STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
Postmodernizmas ir poststruktūralizmas	

Dėstytojas / a (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis (-i): Prof. dr. Audronė Žukauskaitė	VU Filosofijos fakultetas, Filosofijos institutas

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji pakopa	Pasirenkamasis

Įgyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
kontaktinė (auditorinė)	Pavasario semestras	Lietuvių kalba

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai:	**Gretutiniai reikalavimai (jei yra):**
nėra	nėra

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	135	48	87

Dalyko (modulio) tikslas		
Šiuo dalyku siekiama ugdyti supratimą apie postmodernizmo/poststruktūralizmo filosofinės krypties genezę bei santykį su klasikine filosofija; atskleisti, kokiu pagrindu imama kvestionuoti klasikines subjektyvumo, racionalumo, socialumo bei politiškumo sampratas. Dalykas ugdo supratimą apie postmodernizmo/poststruktūralizmo istorinius kontekstus, raidą, bei įtaką šiuolaikinio subjektyvumo sampratai. Dalykas ugdo gebėjimą identifikuoti, suprasti ir kritiškai vertinti skirtingų postmodernizmo/poststruktūralizmo autorių filosofines teorijas.		
Dalyko (modulio) studijų rezultatai	**Studijų metodai**	**Vertinimo metodai**
Dalyką išklausę studentai - įgis žinių apie modernizmo ir postmodernizmo / poststruktūralizmo santykį, naujas subjektyvumo, racionalumo, socialumo bei politiškumo sampratas.	Paskaitos, seminarai, žodinis pranešimas.	Egzaminas arba darbo rašymas, pranešimo vertinimas.
Gebės atpažinti ir savarankiškai analizuoti skirtingų postmodernizmo/poststruktūralizmo autorių filosofines teorijas, suprasti jų prielaidas, kritiškai vertinti jų siūlomus sprendimus.	Seminarai, paskaitos, darbo rašymas	Darbas seminaruose, egzaminas, pranešimo vertinimas.
Gebės savarankiškai analizuoti naujus socialinius ir politinius reiškinius, atpažinti naujų subjektyvumo formų keliamus etinius ir politinius iššūkius.	Seminarai, darbo rašymas	Darbas seminaruose, darbo rašymas

Temos	Kontaktinio darbo valandos							Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	**Visas kontaktinis darbas**	**Savarankiškas darbas**	**Savarankiškai atliekamos užduotys**
1. Subjektyvumo metafizikos įveika. Kodėl kvestionuojamas klasikinės filosofijos subjektas? M. Foucault siūloma subjektyvumo kritika. Kas yra autorius? Derrida siūloma „subjektyvumo metafizikos kritika“. Kas yra subjektas?	4		4				**8**	**8**	Pasiruošti nagrinėti seminare: Foucault, M. “What Is an Author?“, in *Language, Counter-Memory, Practice*, 1977, p. 113-138. Derrida, J. “‘Eating Well’, or the Calculation of the Subject”, in *Points...: Interviews, 1974-1994*, p. 255-287.
2. Subjekyvumo ir racionalumo kritika. M. Foucault siūloma Descartes‘o Cogito analizė. Kas lemia racionalumo ir beprotybės perskyrą? J. Derrida siūloma M. Foucault analizės kritika. Racionalumo ir abejonės dialektika.	2		2				**4**	**4**	Foucault, M. *Madness and Civilisation: A History of Insanity in the Age of Reason*, 1988, p.199-221. Derrida, J, “Cogito and the History of Madness”, in *Writing and Difference*, 1978, p. 31–63.
3. Subjektas ir galia. Kaip galia formuoja subjektą? M. Foucault disciplinos visuomenė. Disciplinos ir biopolitikos perskyra. G. Deleuze‘o kontrolės visuomenė. Disciplinos ir kontrolės santykis.	4		4				**8**	**8**	Foucault, M. *Disciplinuoti ir bausti. Kalėjimo gimimas*, 1998, p. 232-267. Foucault, M. *The Will to Knowledge*, 1998, p. 135-159. Deleuze, G. “Prierašas apie kontrolės visuomenę”, in *Derybos 1972-1990*, p. 272-280.
4. Skirtumo samprata. Tapatybės kritika ir skirtumo konceptualizavimas. J. Derrida différance samprata, jos implikacijos reikšmės ir subjektyvumo teorijoms. G. Deleuze‘o skirtumo samprata, jos implikacijos šiuolaikinei filosofijai.	4		4				**8**	**8**	Derrida, J. „Différance“, in *Margins of Philosophy*, 1982, p. 1-28. Deleuze, G. *Difference and Repetition*, 2004, p. 1-31.

