



Vilnius
University
Press



... books since 1575

TURINYS / CONTENTS

- 1 Apie Vilniaus universiteto leidyklą / About Vilnius University Press**
- 2 Moksłas / Research**
- 21 Studijos / Studies**
- 30 Šaltinių publikacijos / Published sources**
- 35 Kita / Other**
- 39 Mokslo žurnalai / Scholarly journals**
- 47 Autorių rodyklė / Author Index**



Apie Vilniaus universiteto leidyklą

Nuo 1575 metų tėsdama akademiniés leidybos tradicijas Vilniaus universiteto leidykla leidžia mokslines, informacines, reprezentacines, mokslo populiarinimo knygas, studijų literatūrą, mokslo periodikos žurnalus, daktaro disertacijas. Vilniaus universiteto leidykla yra akademinių leidyklų lyderė ne tik Lietuvoje, kur pagal išleidžiamų knygų pavadinimų kiekj patenka į didžiausių visų Lietuvos leidyklų dešimtuką (įskaitant komercines), bet ir Baltijos šalyse.

Leidykla kasmet išleidžia apie 50 pavadinimų knygų, 60 tomų mokslo periodikos, 150 disertacijų ir yra didžiausia mokslo periodikos leidėja Baltijos šalyse. 33-juose skirtinguose recenzuojamuose periodiniuose ir tēstiniuose mokslo žurnaluose (journals.vu.lt) publikuojami jvairių šalių mokslininkų darbai (apie 35 proc. periodikos autorių yra su užsienio universitetų prieskyra).

Vilniaus universiteto leidyklos leidžiamos knygos ir moksliniai straipsniai yra recenzuojami. Vadovaujamės Leidybos etikos komiteto (Committee on Publication Ethics: COPE) skelbiomis gairėmis, remiame etiškos leidybos principus. Gairės taikomos redaktoriams, autoriams ir recenzentams.

Esame Crossref nariai ir perduodame leidinių metaduomenis į šią didžiausia mokslo informacijos metaduomenų atviros prieigos duomenų bazę, taip užtikrinamai informacijos skaidą kitose duomenų bazėse, besinaudojančiose Crossref paslaugomis. Leidykla dalyvauja tarptautinių ir nacionalinių asociacijų veiklose: Association of European University Presses (AEUP), Lietuvos leidėjų asociacijai (LLA), Lietuvos akademinių leidyklų asociacijai (LALA), Lietuvos mokslo periodikos asociacijai (LMPA).

Mūsų autorių knygos pristatomos Vilniaus bei didžiausiouose pasaulyje Frankfurto ir Londono knygų mugėse. Nuo 2019 metų Vilniaus universiteto leidykla savo autoriams teikia apdovanojimus „Skaitomiausia Vilniaus universiteto leidyklos knyga“ ir „Skaitomiausias Vilniaus universiteto mokslo periodikos žurnalas“.

Laukiame Jūsų rankraščių!
Sudarytojai, 2019-07-31

About Vilnius University Press

True to its academic publishing traditions that extend as far back as 1575, Vilnius University Press consistently publishes scientific, informational, representational, and popular science books, study literature, scholarly journals, and doctoral theses. Vilnius University Press is a leader among academic publishing houses in Lithuania, where it ranks in the top ten of all Lithuanian publishing houses (including the commercial companies) based on published titles, and across the Baltic States.

The Press annually publishes about 50 titles, 60 volumes of scholarly periodicals, and 150 dissertations, and it is one of the largest publishers of scholarly periodicals across the Baltic States. Papers written by scientists from various countries (around 35% of our authors are attached to foreign universities) are published in 33 distinct, peer-reviewed periodical and continuous scholarly journals (which can be accessed at journals.vu.lt).

All books and scientific papers published by Vilnius University Press are peer-reviewed. We support ethical publishing principles, and we operate on the basis of guidelines published by the Committee on Publication Ethics (COPE). Our editors, authors, and peers are subject to these guidelines.

We are Crossref members and submit the metadata of our published materials to the largest open access database of scientific metadata; thus, we ensure that information is disseminated across all other databases that are part of the Crossref network. Our Press participates in the activities of various national and international associations: the Association of European University Presses (AEUP), Lithuanian Publishers Association (LLA), Lithuanian Academic Publishers Association (LALA), and the Association of Lithuanian Serials (LMPA).

Books written by our authors are presented at the Book Fairs of Vilnius, Frankfurt, and London. Since 2019, Vilnius University Press has been awarding its authors according to two publishing categories: Most Read Book of Vilnius University Press and Most Read Scholarly Periodical of Vilnius University Press.

We eagerly await your submissions!
The Editors, June 31, 2019



Year published: 2018
Pages: 406
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-459-999-6

Mažvydas Jastramskis, Jūratė Kavaliauskaitė,
Vaidas Morkevičius, Ieva Petronytė-Urbonavičienė,
Ainė Ramonaitė

Ar galime prognozuoti Seimo rinkimus? / Can We Predict the Seimas Elections?

Knygoje ieškoma paaškinimo, kas lemia Seimo rinkimų rezultatus ir kodėl Lietuvoje dažnai nepasitvirtina rinkimų prognozės. Išskleidžiama trijų kūnų problema: rinkimų rezultatas randasi iš sąveikų tarp paklausos, pasiūlos ir rinkimų sistemos. Tekste remiamasi gausiais projekto „Lietuvos nacionalinė rinkiminė studija 2016“, ankstesnių apklausų apie rinkimus ir agreguotais rinkimų rezultatų duomenimis. Knyga įdomi ir politikams, ir žurnalistams, ir kiekvienam Lietuvos politika besidominčiam skaitytojui.

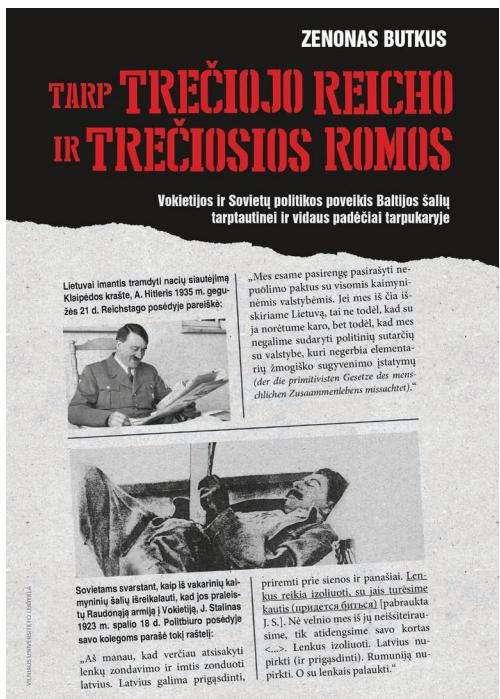
///

This book seeks to explain the factors that determine the election results of the Seimas and why the predictions of election results often remain unconfirmed in Lithuania. A three-body problem is uncovered: the election results emerge from the interrelationship between demand, supply, and the electoral system. This work is largely supported by findings of the project "National Lithuanian Electoral Study 2016," data gathered by previous questionnaires on elections, and data from aggregated electoral results. An interesting read for politicians, journalists, and any reader concerned with Lithuanian politics.



