žodžiu ir raštu) ir jį reziumuoti;</li> <li>- turės žinių apie kalbų kontaktines zonas Lietuvoje ir jų tipologiją;</li> <li>- gebės gretinti regioninės lenkų kalbos ir kultūros reiškiniais, nustatyti ir paaškinti jų panašumus ir skirtumus;</li> <li>- gebės praktiškai taikyti įgytas žinias: vertinti įvairias kalbos atmainas, kultūros reiškinius;</li> <li>- gebės kelti tikslus, pasirinkti užduočiai reikalingus išteklius ir metodus;</li> <li>- gebės rinkti ir sisteminti informaciją iš įvairių šaltinių;</li> <li>- gebės įžvelgti kultūrinę ar tarpdalykinę problemą, jai ištirti pasirinkti tinkamą empirinę medžiagą, tyrimo metodus ir bibliografinius šaltinius.</li> </ul>	<p>Itraukianti paskaita (klausimų ir diskusijų galimybė, užduotys)</p> <p>Skaitinių aptarimas ir praktinės užduotys.</p>	<p>2 kontroliniai atsiskaitymai; 1 grupinis projektas. Egzaminas raštu (uždarojimo ir atvirojo tipo klausimai ir užduotys, teksto analizė). Studentui leidžiama laikyti egzaminą tik tuo atveju, jeigu jis semestro metu praleido ne daugiau kaip 30% paskaitų, pratybų ar seminarų bei atsiskaitė visus numatytus tarpinius atsiskaitymus.</p>	
Temos	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	

		Paskaitos	Konsultacijos	Seminarių	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Savarankiškai atliekamos užduotys
1. Paribio savoka sociologijoje bei kalbotyroje. Kalbos vaidmuo tautinio tapatumo atsiradimo procese.	2		2					4	8	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 1, 5-15; Nr. 5, 33-53.
2. Tautinė savimonė, jos formavimosi paribyje ypatumai. Savimonės tipai.	2		2					4	8	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 1, 15-25; Nr. 5, 56-70.
3. LDK kalbinė situacija. Įvairių kalbų funkcionavimas, jų vartojimo sferos ir vaidmuo kultūriname ir religiniame gyvenime.	6		2					8	12	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 1, 25-37; Papild. lit., Nr. 1, straipsniai pasirinktinai.
4. Lenkų kalba ir jos funkcijos LDK laikotarpiu. Jos atmainos. Lenkų rašytinė kalba XVI- XVIII a. Tarmių formavimasis XIX a. Dvaras ir bažnyčia kaip lenkų kalbos paplitimo veiksnių, jų stereotipiniai išsivaizdavimai.	6		4					10	14	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 2, H. Karas straipsniai apie kalbinę situaciją; Garso įrašų analizė.
5. Daugiakalbystės suvokimas diachronijoje. Kontaktuojančios kalbos LDK laikotarpiu. Daugiasluoksnė leksika (slavizmai, lituanizmai, jidš kalbos apraiškos), jos gyvybingumo priežastys.	2		2					4	16	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 2, Mokslo straipsnių skyrius, pasirinktinai.
6. Liaudies kultūra paribyje. Tautosakos vaidmuo tautinio identiteto formavimuisi. Įvairių etninių bendruomenių paprociai, jų sinkterizmas.	6		2					8	14	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 2 (pasirinktinai). Darbas viešojoje erdvėje.
7. Įvairios kultūros formos paribyje: menas, architektūra, muzika, teatras.	6		2					8	13	Specialiai kursui parengtų mokslinių tekstu skaitymas ir aptarimas. Nr. 2 (pasirinktinai). Darbas viešojoje erdvėje.
<b>Iš viso</b>	<b>32</b>		<b>16</b>					<b>48</b>	<b>85</b>	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
<b>Kaupiamasis vertinimas:</b>			
Grupinis projektas	40 %	Semestro / modulio pabaiga	Vertinamas taikant įvairius kriterijus: išsamus temos parengimas, literatūros panaudojimas, pristatymo būdas, atsakymas į oponentų klausimus.
Aktyvus dalyvavimas paskaitose ir seminaruose	20 %	Viso semestre metu	Dalyvavimas diskusijoje, pagrindinių klausimų aptarimas, mokslinių tekstu skaitymas.
Egzamino darbas	40 %	Sesijos metu	Egzamino darbą sudaro 1 platesnė tema, formuluojama remiantis kurso programa (atsakymo apimtis iki 1 p.); 4 praktinės užduotys 10 balų – 95–100 % gerai išsprestų uždavinii, balai kinta kas 10 %; atsakymas platesne tema vertinamas remiantis bendrauniversitetiniais pažymiu kriterijais

