Foreign Language (German) B1 IV/IV p.

Užsienio kalba (vokiečių) B1 IV/IV d.

COURSE UNIT (MODULE) DESCRIPTION

Course unit (module) title	Code
Foreign Language (German) B1 IV/IV p.	

Academic staff	Core academic unit(s)
Coordinating: Assoc. Prof. Dr Diana Babušytė **Other:** Assist. Prof. Dr Violeta Katinienė, Assoc. Prof. Dr Diana Šileikaitė-Kaishauri, Assoc. Prof. Dr Virginija Masiulionytė, Assoc. Prof. Dr Dalius Jarmalavičius, Assoc. Prof. Dr Daumantas Katinas	Faculty of Philology, Institute for Languages and Cultures in the Baltic Sea Region, Department of German Philology

Study cycle	Type of the course unit
BA	individual studies

Mode of delivery	Semester or period when it is delivered	Language of instruction
classroom	spring	German

Requisites	
Prerequisites: B1.1 level German language proficiency	**Co-requisites (if relevant):**

Number of ECTS credits allocated	Student's workload (total)	Contact hours	Individual work
5	133	64	69

Purpose of the course unit		
This course aims to develop: the ability to communicate in written and oral German in a variety of communicative situations (B1+ level); the ability to work and learn independently, applying the acquired knowledge in practice; the ability to organize one's own work and learning, choosing appropriate strategies for completing tasks; intercultural competence and the ability to work in a group with shared values; the ability to work in a multicultural environment and to communicate and cooperate in order to achieve common goals; creativity and the ability to respond innovatively and originally to different situations.		
Learning outcomes of the course unit	**Teaching and learning methods**	**Assessment methods**
Upon completion of this course, the students will have a sufficient range of language to describe unpredictable situations, explain the main points in an idea or problem with reasonable precision and express thoughts on abstract or cultural topics such as music and film having acquired the following skills in comprehension, mediation, interaction and production.		
Comprehension: students will be able to: • understand straightforward factual information about common everyday or job-related topics, identifying both general messages and specific details; • distinguish between main ideas and supporting details in standard lectures on familiar subjects, provided these are	Communicative and active learning methods (reading tasks, working with audio-visual recordings, independent practical tasks). Analyzing their own performance and working on errors/mistakes. Self-evaluation tasks.	Practical assignments and tests during the term as well as written examination at the end of the term including: • closed-ended tasks to evaluate comprehension skills (multiple-choice, yes/no, matching, etc.)

delivered in clearly articulated standard language or a familiar variety; • scan longer texts in order to locate desired information, and gather information from different parts of a text, or from different texts in order to fulfil a specific task; • identify the main conclusions in clearly signalled argumentative texts, and recognize the line of argument in the treatment of the issue presented, though not necessarily in detail.		• open-ended tasks to evaluate comprehension skills (e.g., answering open-ended questions)
Mediation: students will be able to: • interpret and describe or present in writing (in Language B) detailed information in diagrams in their fields of interest (with text in Language A); • summarize (in Language B) the main points made in long texts (in Language A) on topics in their fields of interest, provided they can check the meaning of certain expressions; • provide translation (into Language B) of texts (written in Language A) containing information and arguments on subjects within their fields of professional, academic and personal interest, provided they are written in uncomplicated, standard language; • take notes during a lecture which are precise enough for their own use at a later date, provided the topic is within their field of interest and the lecture is clear and well structured; • collaborate on a shared task, e.g. formulating and responding to suggestions, asking whether people agree, and proposing alternative approaches; • support communication across cultures by initiating conversation, showing interest and empathy by asking and answering simple questions, and expressing agreement and understanding; • ask parties in a disagreement to explain their point of view, and respond briefly to their explanations, provided the topic is familiar to them and the parties express themselves clearly.	Communicative and active learning methods (dialogues, role plays, pair work, group tasks; independent practical tasks).	Practical assignments and tests during the term as well as written examination at the end of the term to evaluate mediation skills including conveying (in Language B) simple information (in Language A)
Interaction: students will be able to: • communicate with some confidence on familiar routine and non-routine matters related to their interests and professional field, exchange, check and confirm information, deal with less routine situations and explain why something is a problem, express thoughts on more abstract, cultural topics such as films, books, music, etc.; • start up a conversation and help keep it going by asking people relatively spontaneous questions;	Communicative and active learning methods (dialogues/role plays, online interaction tasks, pair work, group tasks, discussion; independent practical tasks and presentations). Giving and analyzing feedback on the delivered writing and speaking tasks to improve one's performance	Practical assignments and tests during the term as well as written and oral examination at the end of the term to evaluate written and spoken interaction skills: • answering open-ended question in writing and/or speaking, • responding in writing to a text or visual impulse • speaking tasks: delivering a dialogue/role play with a partner on a familiar topic