Monografijos autoriai įvertinti Vilniaus universiteto mokslininkų apdovanojimu už reikšmingus mokslo pasiekimus 2018 metais.

The authors of this monograph received the Vilnius University Scientists Award in 2018 for their significant scientific achievements.



Year published: 2019
 Pages: 688
 Format: 24x17, hardcover
 ISBN 978-609-07-0193-5

Zenonas Butkus

Tarp Trečiojo Reicho ir Trečiosios Romos / Amid the Third Reich and the Third Rome

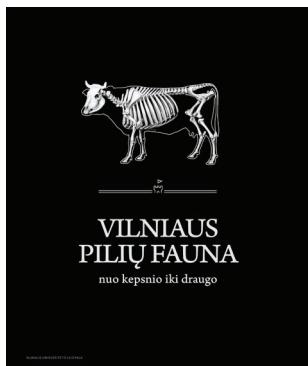
Knygoje tiriamas, kaip po Pirmojo pasaulinio karo traukydamos dviejų imperijų pančius kūrėsi modernios Baltijos valstybės. Jų tarptautinė ir vidaus padėtį veikė tų imperijų vietoje atsinaujinusios abi didžiosios galios iki vėl priartėjusio dar globalesnio karo. Tos galios stengési neleisti Baltijos šalims kurti karinės, politinės ar ekonominės sąjungos, reguliavo Lenkijos ir Lietuvos konfliktą, dažniausiai ji kurstydamos, bet tarpais (1927–1928, 1938) ir gesindamos, kad jis nevirštų karu, kol Maskva ir Berlynas dar jam nebus pasiruošę. Analizuojamas ne tik Sovietų ir Vokietijos poveikis Baltijos šalims, bet ir pastarųjų reagavimas į abieju kaimyninių galių politiką.

///

This book studies how the modern Baltic States were forced to develop after the First World War, as they were breaking off the chains of two neighboring empires. The international and domestic affairs of these countries were influenced by the great powers revived within those two empires, their effect lasting up to the impending even more global war. Those powers sought to prohibit the Baltic States from developing a military, political, or economic alliance and regulated the Polish-Lithuanian conflict, often igniting it, but also extinguishing it on some occasions (1927–1928, 1938) to prevent it from developing into a war while Moscow and Berlin themselves were not ready for it. This book analyzes not only the Soviet and German influence on the Baltic States but also the reactions of the former to the policies of both of these neighboring powers.

Zenonas Butkus – Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto profesorius, knygos „Baltijos Valstybių vienybės idėja ir praktika 1918–1940 metais“ (2008) autorius. Tyrinėja Baltijos šalių tarptautinę padėtį bei užsienio politiką, diplomatijos istoriją, Baltijos šalių istoriografiją.

Zenonas Butkus is a professor at the Faculty of History of Vilnius University and author of the book *The Idea of Baltic Unity and Its Practical Results in the Years 1918–1940* (2008). His research interests include the international status and foreign affairs of the Baltic States, their historiography, and the history of diplomacy.



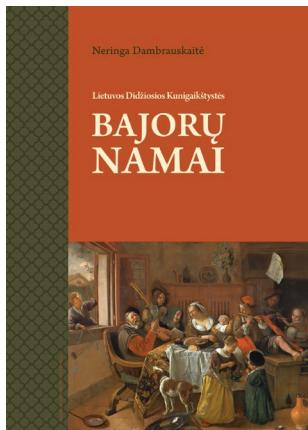
Year published: 2018
Pages: 328
Format: 24,5x20,5, hardcover
ISBN 978-609-07-0099-0

**Povilas Blaževičius, Neringa Dambrauskaitė, Heidi Luik, Giedrė Piličiauskienė,
Saulius Rumbutis, Toma Zarankaitė-Margienė
*Vilniaus pilii fauna nuo kepsnio iki draugo / The Fauna of Vilnius Castles: From
Steak to Friend***

Leidinys sudomins tuos, kurie nori geriau pažinti Vilniaus pilii gyventojų socialinę struktūrą ir reikšmingus kasdienybės dėmenis – supusią aplinką, higieninę situaciją, mitybos ypatumus, gyvulių auginimo specifliką, medžiojamą fauną bei jos kelią iki pilies virtuvės stalo ir galiausiai – atliekų tvarkybą. Skaitytojas knygoje ras atsakymus į klausimus, kada Lietuvą pasiekė pirmieji kalakutai, triušiai ar karpiai, kokie šunys lydejo valdovus medžioklėse, kaip keitėsi naminių gyvulių dydis ir kaina skirtingais istoriniais laikotarpiais, bei daugelį kitų istorijos detalių.

///

This book will interest anyone who wishes to delve into the social structure and important daily elements of the Vilnius Castles' inhabitants – their surrounding environment, hygienic conditions, nutritional peculiarities, the specifics of animal husbandry, the hunted fauna, and, finally, the disposal of waste. The reader will find in this book the answers to questions like when were turkeys, rabbits, or carps first introduced in Lithuania, which breeds of dog accompanied the rulers on their hunts, how did the sizes and prices of domesticated animals shift during different historical periods, and many other details of history.