5. Kūno samprata. Kūno tapatumo dekonstrukcija. J.-L. Nancy *corpus* samprata. Kūno eksteriorizacija bei J. Derrida siūlomas Nancy kūno sampratos permąstymas. G. Deleuze'o ir F. Guattari kūno disartikuliacija ir jos etinės implikacijos.	2		2				**4**	**4**	Derrida, J. „This Is My Body", in *On Touching – Jean-Luc Nancy*, 2005, p. 36-65. Deleuze, G., Guattari, F. „How Do You Make Yourself a BwO?", in *A Thousand Plateaus*, 2004, p. 165-184.
6. Kūnas ir gyvūniškumas. J. Derrida kūniškumo permąstymas; žmogaus ir gyvūno skirtumas. G. Deleuze'o ir F. Guattari tapsmo samprata, tapsmas-gyvūnu. Etinės ir politinės tapsmo-gyvūnu implikacijos.	4		4				**8**	**8**	Derrida, J. *The Animal That Therefore I Am*, 2008, p. 1-35. Deleuze, G., Guattari, F. „Becoming-Intense, Becoming-Animal, Becoming-Imperceptible", in *A Thousand Plateaus*, 2004, p. 256-278.
7. Kitybės sampratos. J. Derrida svetingumo samprata. Svetimo/svetingumo aporija. G. Deleuze'o ir F. Guattari mažumos ir tapsmo-mažuma sampratos. Mažosios literatūros ir mažojo kino koncepcijos.	4		4				**8**	**8**	Derrida, J. *Of Hospitality*, 2000, p. 3-73 (35 psl.). Deleuze, G., Guattari, F. *A Thousand Plateaus*, p. 320-329. Deleuze, G., Guattari, F. *Kafka: Toward a Minor Literature*, 1986, p. 16-27. Deleuze, G. „Cinema and politics", in *Cinema 2*, p. 207-215.
8. Ruošimasis pranešimui								**8**	Semestro metu visi studentai turi padaryti bent vieną seminare nagrinėjamo teksto dalies pristatymą.
9. Savarankiškos literatūros studijos ruošimasis egzaminui								**31**	
Iš viso	24		24				**48**	**87**	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Egzaminas arba rašto darbas	40 %		Studentai renkasi egzaminą arba rašto darbą. Egzaminas: Gerai orientuojasi problematikoje; gerai susipažinęs su šaltiniais, aiškiai supranta pagrindines sąvokas, tezes ir argumentaciją; dėsto sklandžiai, nuosekliai – nuo 3 iki 4 balų. Atpažįsta bendriausias problemas, supranta bendriausias tezes ir argumentaciją, dėsto gana nuosekliai – nuo 1 iki 2 balų. Rašto darbas: bus vertinamas tematikos supratimas, tinkamas autorių pasirinkimas problemai eksplikuoti, teorinių prielaidų atskleidimas, kūrybiškumas nagrinėjant šiuolaikinio pasaulio fenomenus antropoceno aspektu.

Aktyvus darbas seminaruose	30 %		Kaupiamas balas. Balo surinkimo būdas priklausys nuo kursą pasirinkusių studentų skaičiaus. Bus vertinama: išmanymo ir kompetencijos demonstravimas, kūrybiškumas nagrinėjant, aiškinantis ir sprendžiant problemas.
Pranešimas seminare	30 %		Paskirtos/pasirinktos teksto dalies pristatymas. Atpažįsta pagrindines sąvokas ir tezes – 1 balas. Atpažįsta pagrindines sąvokas ir tezes, pristato teksto argumentacijos plėtotę – 2 balai. Pristato pagrindines problemas, pagrindines tezes ir argumentaciją, dėsto nuosekliai, dalykiškai, formuluoja esminius klausimus – 3 balai.

Autorius (-iai)	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidykla ar internetinė nuoroda
Privaloma literatūra				
Jacques Derrida	1995	*Points...: Interviews, 1974-1994*.		Redwood City: Stanford University Press.
Jacques Derrida	1978	*Writing and Difference*.		Chicago: The University of Chicago Press.
Jacques Derrida	1982	*Margins of Philosophy*.		Chicago: The University of Chicago Press.
Jacques Derrida	2005	*On Touching – Jean-Luc Nancy*.		Stanford: Stanford University Press.
Jacques Derrida	2008	*The Animal That Therefore I Am*.		New York: Fordham University Press.
Jacques Derrida	2000	*Of Hospitality*.		Stanford: Stanford University Press.
Gilles Deleuze	2004	*Difference and Repetition*.		London, New York: Continuum,
Gilles Deleuze	2005	*Cinema 2: The Time-Image*.		London, new York: Continuum.
Gilles Deleuze	2012	*Derybos 1972-1990*.		Vilnius: Baltos lankos.
Gilles Deleuze, Felix Guattari	2004	*A Thousand Plateaus: Capitalism and Schizophrenia*.		London, New York: Continuum.
Gilles Deleuze, Felix Guattari	1986	*Kafka: Toward a Minor Literature*.		Minneapolis: University of Minnesota Press.
Michel Foucault	1977	*Language, Counter-Memory, Practice*.		New York: Cornell University Press.
Michel Foucault	1988	*Madness and Civilisation: A History of Insanity in the Age of Reason*.		New York: Vintage Books.
Michel Foucault	1998	*Disciplinuoti ir bausti. Kalėjimo gimimas*.		Vilnius: Baltos lankos.
Michel Foucault	1998	*The Will to Knowledge*.		London: Penguin Books.
Papildoma literatūra				
Audronė Žukauskaitė	2011	*Gilles'io Deleuze'o ir Felixo Guattari filosofija: daugialypumo logika*.		Vilnius: Baltos lankos.
Audronė Žukauskaitė	2016	*Nuo biopolitikos iki biofilosofijos.*		Vilnius: Kitos knygos.