• compare and contrast alternatives, discussing what to do, where to go, who or which to choose, etc.; • engage in real-time online exchanges with more than one participant, recognizing the communicative intentions of each contributor, but may not understand details or implications without further explanation; • post online accounts of social events, experiences and activities, engage in online transactions that require an extended exchange of information, provided the interlocutor(s) avoid complex language and are willing to repeat and reformulate when necessary; • interact online with a group that is working on a project, following straightforward instructions, seeking clarification and helping to accomplish the shared tasks.		
Production: students will be able to: • clearly express feelings about something experienced and give reasons to explain those feelings; • explain the main points in an idea or problem with reasonable precision; • develop an argument well enough to be followed without difficulty most of the time; • give simple reasons to justify a viewpoint on a familiar topic; • give a simple review of a film, book or TV programme using a limited range of language; • produce short, simple essays on topics of interest; • summarize, report and give their opinion about accumulated factual information on familiar routine and non-routine matters within their field with some confidence.	Communicative and active learning methods (group tasks, discussion; short presentations, essays, independent practical tasks). Giving and analyzing feedback on the delivered writing and speaking tasks to improve one's performance. Self-evaluation tasks	Practical assignments and tests during the term as well as written and oral examination at the end of the term including open-ended tasks to evaluate written and spoken production skills: • writing short very simple texts on a given topic (responding to a text or visual impulse) • delivering short very simple presentations on familiar topics

Content[1]	**Contact hours**							**Individual work: time and assignments**	
	Lectures	Tutorials	Seminars	Workshops	Laboratory work	Internship	**Contact hours, total**	**Individual work**	**Tasks for individual work**
1. The world of today: everyday events, current affairs, globalisation, multinational, multilingual and multicultural society. Languages in intercultural communication. Types and styles of communication.			8				**8**	**8**	various activities, tasks and exercises designed to develop comprehension, interaction, mediation and production skills: reading, listening, writing and speaking tasks, role playing,

[1] The topics may slightly vary depending on the main textbook chosen by the teacher.

2.	Travel around the world. Places of interest. Adventure. Memories. Planning holidays (vacations). Transport.			8				**8**	**8**	group discussions, debates, presentations, group projects
3.	Art: talking about music, film, books, paintings. Famous artists and their work. Favourite works. Impressions. Interviews.			8				**8**	**10**	
4.	Education. School and university education. Memories of school days. Expressing of interests, preferences, motives, wishes and doubts.			8				**8**	**8**	
5.	Working life. Students and their jobs, CV, cover letter, job interview, working conditions.			8				**8**	**10**	
6.	News. Topics in today's society. Broadcasts. Newspaper review. Watching television programs. Advertising.			8				**8**	**8**	
7.	Consumption. Shopping. Online shopping. Description of the product. Service, prices. Writing an e-mail complaint. Simulating a negotiation scene.			8				**8**	**8**	
8.	Modern technologies and their role in our life. Social media.			8				**8**	**9**	
	Total			**64**				**64**	**69**	