Year published: 2019
Pages: 288
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-07-0107-2

**Neringa Dambrauskaitė
*Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės bajorų namai XVI a. – XVII a. pirmoje
pusėje / Noble Households In the Grand Duchy of Lithuania from the 16th to the
first half of the 17th Centuries***

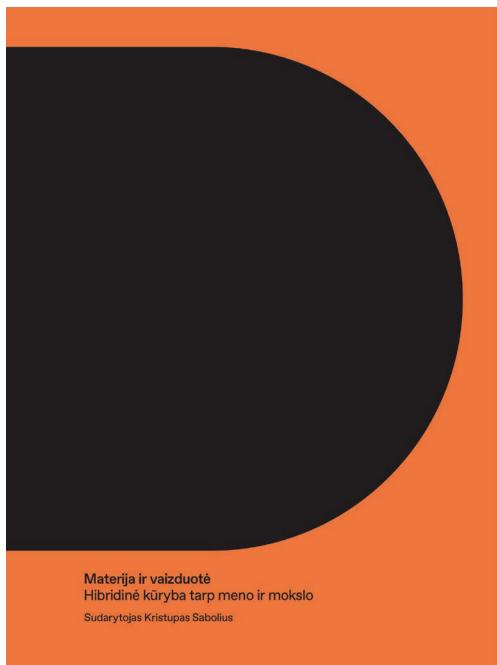
Knygoje analizuojami XVI a. – XVII a. pirmos pusės Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės bajorų namai, kas juose gyveno, suteikiama galimybė skaitytojui pasižvalgyti po šią privačią namų erdvę, egzistavusią prieš keturis ar penkis šimtus metų. Ką gali buvo galima pamatyti užsukus į to meto bajoro namus? Kokius žmones ten sutiktume? Šie ir kiti bajorų kasdienio gyvenimo klausimai knygoje gvildenami remiantis įvairiais istoriniais šaltiniais.

///

This book analyzes the homes of nobles of the 16th and the first half of the 17th centuries. It raises the question of who inhabited these homes, and provides the reader with the opportunity to look around their private spaces, which existed four or five hundred years before our time. What would one observe upon visiting the home of a noble of those times? What types of people would one meet? These and similar questions regarding the daily life of the nobles are explored in this book using a broad range of historical sources.

Neringa Dambrauskaitė – Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto asistentė, Lietuvos statutų ir Lietuvos metrikos tyrimo grupės mokslo darbuotoja.

Neringa Dambrauskaitė is an assistant at the Faculty of History of Vilnius University and scientific staff member of the Lithuanian Statutes and the Lithuanian Metrica research group.



Materija ir vaizduotė
Hibridinė kūryba tarp meno ir mokslo
Sudarytojas Kristupas Sabolius

Year published: 2018
Pages: 232
Format: 22,5x17, hardcover
ISBN 978-609-07-0037-2

Materija ir vaizduotė. Hibridinė kūryba tarp meno ir mokslo / Matter and Imagination. Hybrid Creation between Art and Science

SUDARYTOJAS / EDITED BY **Kristupas Sabolius**

Ar mes tikrai galime pamatyti ir suprasti materiją – tokią, kokia ji pasirodo iš tikrujų? Didelę galą suteikiančios technologijos išlaivina ir aistringai optimistines, ir kritiškai pesimistines fantazijas, o materijos klausimas iškyla kaip hibridinės kūrybos tema. Kuo ir kaip turimeapti? Dėl ko? Su kuo? Ko atsisakydami? O gal – j ką atsižvelgdami? Kaip turime įsivaizduoti savo ateitį? Juk materija visuomet implikuoja ne tik neskaidrią struktūrą, bet ir gelminę dinamiką, kurios įsivaizdavimas ir suvokimas tampa tikroji problema. Visa tai (ir dar daugiau) tyrinėjama šioje knygoje.

///

Can we really observe and comprehend matter – such as it appears in its true form? Greatly empowering technologies set free both passionately optimistic and critically pessimistic fantasies, while the question of matter emerges as a topic of hybrid creation. Who are we to become, and how? Why? With whom? And in sacrificing what? Or, perhaps, in addressing what? How ought we envision our future? For matter always implicates not only an unclear structure but also a dynamic of depth, the imagination and comprehension of which becomes the real issue. All of the abovementioned questions (and more) are studied in this book.

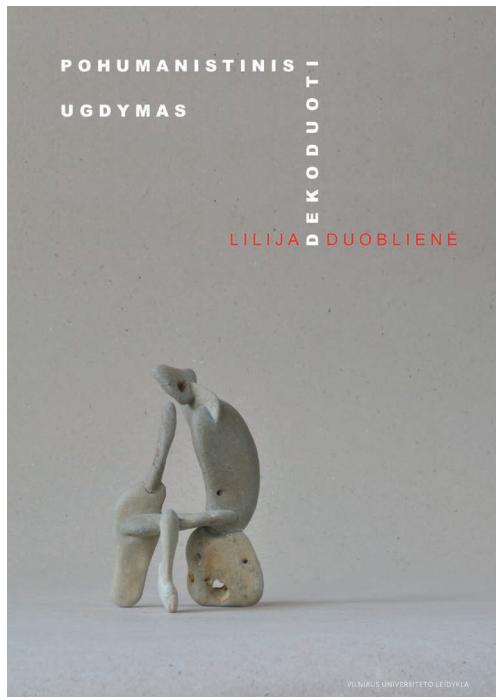
Kristupas Sabolius – filosofas, rašytojas, vertėjas, teatro, kino ir šiuolaikinio meno projektu dalyvis ir kritikas, Vilniaus universitetu Filosofijos fakulteto profesorius, monografijos „Nirtingas miegas. Vaizduotė ir fenomenologija“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2012) autorius. 2018 m. tapo Masačusetso technologijų instituto afiliuotuoju mokslininku.

Kristupas Sabolius is a philosopher, writer, participant and critic of contemporary and film art projects, Vilnius University professor, and author of the monograph *Furious Sleep: Imagination and Phenomenology* (Vilnius University Press, 2012). In 2018, Sabolius became an affiliated scientist at MIT.



Kultūros ministerijos organizuotame Knygos meno konkurse knygos dailininkas Jurgis Griškevičius pelnė premiją už raišką šios knygos dizainą.

In the Book Art Contest organized by the Lithuanian Ministry of Culture, graphic designer Jurgis Griškevičius received a prize for his accomplishments in creating the distinctive design of this book.



Year published: 2018
Pages: 372
Format: 22x15, paperback
ISBN 978-609-07-0020-4

Lilija Duoblienė

Pohumanistinis ugdymas. Dekoduoti / Posthumanist Education. To Decode

Knygoje aptariama švietimo / ugdymo, kultūros ir gamtos sąsaja. Svarstoma, kur ugdomas deti akcentus, kas šiandien yra svarbiausia, o jei visos sritys svarbios, – kaip jos konkuruoja ar sąveikauja, kuria naują pasaulį. Švietimo, kultūros ir gamtos sąsąja komplikuojama į jų lauką išveržusios ir didelę įtaką darančios informacinių technologijos, skaitmeninis pasaulis. Tiriamos galimi ateities keliai ir kokių pavojujų tuose keliuose slypi, aptariama, kokie gali būti pozityvūs rezultatai, atsargiai įsiterpus žmogui į šį procesą per švietimą darnios plėtros dėlei.