	Autorius (-iai)	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidykla ar internetinė nuoroda
<b>Privaloma literatūra</b>					
1.	Kristina Rutkovska	2012	Lenkų ir lietuvių paribio kultūra/Język a kultura na pograniczu (mokomoji priemonė)		Vilnius: VU leidykla
2.	Kristina Rutkovska (red.)	2018	Lietuvos lenkų tarmės//Gwary polskie na Litwie (elektroninis leidinys)		Vilnius: VU leidykla <a href="http://www.lenkutarmes.flf.vu.lt/">http://www.lenkutarmes.flf.vu.lt/</a>
3.	Zofia Kurzowa	1993	Język polski Wileńszczyzny i kresów północno-wschodnich		Warszawa: UW
4.	Halina Turska	1993	O powstaniu zwartych obszarów językowych na Wileńszczyźnie		Warszawa: PWN
5.	Valerijus Čekmonas	2019	Valerijus Čekmonas: kalbų kontaktai ir sociolinguistikā		Vilnius: LKI

Papildoma literatūra					
1.	Vytautas Ališauskas, Liudas Jovaiša, Mindaugas Paknys, Rimvydas Petrauskas, Eligijus Raila	2006	Kultura Wielkiego Księstwa Litewskiego: analizy i obrazy		Vilnius: VU
2.	Stanisław Urbańczyk (red.)	2011	Encyklopedia języka polskiego		Wrocław: UW
3.	Stanisław Dubisz	1995	Dialekty i gwary polskie. Leksykon "Omegi"		Warszawa: Elipsa

Atnaujinta 2025.03.27



#### COURSE UNIT (MODULE) DESCRIPTION

Course unit (module) title	Code
<b>Kultura pogranicza</b>	

Academic staff	Core academic unit(s)
<b>Coordinating:</b> prof. dr Kristina Rutkowska	Centrum Polonistyczne, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wileński
<b>Other:</b>	

Study cycle	Type of the course unit
Pierwszy (BA)	Kurs do wyboru

Mode of delivery	Semester or period when it is delivered	Language of instruction
Kontaktowe (audytorystyczne)	zimowy	polski

Requisites	
<b>Prerequisites:</b>	<b>Co-requisites (if relevant):</b>

Number of ECTS credits allocated	Student's workload (total)	Contact hours	Individual work
5	133	48	85

Purpose of the course unit	
Kształtowanie u studentów solidnych podstaw w zakresie językoznawstwa porównawczego i etnologii, rozwijanie ich umiejętności rozumienia i analizowania zjawisk językowych i kulturowych ukształtowanych na pograniczu, oceny cech systemu językowego, zaistniałych w warunkach kontaktu językowego; zapoznanie studentów z różnymi aspektami współczesnych badań w dziedzinie dialektologii i etnologii, z terminami naukowymi i głównymi opracowaniami w tej dziedzinie; dążenie do tego, aby studenci byli w stanie zrozumieć specyfikę różnych kultur, analizować i krytycznie oceniać konteksty kulturowe, wchodzić w konstruktywne interakcje z innymi osobami oraz prowadzić swoją pracę z poszanowaniem i otwartością na różnorodność kulturową; wspieranie analitycznego i krytycznego myślenia, umiejętności pracy w grupie, chcąc ucznia się, dążenia do wykonania jakościowej pracy i jej odpowiedniej oceny.	

Learning outcomes of the course unit	Teaching and learning methods	Assessment methods
<p>Studenci, którzy zaliczyli moduł:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdobędą wiedzę na temat regionalnej odmiany języka polskiego i specyfiki kulturowej pogranicza;</li> <li>- potrafią opisać, wyrazić i uzasadnić swoje stanowisko wobec głównych problemów dialektologii i etnologii;</li> <li>- potrafią opisywać, analizować i wyjaśniać różne zjawiska językowe i kulturowe, posługując się odpowiednią terminologią i metodami;</li> <li>- będą w stanie zrozumieć i streszczyć tekst naukowy (ustny i pisemny) związany z pograniczem;</li> <li>- zdobędą wiedzę na temat stref kontaktu językowego na Litwie i ich typologii;</li> <li>- będą w stanie porównać zjawiska regionalnego języka i kultury polskiej ze zjawiskami ogólnego języka i kultury polskiej oraz zidentyfikować i wyjaśniać ich podobieństwa i różnice;</li> <li>- potrafią zastosować zdobytą wiedzę w praktyce: ocenić różne odmiany języka i zjawiska kulturowe;</li> <li>- potrafią wyznaczać cele, dobierać środki i metody potrzebne do wykonania zadania badawczego;</li> </ul>	<p>Angażujący wykład (możliwość zadawania pytań i dyskusji, ćwiczenia)</p> <p>Omówienie lektur i ćwiczenia praktyczne.</p>	<p>2 prace rozliczeniowe; 1 projekt grupowy.</p> <p>Egzamin pisemny (pytania i ćwiczenia zamknięte i otwarte, analiza tekstu).</p> <p>Studenci mogą przystąpić do egzaminu tylko wtedy, gdy opuścili nie więcej niż 30% wykładów, ćwiczeń lub seminariorów w ciągu semestru i rzoliczyli się za zadań obowiązkowych.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- będą w stanie zbierać informacje do badań z różnych źródeł;</li> <li>- potrafią zidentyfikować problem kulturowy lub interdyscyplinarny i wybrać odpowiedni materiał empiryczny, metody badawcze i źródła bibliograficzne do jego zbadania.</li> </ul>		
---	--	--