Assessment strategy	**Weight %**	**Deadline**	**Assessment criteria**
Completion of assignments, tasks and exercises, including presentations and tests. Will be specified by the teacher.	70%	during the semester	The assessment criteria for oral and written assignments, tests and the final exam are based on the latest version of the CEFR (Common European Framework of Reference for Languages). Detailed criteria will be presented by the teacher during the first class. For grading a **ten-point assessment scale** is used: 10 (excellent). Excellent, exceptional knowledge and abilities. 95-100% of questions answered correctly. 9 (very good). Very good knowledge and abilities. 85-94 % of questions answered correctly. 8 (good). Knowledge and abilities are above average. 75-84 % of questions answered correctly. 7 (average). Average knowledge and abilities; there are a few not essential mistakes. 65-74 % of questions answered correctly. 6 (satisfactory). Knowledge and abilities are below average; there are mistakes. 55-64 % of questions answered correctly. 5 (weak). Knowledge and abilities meet the minimum requirements. 51-54 % of questions answered correctly. 4, 3, 2, 1. Minimum requirements are not met.
Exam (oral and written)	30% (15% + 15%)	after the completion of the course	

Generative AI tools must be used and declared in accordance with the regulations in force at the Faculty of Philology of Vilnius University (VU). Undeclared use or use that violates the established regulations is considered a breach of academic integrity.

Author (-s)	Publishing year	Title	Issue of a periodical or volume of a publication	Publishing house or web link
Required reading				
lecturer's materials on Moodle				
Funk, Hermann [u.a.]	2020	*Das Leben. Deutsch als Fremdsprache. B*:1 Gesamtband. Kurs- und Übungsbuch inkl. E-Book und PagePlayer-App	1. Auflage	Cornelsen Verlag
„Deutsche Welle"	-	*Deutsch lernen*		https://learngerman.dw.com/de/deutsch-lernen/s-9095
Recommended reading				
Buscha, Anne, Szita, Szilvia	2021	*Begegnungen B1+. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache*	3., überarbeitete Auflage	Leipzig, Schubert Verlag
Niebisch, Daniela [u.a.]	2020	*Schritte international neu 6.* Niveau B1/2. Kurs- und Arbeitsbuch.	1. Auflage	München, Hueber
„Schubert"		*Online-Übungen, Begegnungen B1+*		https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_uebungen_index.htm
„Hueber"		*Online-Übungen, Schritte international neu B1*		https://www.hueber.de/exercises/530-25153/?rootPath=/exercises/530-25153/

Updated: October 20, 2026

STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
Užsienio kalba (vokiečių) B1 IV/IV d.	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis: asist. dr. Violeta Katinienė **Kitas (-i):** doc. dr. Diana Babušytė, doc. dr. Virginija Jūratė Pukevičiūtė, doc. dr. Dalius Jarmalavičius, doc. dr. Daumantas Katinas	VU Filologijos fakulteto Baltijos kalbų ir kultūrų instituto Vokiečių filologijos katedra

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji pakopa	individualių studijų dalykas

Įgyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
kontaktinė (auditorinė)	pavasario semestras	vokiečių

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: mokėti vokiečių kalbą B1.1 lygiu	**Gretutiniai reikalavimai (jei yra):** -

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	133	64	69

Dalyko (modulio) tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos		
Šiuo dalyku siekiama ugdyti: gebėjimą dirbti ir mokytis savarankiškai, taikant įgytas žinias praktikoje; gebėjimą organizuoti savo darbą ir mokymąsi, pasirenkant tinkamas strategijas užduotims atlikti; gebėjimą raštu ir žodžiu bendrauti vokiečių kalba įvairiose komunikacinėse situacijose (B1.1 lygiu); tarpkultūrinę kompetenciją ir gebėjimą dirbti grupėje vadovaujantis bendražmogiškomis vertybėmis; gebėjimą dirbti daugiakultūrėje aplinkoje, bendrauti ir bendradarbiauti siekiant bendrų tikslų; kūrybingumą ir gebėjimą naujoviškai ir originaliai reaguoti į įvairias situacijas.		
Dalyko (modulio) studijų siekiniai	**Studijų metodai**	**Vertinimo metodai**
Baigę šį kursą studijuojantieji turės pakankamai kalbinių gebėjimų, kad galėtų veikti nenuspėjamose situacijose, pakankamai tiksliai paaiškinti pagrindinius idėjos ar problemos aspektus ir reikšti mintis abstrakčiomis ar kultūrinėmis temomis, pavyzdžiui, apie muziką ir filmus. Jie taip pat įgis toliau nurodytas recepcijos, mediacijos, interakcijos ir produkcijos kompetencijas:		
Recepcija: studijuojantieji gebės: • suprasti aiškiai pateiktą faktinę informaciją apie įprastas kasdienes ar su darbu susijusias temas, atpažindami tiek bendrąsias mintis, tiek konkrečias detales; • atskirti pagrindines idėjas nuo jas papildančių detalių standartinėse paskaitose gerai žinomomis temomis, jei paskaitos skaitomos aiškiai suformuluota standartine kalba arba žinomomis jos atmainomis; • skaityti ilgesnius tekstus, kad rastų norimą informaciją, ir rinkti informaciją iš skirtingų teksto dalių arba iš skirtingų tekstų, kad atliktų konkrečią užduotį;	Komunikaciniai ir aktyvūs mokymo(si) metodai (skaitymo užduotys, darbas su garso ir vaizdo įrašais, savarankiškos praktinės užduotys). Savo veiklų analizavimas ir klaidų taisymas. Įsivertinimo užduotys.	Praktinės užduotys ir kontroliniai darbai semestro metu, taip pat egzaminas raštu semestro pabaigoje: - uždaro tipo užduotys, skirtos recepcijos gebėjimams įvertinti (su keliais atsakymų variantais, „taip/ne“, priskyrimas ir kt.) • - atviro tipo užduotys, skirtos recepcijos įgūdžiams įvertinti (pvz., atsakymai į atvirus klausimus).