///

This book discusses the connections between education, culture, and nature. It considers what aspects of education should be most emphasized and which fields of education are most important today – and if they all are, in what manner do they compete or interact, thus creating a new world. The link between education, culture, and nature is further complicated by information technology and the digital world, which have invaded their field and exert great influence upon it. Possible future avenues and dangers lying therein are studied; the book also discusses the possible positive results if people carefully interfere in this process through education for the sake of sustainable development.

Lilija Duoblienė – Vilniaus universiteto Filosofijos fakulteto profesorė, tyrinėjanti ugdomo filosofiją, tarpkultūrinį mokymąsi, universitetinę didaktiką, šiuolaikines ugdomo technologijas, ugdomo turinio vadybą.

Lilija Duoblienė is a professor at the Faculty of Philosophy of Vilnius University. Her research interests are education philosophy, intercultural learning, university didactics, modern education technologies, and education content management.



Lilija Duoblienė už monografiją „Pohumanistinis ugdymas. Dekoduoti“ apdovanota Vilniaus universiteto mokslininkų apdovanojimu už reikšmingus mokslo pasiekimus 2018 metais.

For the monograph *Posthumanist Education. To Decode*, Lilija Duoblienė received the Vilnius University Scientists Award in 2018 for significant scientific achievements.



Year published: 2018
Pages: 312
Format: 24,5x17,5, hardcover
ISBN 978-609-07-0090-7

Birutė Jasiūnaitė
Lietuvių velniavardžiai / Lithuanian Devil Names

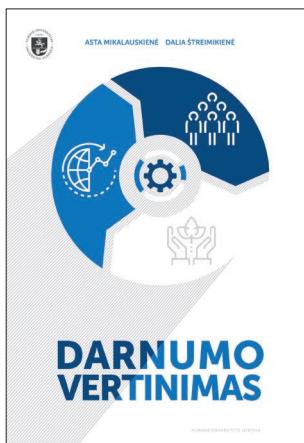
Velniai – nebūtinai baisūs. Ši knyga – tai folklorinio velnio pavadinimų, vartojamų jvairiose lietuvių tarmėse ir tautosakos tekstuose, sinchroninis tyrimas. Velniavardžiai joje „surikiuoti“ pagal motyvuojamusius požymius: mitinės būtybės gyvenamąją vietą, būdingąsias išvaizdos ypatybes, veiksmus ar funkcijas, būdo ir psichikos savybes. Velniavardžiai nagrinėjami, remiantis plačiu lietuvių etninės kultūros kontekstu, pirmiausia pasakojamosios ir smulkiosios tautosakos medžiaga.

///

Devils are not necessarily frightening creatures. This book is a synchronic study of names used to refer to the folkloric devil in various Lithuanian dialects and folk texts. The devil names are “lined up” in this book according to their motivating traits: the mythical creature’s abode, the characteristic features of appearance, actions, or functions, as well as behavior and psychological traits. The devil names are examined based on a broad context of ethnic Lithuanian culture, firstly – through narrative and small folk materials.

Birutė Jasiūnaitė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto profesorė, tyrinėjanti lietuvių dialektologiją ir etnolinguistiką. Autorė yra parašius monografiją „Šventieji ir nelabieji frazeologijoje ir liaudies kultūroje“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2010), parengusi mokymo priemonių, vadovelių, publikavusi kelias dešimtis moksliinių straipsnių.

Birutė Jasiūnaitė is a professor at the Faculty of Philology of Vilnius University; her scientific interests are Lithuanian dialectology and ethnolinguistics. Jasiūnaitė is the author of the monograph *The Saint and the Wicked in Phraseology and Folk Culture* (Vilnius University Press, 2010), has prepared some study materials and textbooks, and published numerous scientific papers.



Year published: 2018
Pages: 312
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-459-972-9

Asta Mikalauskienė, Dalia Štreimikienė
Darnumo vertinimas / Assessing Sustainability

Knygoje nagrinėjami svarbiausi teoriniai darnumo vertinimo pagrindai, sisteminami darnumo vertinimo metodai bei instrumentai, jų taikymo jvairiose ūkio šakose jvairiais lygmenimis galimybės. Pateikiamas praktinio darnumo vertinimo makro- ir mikrolygmenimis atskiruose ūkio sektoriuose įžvalgos ir rekomendacijos.

///

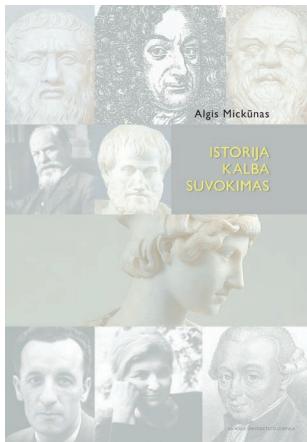
This book examines the theoretical essentials of the evaluation of sustainability and systematizes its methods and instruments as well as the possibilities of their implementation in various fields of the economy and across all levels of operation. This book provides insights and recommendations regarding the practical evaluation of sustainability on micro- and macrolevels across different economic sectors.

Asta Mikalauskienė – Vilniaus universiteto Kauno ir Komunikacijos fakultetų profesorė, vykdo tarpdisciplinius mokslinius tyrimus, susijusius su darnaus vystymosi problematika, ekonominiu procesu vertinimu, elgsenos ekonomika.

Dalia Štreimikienė – Vilniaus universiteto Kauno fakulteto profesorė, atlieka mokslinius tyrimus darnaus vystymosi, energetikos, aplinkos ir klimato kaitos švelninimo ekonomikos srityse. Knygos „Darnaus vystymosi politikos įgyvendinimo teoriniai pagrindai“ (Vilniaus universitetu leidykla, 2014) bendraautorė.

Asta Mikalauskienė is a professor at the Kaunas Faculty and the Faculty of Communication of Vilnius University; Mikalauskienė conducts interdisciplinary scientific projects concerned with the issues of sustainable development, economic process evaluation, and behavioral economics.

Dalia Štreimikienė is a professor at the Kaunas Faculty of Vilnius University; Štreimikienė conducts scientific studies in the fields of sustainable development and the economics of mitigation in the energy sector, the environment, and climate change. She is the co-author of the book *Theoretical Foundations for the Implementation of Sustainable Development Policy* (Vilnius University Press, 2014).



Algimantas Mickūnas **Istorija, kalba, suvokimas / History, Language, Perception**

Knygoje nagrinėjamos Vakarų filosofinio mąstymo kolizijos, susijusios su istorinės sąmonės atsiradimu, raida ir plėtra iki pat mūsų dienų. Autorius sutelkia žvilgsnį į šią daugialypę problematiką, lemiančią dabartį ir, kiek pajegiame ją velgti, ateitį. ūkio sektoriuose ją valgos ir rekomendacijos.