Content	Contact hours							Individual work: time and assignments	
	Lectures	Tutorials	Seminars	Workshops	Laboratory work	Internship	Contact hours, total	Individual work	Tasks for individual work
1. Pojęcie pogranicza w socjologii i językoznawstwie. Rola języka w kształtowaniu się tożsamości narodowej.	2		2				4	8	Czytanie i omawianie tekstów naukowych. Nr 1, 5-15; Nr 5, 33-53.
2. Tożsamość narodowa, sposoby jej kształtowania się na pograniczu, podstawowe typy.	2		2				4	8	Czytanie i omawianie tekstów naukowych. Nr 1, 5-15; Nr 5, 33-53.
3. Sytuacja językowa na terenie WKL. Funkcjonowanie różnych języków. Rola języka polskiego w życiu kulturalnym i religijnym.	6		2				8	12	Czytanie i omawianie tekstów naukowych. Nr. 1, 25-37; Uzupełn. lit., Nr. 1
4. Główne grupy dialektów polskich na Litwie. Obszary dialektałne: wileński, kowieński i smołwiński. Dwór i kościół jako czynniki utrzymania języka polskiego.	6		4				10	14	Czytanie i omawianie tekstów naukowych. Nr. 2. Analiza narracji ludowych.
5. Wpływ języków kontaktowych na dialekty polskie, jego formy i mechanizmy. Leksykalne lituanizmy, archaizmy, ich rodzaje i przyczyny żywotności.	4		2				6	16	Analiza własnych zachowań językowych lub narracji zamieszczonych w portalu <a href="http://www.lenkutarmes.fl.f.vu.lt/">http://www.lenkutarmes.fl.f.vu.lt/</a> .
6. Kultura ludowa na pograniczu. Rola folkloru w kształtowaniu tożsamości narodowej. Obyczaje szlachty polskiej, obyczaje różnych społeczności etnicznych, synkretyzm różnych form fokloru.	6		2				8	14	Czytanie i omawianie tekstów naukowych. Nr. 2 (do wyboru). Zajęcia w muzeum.
7. Różne formy kultury na pograniczu: sztuka, architektura, muzyka, teatr.	6		2				8	13	Czytanie i omawianie tekstów naukowych. Nr. 2 (do wyboru). Zajęcia w plenerze.
<b>Total</b>	<b>32</b>		<b>16</b>				<b>48</b>	<b>85</b>	

Assessment strategy	Weight %	Deadline	Assessment criteria
Projekt grupowy	40	W końcu semestru	Jest on oceniany na podstawie różnych kryteriów: staranne przygotowanie tematu, wykorzystanie literatury, styl prezentacji, odpowiedź na pytania oponentów.
Udział w zajęciach	20	Cały semestr	Udział w dyskusji, omawianie podstawowych zagadnień, czytanie tekstów naukowych.
Egzamin	40	Sesja	Praca egzaminacyjna składa się z 1 obszernego tematu opartego na programie kursu (do 1 s.); 4 ćwiczeń praktycznych 10 punktów za 95-100% rozwiązanych zadań, przy czym oceny mogą się różnić o 10%; odpowiedź na szerszy temat jest oceniana na podstawie ogólnych kryteriów oceny uniwersyteckiej

Author (-s)	Publishing year	Title	Issue of a periodical or volume of a publication	Publishing house or web link
<b>Required reading</b>				
Kristina Rutkovska	2012	Lenkų ir lietuvių paribio kultūra//Język a kultura na pograniczu (mokomoji priemonė)		Vilnius: VU leidykla
Kristina Rutkovska (red.)	2018	Lietuvos lenkų tarmės//Gwary polskie na Litwie (elektroninis leidinys)		Vilnius: VU leidykla <a href="http://www.lenkutarmes.fl.f.vu.lt/">http://www.lenkutarmes.fl.f.vu.lt/</a>
Zofia Kurzowa	1993	Język polski Wilenszczyzny i kresów północno-wschodnich		Warszawa: UW

Halina Turska	1993	O powstaniu zwartych obszarów językowych na Wileńsko-Żywcu		Warszawa: PWN
Valerijus Čekmonas	2019	Valerijus Čekmonas: kalbų kontaktai ir sociolinguistikos		Vilnius: LKI
<b>Recommended reading</b>				
Vytautas Ališauskas, Liudas Jovaiša, Mindaugas Paknys, Rimvydas Petrauskas, Eligijus Raila	2006	Kultura Wielkiego Księstwa Litewskiego: analizy i obrazy		Vilnius: VU
Stanisław Urbańczyk (red.)	2011	Encyklopedia języka polskiego		Wrocław: UW
Stanisław Dubisz	1995	Dialekty i gwary polskie. Leksykon "Omegi"		Warszawa: Elipsa

Updated 2025.03.27