• identifikuoti pagrindines išvadas aiškiai parašytuose tekstuose ir atpažinti argumentavimo kryptį.		
Mediacija: studijuojantieji gebės: • interpretuoti ir apibūdinti arba aprašyti (B kalba) išsamią informaciją, pateiktą diagramose, susijusiose su jų interesais (kai greta pateiktas tekstas A kalba); • apibendrinti (B kalba) ilgų tekstų (A kalba), skirtų juos dominančioms temoms, pagrindines mintis, jeigu jie gali patikrinti tam tikrų posakių reikšmę; • versti (į B kalbą) tekstus (parašytus A kalba), kuriuose pateikiama informacija ir argumentai jų profesinių, akademinių ir asmeninių interesų sričių temomis, jei jie parašyti nesudėtinga, standartine kalba; • per paskaitą pakankamai tiksliai užsirašyti mintis, kad vėliau galėtų šiais užrašais naudotis, jei paskaitos tema atitinka jų interesų sritį, o paskaita yra aiški ir gerai struktūruota; • bendradarbiauti atliekant bendrą užduotį, pavyzdžiui, formuluoti pasiūlymus ir į juos atsakyti, klausti, ar žmonės sutinka, ir siūlyti alternatyvius metodus; • palaikyti bendravimą tarp skirtingų kultūrų, pradedant pokalbį, rodant susidomėjimą ir empatiją, užduodant ir atsakant į paprastus klausimus, išreiškiant pritarimą ir supratimą; • paprašyti nesutariančių šalių paaiškinti savo požiūrį ir trumpai atsakyti į jų paaiškinimus, jei tema jiems žinoma ir šalys aiškiai išreiškia savo nuomonę.	Komunikaciniai ir aktyvūs mokymo(si) metodai (dialogai, vaidmenų žaidimai, darbas poromis, grupinės užduotys; savarankiškos praktinės užduotys).	Praktinės užduotys ir testai semestro metu bei egzaminas raštu semestro pabaigoje, siekiant įvertinti mediacijos įgūdžius, įskaitant paprastos informacijos (B kalba) perteikimą (A kalba).
Interakcija: studijuojantieji gebės: • užtikrintai bendrauti žinomais įprastais ir neįprastais klausimais, susijusiais su jų interesais ir profesine sritimi, keistis, tikrinti ir patvirtinti informaciją, veikti mažiau įprastose situacijose ir paaiškinti, kodėl kas nors yra problema, reikšti mintis abstraktesnėmis, kultūrinėmis temomis, pavyzdžiui, apie filmus, knygas, muziką ir pan.; • užmegzti pokalbį ir padėti jį palaikyti užduodant žmonėms gana spontaniškus klausimus; • palyginti ir sugretinti alternatyvas, aptarti, ką daryti, kur eiti, ką ar ką pasirinkti ir pan; • realiuoju laiku bendrauti internetu su daugiau nei vienu dalyviu, atpažindami kiekvieno dalyvio komunikacines intencijas, tačiau be papildomo paaiškinimo gali nesuprasti detalių ar pasekmių; • internete skelbti socialinių įvykių, patirties ir veiklos aprašymus, atlikti operacijas internete, kai reikia keistis informacija, jei pašnekovas (-ai) vengia sudėtingos kalbos ir yra pasirengę(s) prireikus pakartoti ir performuluoti; • bendrauti internetu su grupe, kuri dirba prie projekto, vykdydami paprastus nurodymus, prašydami paaiškinimų ir padėdami atlikti bendras užduotis.	Komunikaciniai ir aktyvūs mokymo(si) metodai (dialogai ir (arba) vaidmenų žaidimai, internetinės sąveikos užduotys, darbas porose, grupinės užduotys, diskusijos; savarankiškos praktinės užduotys ir pristatymai). Grįžtamojo ryšio apie atliktas rašymo ir kalbėjimo užduotis teikimas ir analizė, siekiant pagerinti savo rezultatus.	Praktinės užduotys ir testai semestro metu, taip pat egzaminas raštu ir žodžiu semestro pabaigoje, skirtas įvertinti bendravimo raštu ir žodžiu įgūdžius: - atsakyti į atvirus klausimus raštu ir (arba) žodžiu - atsakyti raštu į tekstą ar vaizdinį impulsą - kalbėjimo užduotys: žinomu klausimu su partneriu dalyvauti pokalbyje ir (arba) vaidmenų žaidime.
Produkcija: studijuojantieji gebės: • aiškiai reikšti jausmus ir aiškiai kalbėti apie savo patirtis;	Komunikaciniai ir aktyvūs mokymo(si) metodai (grupinės užduotys, diskusijos, trumpi	Praktinės užduotys ir testai semestro metu, taip pat egzaminas raštu ir žodžiu