///

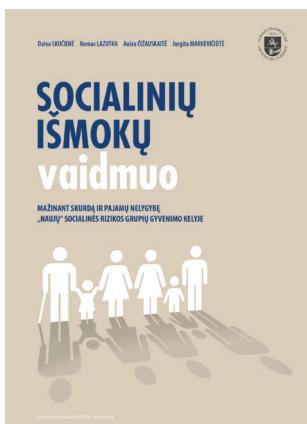
This book examines the collisions in Western philosophical thinking that are associated with the emergence, development, and expansion of historical consciousness, which extends up to our times. The author's attention is devoted to this manifold problematic, which determines our present times and, as far as we are able to see, our future.

Algimantas Mickūnas – Ohajo universiteto (JAV) profesorius, vienas iškiliausių lietuvių išeivijos filosofų, tarptautiniu mastu pripažintas mokslininkas, fenomenologas, Lietuvos mokslų akademijos narys (2008). Klaipėdos universiteto garbės daktaras, knygos „Kosminė sąmonė“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2017) ir kt. autorius.

—

Algimantas Mickūnas, a professor at Ohio University (USA), is one of the most noted Lithuanian émigré philosophers, an internationally renowned scholar, phenomenologist, and member of the Lithuanian Academy of Sciences (2008). Mickūnas also holds an honorary doctorate from Klaipėda University and is the author of the book *Cosmic Consciousness* (Vilnius University Press, 2017) as well as other works.

Year published: 2018
Pages: 160
Format: 24,5x17,5, hardcover
ISBN 978-609-459-995-8



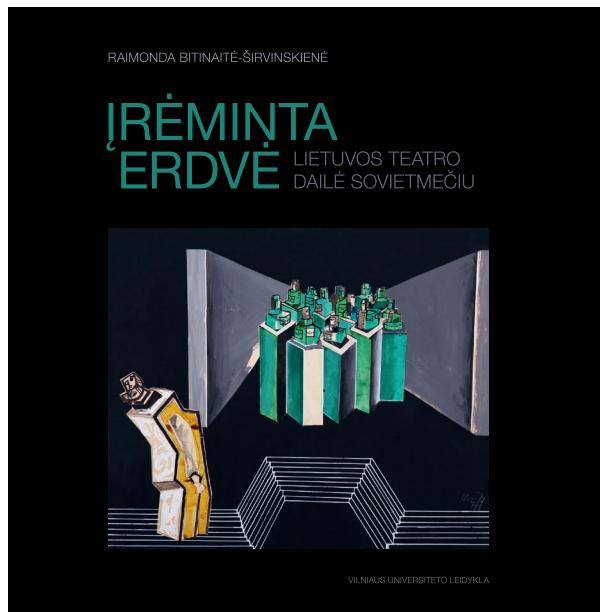
Daiva Skučienė, Romas Lazutka, Aušra Čižauskaitė, Jurgita Markevičiūtė **Socialinių išmokų vaidmuo mažinant skurdą ir pajamų nelygybę „naujų“ socialinės rizikos grupių gyvenimo kelyje / The Role of Social Security Benefits in Reducing Poverty and the Income Gap for "New" Social Risk Groups**

Knygoje analizuojamos socialinės apsaugos išmokų galimybės apsaugoti nuo skurdo naujasių socialinės rizikos grupes: žemo išsilavinimo asmenis, asmenis, dirbančius labai mažu darbo intensyvumu ir vienišus tėvus, bei mažinti šių rizikos grupių pajamų nelygybę.

///

This book analyzes the possibility of using social security benefits to shield new social risk groups from poverty as well as to reduce the income gap of these risk groups: low-educated individuals, individuals with very low working capacities, and single parents.

Year published: 2018
Pages: 164
Format: 21x15, paperback
ISBN 978-609-07-0054-9



Year published: 2018
Pages: 288
Format: 21x21, hardcover
ISBN 978-609-07-0027-3

Raimonda Bitinaitė-Širvinskienė

Įréminta erdvė. Lietuvos teatro dailė sovietmečiu / An Enframed Space. Lithuanian Theater Art in the Soviet-Era

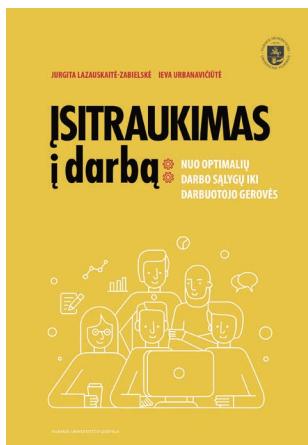
Knyga, kurioje pristatoma jvairius apribojimus patirianti meno sritis – teatro dailė. Skaitytojai gali susipažinti su peripetijomis, kurias patiria teatro dailininkai, sužinoti, kaip atsirado dailininko teatras, kodėl sukurti darbai nepasiekė scenos, taip pat – kaip scenografai išmoko ne tik kūrybiškai bendradarbiauti, bet ir kovoti už savo tūsas bei teises, priešintis ribojimui. Knygoje daug iki šiol nepublikuotų scenografijos eskizų, dokumentų, laiškų ir įvykusiu scenografijos parodų sąrašų.

///

This book introduces visual art in theater – a field that consistently faces various restrictions. The reader will be able to familiarize themselves with the circumstances and turning points faced by visual artists in theater and discover how the painter's theater came into effect, why some created works eventually never reached the stage, and how scenographers learned to creatively cooperate and even fight for their truths and rights, resisting the restrictions put upon them. The book contains many previously unpublished scenographic sketches, documents, letters, and lists of transpired scenography exhibits.

Raimonda Bitinaitė-Širvinskienė – dailėtyrininkė. Nuo 1994 dešto Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje, nuo 2011 – ir Vilniaus universiteto Komunikacijos fakultete. Gatvės teatre „Titanik“ Vilniuje sukūrė spektaklius akcijas „Himnas šiukslių dėžei“ (1994), „Vanduo, žemė, dangus“ (1995). Tarptautinės lėlių teatro asociacijos (UNIMA) narė (nuo 2011).

Raimonda Bitinaitė-Širvinskienė is an art critic. Since 1994, Bitinaitė-Širvinskienė teaches at the Lithuanian Academy of Music and Theater, and since 2011 – at the Faculty of Communication of Vilnius University. In the Vilnius street theater “Titanik,” the author directed plays-happenings *Hymn to a Garbage Can* (1994) and *Water, Earth, Sky* (1995). She has been a member of the Union Internationale de la Marionnette (UNIMA) since 2011.



