



MODULIO APRAŠAS

Modulio pavadinimas	Kodas
Įvadas į Kinijos kultūrą Introduction to Chinese studies	

Dėstytojai	Padalinys
Koordinuojantis: doc. Dr. Loreta Poškaitė Kitas:	Vilniaus universiteto Azijos ir transkultūrinių studijų institutas Universiteto g. 5, LT-01513 Vilnius

Studijų pakopa	Modulio lygmuo	Modulio tipas
Pirmoji	1 iš 1	Privalomas

Įgyvendinimo forma	Vykdyimo laikotarpis	Vykdyimo kalba
Auditorinė	Rudens sem.	Lietuvių

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: nėra	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): nėra

Modulio apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5 ETC	140	64	76

Modulio tikslas: studijų programos ugdomos kompetencijos		
Supažindinti su svarbiausiais Kinijos kultūros bruožais ir sritimis, o taip pat jos recepcijos Vakaruose istorija, ugdant gebėjimą analitiškai susieti įvairius kinų kultūros aspektus ir kritiškai vertinti Vakaruose susiformavusius jos supratimo stereotipus bei teorines prieigas.		
Modulio studijų siekiniai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
Įgyti dalykinių žinių apie Kinijos kultūros įvairovę ir ją vienijančius elementus	Probleminis dėstymas, vizualinės medžiagos analizavimas, grupės diskusija, mokslinės literatūros paieška ir skaitymas, tekstų pristatymų rengimas, konsultacijos	2 testai (atvirojo tipo klausimai), 1 pranešimas (mokslinio teksto pristatymas), atvira diskusija
Įgyti žinių apie Kinijos kultūros ypatumus ir išskirtinumą pasaulio civilizacijų ir kultūrų kontekste		
Gebėti identifikuoti Kinijos kultūros reiškinių vertinimo idėjinį ir pasaulėžiūrinį kontekstą		
Atpažinti ir gebėti apibūdinti svarbiausias Kinijos kultūros sąvokas, jų prasminius laukus ir ryšį		
Gebėti suvokti, pristatyti ir kritiškai įvertinti kinų kultūrai skirtus tekstinius ir vizualinius šaltinius	Teksto pristatymo ruošimas	
Gebėti savarankiškai susirasti reikalingus mokslinius šaltinius ir juos panaudoti kinų kultūros tyrimui		

Temos	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiškų studijų laikas ir užduotys

	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas darbas	Užduotys
1. Kinijos kultūros suvokimo Vakaruose problemos, mitai ir stereotipai	2						2	2	Ge, 2018, sk. 2-3
2. Kinų kultūros įvairovė ir vieningumas	2		2				4	3	Blum, 2002, p. 48-64 (VMA f. „k-kalbos dialektai“)
3. Tradicinės kinų pasaulėžiūros ir mąstymo bruožai bei modeliai	2		3				5	5	Smith, 2013, p. 16-47 (VMA f. „Yijing-classificative cosmology“); f. „Kinu karo meno strategija“
4. Kinų medicinos ypatumai	4		4				8	6	Farqugar, 1994, p. 62-69, 76-85 (VMA f. „Ligų diagnozavimas 8 rubrikos“)
5. Politinė filosofija ir imperinės valdžios specifika bei įtaka šiuolaikiniam Kinijos valdymui	4		4				8	6	„Shangyang“ fragmentai (VMA f. „Shangyang shu-1-5“, „Shangyang shu 3-17“), VMA f. „imperat-kultas“, „konfuc-junzi idealas“ ir kiti įkelti tos temos tekstai (pasirinktinai)
6. Socialinė kinų psichologija ir elgesio modeliai	4		2				6	5	VMA f. „Xiaojing“, „Chinese relationism“
7. Moters padėtis ir lyčių santykiai tradicinėje Kinijoje	2		3				5	6	VMA f. „moteru-vyru sferos-nei-wai“, „ištekimų mergelių kultsas-1-istorinė raida“
8. Kinų religijos bruožai	4		4				10	5	VMA f. „hun-po sielos“, „kinu religija-vienybės-pliuralizmas“, „heterodoksinė religija-samprata“
9. Įstatymo samprata ir teisė Kinijoje	2		2				4	4	VMA f. „civil law-traditional China“
10. Kinijos kultūros recepcija Vakaruose	6		6				10	8	Smith A, 2002, sk.1,4,6,7,10,11,21,24,25 ir paskirti tekstai pristatymui iš VMA
Pasiruošimas tarpiniam testui								6	

Pranešimo (teksto pristatymo) rengimas		1					1	10	
Pasiruošimas baigiamajam testui		1					1	10	
Iš viso	32	2	30					76	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Tarpinis testas	30 %	Semestro viduryje	Atsakymai į atvirus klausimus (kiekvienas atsakymas - nuo 7 iki 10 sakinių). Vertinamas atsakymo konkretumas (atsakinėjimas tiksliai į užduotą klausimą), savarankiškumas (žinių perteikimas savais, o ne dėstytojos žodžiais) ir išsamumas, sugebėjimas nurodyti svarbiausius dalykus ir susieti kelių paskaitų, įvairių temų medžiagą bei žinias.
Baigiamasis testas	50 %	Egzaminų sesijos metu	
Pranešimas – paskirto mokslinio teksto žodinis pristatymas su ppt	20%	Viso semestro (seminarų) metu	Pranešimo trukmė - 15-20 min. Vertinamas laikymasis nurodytos trukmės, dėstyto savarankiškumas (sugebėjimas perteikti teksto mintis ne pažodiniu vertimu, o savais žodžiais) ir suprantamumas, sugebėjimas atrinkti svarbiausias teksto idėjas ir mintis, papildyti jas pagal savarankiškai susirastą bent vieną papildomą mokslinį šaltinį, gebėjimas pateikti išvadą, diskusinio klausimo iškėlimas, tinkamas atsakinėjimas į klausimus, savo požiūrio reiškimas.

Autorius	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidimo vieta ir leidykla ar internetinė nuoroda
Privalomoji literatūra				
Ebrey, Patricia Buckley (ed.)	1993	<i>Chinese Civilization. A Sourcebook (fragmentai pagal paskaitų temas)</i>		New York: The Free Press
Mackerras, Colin	1999	<i>Western Images of China</i>		Oxford: Oxford University Press
Lopez, Donald S. Jr. (ed.)	1996	<i>Religions of China in Practice, sk. 1,4,34</i>		Princeton: Princeton University Press
Smith, Richard	2013	<i>Mapping China and Managing the world, p.16-47</i>		Routledge
Blum, Susan (ed.)	2002	<i>China of Center, p.48-64</i>		Honolulu: University of Hawaii Press
Ge, Zhaoguang	2018	<i>What is China? Territory, Ethnicity, Culture and History</i>		Harvard University Press
Smith, Arthur	2002	<i>Chinese Characteristics</i>		East Bridge
Papildoma literatūra				
Mou, Sherry J.	2002	<i>Gentlemen's Prescriptions for Women's Lives : A Thousand Years of Biographies of Chinese Women, sk. 2</i>		Routledge
Farquhar, Judith	1994	<i>Knowing Practice. The clinical encounter of Chinese medicine</i>		Oxford: Westview Press
VMA įkelti straipsniai				
Watson, Rubir S., Patricia Buckley Ebrey (ed.)	1991	<i>Marriage and Inequality in Chinese Society</i>		Berkeley: University of California Press