• pakankamai tiksliai paaiškinti pagrindinius idėjos ar problemos aspektus; • pakankamai gerai išplėtoti argumentus, kad būtų galima be sunkumų juos suprasti; • - pateikti paprastas priežastis, pagrindžiančias požiūrį į žinomą temą; • pateikti nesudėtingą filmo, knygos ar televizijos laidos apžvalgą, naudodami ribotą kalbos įvairovę; • kurti trumpus, paprastus rašinius dominančiomis temomis; • apibendrinti sukauptą faktinę informaciją apie žinomus įprastus ir neįprastus savo srities dalykus, ją pateikti ir pareikšti savo nuomonę.	pristatymai, rašiniai, savarankiškos praktinės užduotys). Grįžtamojo ryšio apie atliktas rašymo ir kalbėjimo užduotis teikimas ir analizė, siekiant pagerinti savo rezultatus. Savęs vertinimo užduotys	semestro pabaigoje, įskaitant atviras užduotis, skirtas rašytiniams ir žodiniams įgūdžiams įvertinti: - rašyti trumpus tekstus tam tikra tema (reaguojant į tekstą ar vaizdinį impulsą) - trumpų pristatymų žinomomis temomis rengimas

Temos	**Kontaktinio darbo valandos**							**Savarankiškų studijų laikas ir užduotys**	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	**Visas kontaktinis darbas**	**Savarankiškas darbas**	**Užduotys**
1. Šiandienos pasaulis: kasdieniai įvykiai, aktualijos, globalizacija, daugianacionalinė, daugiakalbė ir daugiakultūrė visuomenė. Kalbos tarpkultūrinėje komunikacijoje. Bendravimo tipai ir stiliai.			8				**8**	**8**	įvairi veikla, užduotys ir pratybos, skirtos supratimo, sąveikos, mediacijos ir kalbinės produkcijos įgūdžiams ugdyti: skaitymo, klausymo, rašymo ir kalbėjimo užduotys, vaidmenų žaidimai, grupinės diskusijos, pristatymai, grupiniai projektai.
2. Kelionės po pasaulį. Lankytinos vietos. Nuotykiai. Prisiminimai. Atostogų planavimas. Transportas.			8				**8**	**8**	
3. Menas: pokalbiai apie muziką, filmus, knygas, paveikslus. Garsūs menininkai ir jų darbai. Mėgstamiausi kūriniai. Įspūdžiai. Interviu.			8				**8**	**10**	
4. Išsilavinimas. Mokyklinis ir universitetinis ugdymas. Prisiminimai apie mokyklos laikus. Interesų, pageidavimų, motyvų, norų ir abejonių išsakymas.			8				**8**	**8**	
5. Darbinis gyvenimas. Studentai ir jų darbas, CV, motyvacinis laiškas, darbo pokalbis, darbo sąlygos.			8				**8**	**10**	
6. Naujienos. Šiuolaikinės visuomenės aktualijos. Televizija. Laikraščiai. Reklama.			8				**8**	**8**	
7. Vartojimas. Apsipirkimas. Apsipirkimas internetu. Prekės aprašymas. Paslaugos, kainos. Skundo elektroniniu paštu rašymas. Derybų scenos imitavimas.			8				**8**	**8**	