Year published: 2018
Pages: 224
Format: 24,5x17, hardcover
ISBN 978-609-07-0049-5

Jurgita Lazauskaitė-Zabielskė, Ieva Urbanavičiūtė

Įsitraukimas į darbą. Nuo optimalių darbo sąlygų iki darbuotojo gerovės / Work Engagement: From Optimal Working Conditions to Employee Welfare

Knygoje tyrinėjamas darbuotojų įsitraukimas į darbą, analizuojamos jo individualios ir organizacinės priešlaidos bei jų poveikio įsitraukimui mechanizmai, aptariamos įsitraukimo į darbą ir jo priešlaidų matavimo priemonių psichometrinės charakteristikos. Dėmesys skiriamas įsitraukimo į darbą svarbai organizacijoje, atskleidžiant jo sąsajas su veiklos atliktimi, bei darbuotojo gerovei už organizacijos ribų.

///

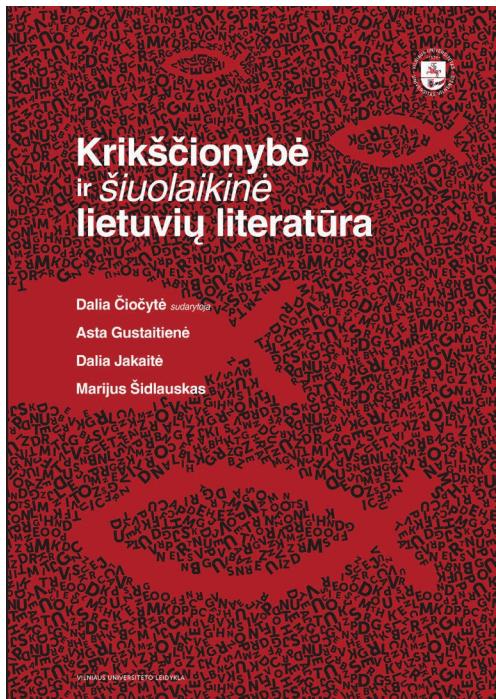
This book explores employee engagement in work and analyzes its individual and organizational presumptions, including the mechanisms of influence these presumptions have on engagement. It also presents a discussion on the psychometric characteristics of tools used to measure work engagement and its presumptions. The book focuses on the importance of work engagement in organizations, disclosing its connections with task execution and employee welfare beyond the organization.

Jurgita Lazauskaitė-Zabielskė – Vilniaus universiteto Filosofijos fakulteto docentė, tyrinėjanti organizacinę psichologiją, organizacinį teisingumą, įsitraukimą į darbą, darbo ir šeimos dermę, darbuotojų gerovę.

Ieva Urbanavičiūtė – Vilniaus universiteto Filosofijos fakulteto lektorė, tirianti organizacinę psichologiją.

Jurgita Lazauskaitė-Zabielskė is a docent at the Faculty of Philosophy of Vilnius University; her research interests include organizational psychology, organizational justice, work engagement, work and family harmony, and employee welfare.

Ieva Urbanavičiūtė is a lecturer at the Faculty of Philosophy of Vilnius University; her main research interest is organizational psychology.



Year published: 2018
Pages: 592
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-07-0070-9

Krikščionybė ir šiuolaikinė lietuvių literatūra / Christianity and Contemporary Lithuanian Literature

SUDARYTOJA / EDITED by Dalia Čiočytė

Ši autorių kolektyvo parengta knyga – naujas tyrimas Lietuvoje, nes šiuolaikinė lietuvių literatūra anksčiau nebuvo kompleksiškai tirta kaip krikščioniškojo (ar nuo krikščionybės tolstančio) mentaliteto forma, aiškinantis, kokius klausimus šiuolaikinė lietuvių literatūra kelia krikščionybei, kiek šie klausimai yra nulemti tautos istorijos patirties, kuo šiuolaikinės lietuvių literatūros implikuojama krikščioniškoji savimonė yra savita Vakarų literatūros ir kultūros kontekste ir kuo ji šiam kontekstui artima.

///

This collective work is a novel type of Lithuanian research, as modern Lithuanian literature was not previously given a complex study as a form of Christian mentality (or as a form of mentality digressing away from Christianity). The book explores the questions that modern Lithuanian literature poses to Christianity, to what extent are these questions determined by the nation's historical experience, in what way is the Christian consciousness implicated by modern Lithuanian literature, itself peculiar within the context of Western literature and culture, and how is it similar to this very context.

Dalia Čiočytė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto docentė, tirianti klasikinės lietuvių literatūros modeliavimą, krikščioniškuosius literatūros kontekstus, literatūros filosofiją, literatūros teologiją. Monografijos „Literatūros teologija: teologiniai lietuvių literatūros aspektai“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2013) autorė.

Dalia Čiočytė is a docent at the Faculty of Philology of Vilnius University; she explores the modelling of classical Lithuanian literature, Christian literary contexts, the philosophy of literature, and the theology of literature. Čiočytė is the author of the monograph The Theology of Literature: Theological Aspects of Lithuanian Literature (Vilnius University Press, 2013).



Year published: 2018
Pages: 264
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-07-0064-8

Virginija Jurénienė, Aistė Urbonienė
Kultūros centrai: bendradarbiavimas, bendruomenių mobilizavimas ir edukacinės praktikos / Cultural Centers: Cooperation, Community Mobilization, and Educational Practices

Knygoje gilinamas i j daug kultūros centrų veiklos sričių. Atliekama regioninės kultūros politikos analizė kultūros centrų veiklos kontekste, aptariama įstatymų ir mokslinė literatūra. Taip pat aptariama tarpkultūrinio-tarptautinio bendradarbiavimo svarba kultūros centrų veikloje, analizuojamas jų vaidmuo stiprinant tautinę kultūrą Lietuvoje, atkreipiamas dėmesys į kultūros centrų darbuotojų, savanorių ir vartotojų motyvavimo veiksnius.

///

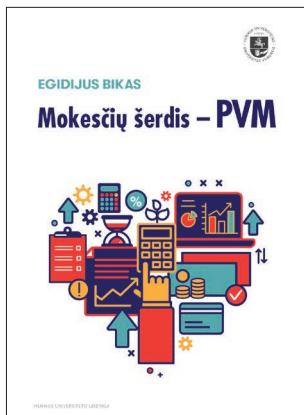
This book delves into culture centers and the many fields of their activities. It contains an analysis of regional cultural policy within the context of culture center activities and a discussion of legislation and scientific literature. It also discusses the subject of how important intercultural-international cooperation is in the activities of culture centers, analyzing their role in strengthening national culture in Lithuania. The book draws attention to the motivational factors of the staff, volunteers, and users of culture centers.

Virginija Jurénienė – etnologė, Vilniaus universiteto Kauno fakulteto profesorė. Ji tyrinėja Lietuvos moterų politinę veiklą XX–XXI a., Lietuvos moterų judėjimą XIX a. pab.–XXI a., kultūrinį turizmą. Monografijos „Lietuvių moterų judėjimas XIX amžiaus pabaigoje – XX amžiaus pirmojoje pusėje“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2006) autorė.

Aistė Urbonienė – Vilniaus universiteto Kauno fakulteto Filosofijos ir kultūros studijų katedros docentė. 2015 metais pelnė VU Kauno humanitarinio fakulteto geriausio dėstytojo apdovanojimą.

Virginija Jurénienė is an ethnologist and professor at the Kaunas Faculty of Vilnius University. Her research interests include the political activities of Lithuanian women in the 20th–21st centuries, the Lithuanian women's movements of the late 19th to 21st centuries, and cultural tourism. Jurénienė is the author of the monograph The Lithuanian Women's Movement in the 19th and first half of the 20th Centuries (Vilnius University Press, 2006).

Aistė Urbonienė is a docent at the Department of Philosophy and Cultural Studies of the Kaunas Faculty of Vilnius University. In 2015, Urbonienė was given the Best Lecturer Award of the Kaunas Humanities Faculty of Vilnius University.



Year published: 2019
 Pages: 264
 Format: 21x15, paperback
 ISBN 978-609-07-0139-3

Egidijus Bikas

Mokesčių šerdis – PVM / VAT: The Core of All Taxes

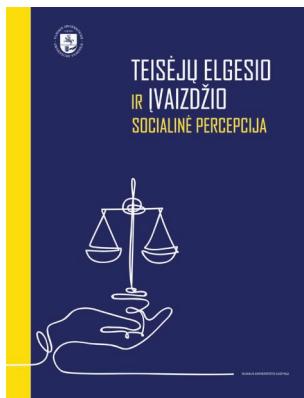
Knyga aptaria ir supažindina su mokesčių sistemos teoriniai aspektai, jstatymais bei teisės aktais, atskleidžiančiais istorinius PVM aspektus tiek Europos Sąjungos, tiek Lietuvos kontekste. Analizuojamas PVM atsiradimo būtinumas ir ištakos, formavimosi gairės, netiesioginių mokesčių poveikis ir dinamika ES valstybių narių mokesčių sistemose. Kreipimas dėmesys į mokesčių harmonizavimą bei šio proceso nuostatas ES kontekste.

///

This book presents and discusses the tax system's theoretical aspects as well as the legislation, legal acts that demonstrate the historical aspects of the value-added tax in the contexts of both the European Union and Lithuania. The book analyzes the imperative emergence of the value-added tax, its origins, the framework of its development, the impact of non-direct taxing, and its dynamic in the taxing systems of EU member states. It draws attention to the harmonization of taxes and the guidelines of this process within the EU context.

Egidijus Bikas – Vilniaus universiteto Ekonomikos ir verslo administravimo fakulteto docentas, knygos „Finansų rinkos ir depozitinės institucijos“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2013) autorius. Atlieka mokslinius tyrimus, susijusius su gyventojų santaupomis, asmeniniais finansais, asmenine bankininkyste, valstybės finansais, Lietuvos šiuolaikine bankininkyste.

Egidijus Bikas is a docent at the Faculty of Economics and Business Administration of Vilnius University and author of the book *Finance Markets and Depository Institutions* (Vilnius University Press, 2013). Bikas conducts scientific studies concerned with citizens' savings, personal finance, personal banking, state finance, and modern Lithuanian banking.



Year published: 2018
 Pages: 688
 Format: 24x 17,5, hardcover
 ISBN 978-609-07-0111-9

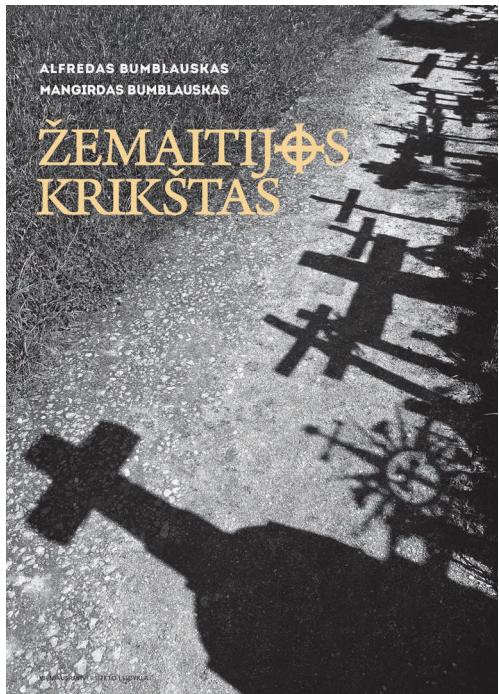
Ksenija Čunichina, Viktoras Justickis, Vita Mikuličiutė, Vytautas Navickas, Vilmantė Pakalniškienė, Dovilė Petkevičiutė-Barysienė, Dovilė Šeršniovaitė, Gintautas Valickas, Kristina Vanagaite

Teisėjų elgesio ir įvaizdžio socialinė percepceja / The Congruence between Judicial and Procedural Justice Requirements in Administrative Justice

Knygoje pateikiami procedūrinio teisingumo tyrimai, teisėjų elgesio atitiktis procedūrinio teisingumo reikalavimams Lietuvos baudžiamojoje, civilinėje ir administracinėje teisėje. Nagrinėjama, kaip mūsų šalies nuteistieji, nukentėjusieji nuo nusikalstamų veikų bei civilinio ginčo šalys vertina teisėjų ir kitų teisėsaugos pareigūnų elgesį. Ipristatomi vaikų, paauglių bei suaugusiųjų suvokto teisėjų ir teismų įvaizdžio ypatumai.

///

This book contains studies on procedural justice and an analysis of how the behavior of judges corresponds to the requirements of procedural justice set out in Lithuanian Criminal, Civil, and Administrative Law. It examines how convicts and those victimized by criminal offenses, as well as the parties in civil disagreements, rate the behavior of judges and other law enforcement officers. The book presents the peculiarities of the image of judges and courts as assessed by children, teenagers, and adults.