8. Šiuolaikinės technologijos ir jų vaidmuo mūsų gyvenime. Socialinės medijos.			8				**8**	**9**	
Iš viso:			**64**				**64**	**69**	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Kontrolinių darbų, atsiskaitymų, užduočių, pratimų ir pan. atlikimas. Bus patikslinta per pirmąjį seminarą.	70%	semestro metu	Užduočių žodžiu ir raštu, testų ir baigiamojo egzamino vertinimo kriterijai pagrįsti naujausia Bendrųjų Europos kalbų metmenų (BEKM) versija. Išsamius kriterijus dėstytoja(s) pristatys per pirmąjį seminarą. Vertinama pagal **dešimtbalę skalę**: 10 (puikiai). Puikios, išskirtinės žinios ir gebėjimai. Teisingai atlikta 95-100 proc. užduočių. 9 (labai gerai). Tvirtos, geros žinios ir gebėjimai. Teisingai atlikta 85-94 proc. užduočių. 8 (gerai). Geresnės nei vidutinės žinios ir gebėjimai. Teisingai atlikta 75-84 proc. užduočių. 7 (vidutiniškai). Vidutinės žinios ir gebėjimai, yra neesminių klaidų. Teisingai atlikta 65-74 proc. užduočių. 6 (patenkinamai). Žinios ir gebėjimai blogesni nei vidutiniai, yra klaidų. Teisingai atlikta 55-64 proc. užduočių. 5 (silpnai). Žinios ir gebėjimai tenkina minimalius reikalavimus. Teisingai atlikta 51-54 proc. užduočių. 4, 3, 2, 1. Netenkinami minimalūs reikalavimai.
Egzaminas (raštu ir žodžiu)	30% (15% + 15%)	pabaigus kursą	
Generatyvinio DI priemonės naudojamos ir deklaruojamos laikantis VU Filologijos fakultete galiojančios tvarkos. Nedeklaruotas arba nustatytai tvarkai prieštaraujantis naudojimas vertinamas kaip akademinio sąžiningumo pažeidimas.			

Autorius	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. / tomas	Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda
Privaloma literatūra				
dėstytojos medžiaga VU Moodle (emokymai.vu.lt)				
Funk, Hermann [u.a.]	2020	*Das Leben. Deutsch als Fremdsprache. B*:1 Gesamtband. Kurs- und Übungsbuch inkl. E-Book und PagePlayer-App	1. Auflage	Cornelsen Verlag
„Deutsche Welle“	-	*Deutsch lernen*		https://learngerman.dw.com/de/deutsch-lernen/s-9095
Papildoma literatūra				
Buscha, Anne, Szita, Szilvia	2021	*Begegnungen B1+. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache*	3., überarbeitete Auflage	Leipzig, Schubert Verlag
Niebisch, Daniela [u.a.]	2020	*Schritte international neu 6.* Niveau B1/2. Kurs- und Arbeitsbuch.	1. Auflage	München, Hueber
„Schubert”		*Online-Übungen, Begegnungen B1+*		https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_uebungen_index.htm
„Hueber”		*Online-Übungen, Schritte international neu B1*		https://www.hueber.de/exercises/530-25153/?rootPath=/exercises/530-25153/

Atnaujinta: 2026-10-20