Year published: 2018

Pages: 372

Format: 24,5x 17,5, hardcover

ISBN 978-609-07-0087-7

**Alfredas Bumblauskas, Mangirdas Bumblauskas
Žemaitijos krikštas. Christianizacijos procesas XV–
XVII amžiuje / The Baptism of Samogitia: A Process of
Christianization during the 15th–18th Centuries**

Šią knygą turėtų paskaiti besidomintys paskutinio Europoje pagoniško regiono – Žemaitijos christianizacija. Pagrindinė problema – istoriografijoje egzistuojantis 500 metų chronologinis sampratų skirtumas tarp to, kas laikoma Žemaitijos christianizacijos pabaiga. Vieniems tai – XV a. pradžia (1413–1417 m.) – įvykinė krikšto samprata, kiti proceso pabaigą mato net XVIII–XIX a. Problema sprendžiama pirmiausia teoriniu lygmeniu, perimant iš Vakarų istoriografijos sąvoką „konversija“, taikomą tiek christianizacijos politinių permanentų laikotarpiui („oficialoji konversija“), tiek visuomenės virsmo iš pagoniškos į krikščionišką epochai (konversija plačiaja prasme).

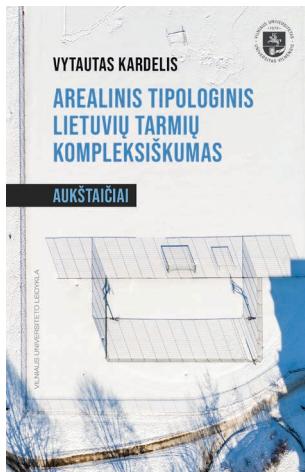
///

This book should be read by those who are interested in the Christianization of Samogitia – Europe's last pagan region. The main issue in this topic is the 500-year difference in chronological concepts of what is regarded as the conclusion of Samogitia's Christianization. For some it is the early 15th century (1413–1417) – the factual concept of Christening; others view the process to have ended as late as the 18th–19th centuries. This issue is solved primarily at the theoretical level, adapting the notion of *conversion* from Western historiography. This notion is applied to the period of political changes brought about by Christianization (the "official conversion") and to the epoch of the larger society's transformation from a pagan to a Christian one (the conversion in the broadest sense).

Alfredas Bumblauskas – istorikas, Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto profesorius, televizijos laidų vedėjas. Daugybės publikacijų ir moksliinių knygų autorius („Senosios Lietuvos istorija, 1009 – 1795“, 2005), sudarytojas („Lietuvos Didžiosios Kunigaikštijos istorijos ir tradicijos fenomenai: tautų atminties vietas“, Vilniaus universiteto leidykla, 2013), bendraautorius („Žalgirio mūšis – žmonių mūšis“, 2011).
Mangirdas Bumblauskas – istorikas, Lietuvos kultūros tyrimų instituto jaunesnysis mokslo darbuotojas.

Alfredas Bumblauskas is a historian, professor at the Faculty of History of Vilnius University, and TV show host. Bumblauskas's name appears on numerous publications and scientific works, either as the author (*The History of Old Lithuania, 1009–1795*, 2005), editor (*Phenomena of the History and Tradition of the Grand Duchy of Lithuania: Places of the Memories of Nations*, Vilnius University Press, 2013), or co-author (*The Battle of Grunwald – a Battle of People*, 2011).

Mangirdas Bumblauskas is a historian and junior scientific staff member at the Lithuanian Culture Research Institute.



Year published: 2018
 Format: EPUB
 ISBN 978-609-07-0027-3

Vytautas Kardelis

Arealinis tipologinis lietuvių tarmių kompleksiškumas. Aukštaičiai / The Areal Typological Complexity of Lithuanian Dialects. Aukštaičiai

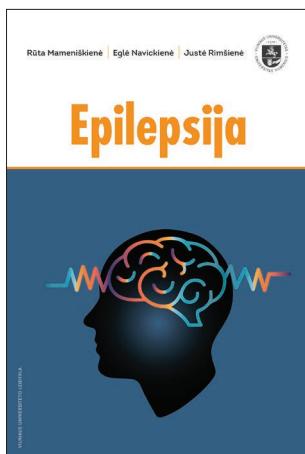
Šią knygą reikėtų traktuoti kaip bene pirmajį mėginimą tirti arealinį tipologinį lietuvių kalbos tarmių – galima būtų sakyti: ir lietuvių kalbos ploto – kompleksiškumą. Arba to kompleksiškumo dalį, nes čia nagrinėjama tik aukštaitiškoji lietuvių kalbos diasistema ir jos struktūra.

///

This book should be regarded as perhaps the first attempt to study the areal typological complexity of Lithuanian dialects – and perhaps the area of the Lithuanian language as a whole. Or a particular part of this complexity, as this book only deals with Aukštaitian diasystem of the Lithuanian language and its structure.

Vytautas Kardelis is a linguist and professor at the Faculty of Philology of Vilnius University. He engages in educational and scientific activities, conducts applied scientific work, and has been organizing dialectological expeditions in Eastern Aukštaitija since 2001. Kardelis is the author of the monograph *Šiaurės rytų aukštaičiai vilniškiai: ribos ir diferenciacija* (Vilnius University Press, 2009).

Vytautas Kardelis is a linguist and professor at the Faculty of Philology of Vilnius University. He engages in educational and scientific activities, conducts applied scientific work, and has been organizing dialectological expeditions in Eastern Aukštaitija since 2001. Kardelis is the author of the monograph *The Northeastern Aukštaitian Vilnians: Borders and Differentiation* (Vilnius University Press, 2009).



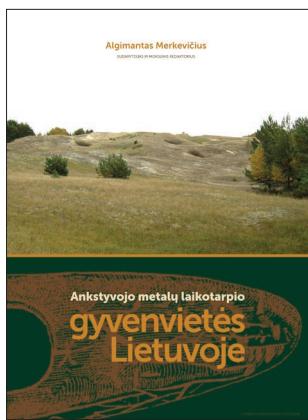
Year published: 2019
 Pages: 104
 Format: 21x15, paperback
 ISBN 978-609-07-0146-1

Rūta Mameniškienė, Eglė Navickienė, Justė Rimšienė
Epilepsija / Epilepsy

Ši knyga skirta medicinos studentams, rezidentams ir podiplominių studijų gydytojams siekiant juos supažindinti su epilepsija, jos klinikine raška, diagnostika, gydymo pagrindais ir gyvenimo budo rekomendacijomis. Ji turėtų palengvinti visu medikų darbą bendraujant su epilepsija sergančiais žmonėmis ir jų artimaisiais.

///

This book is written for medical students, residents, and postgraduate physicians for the purpose of introducing them to epilepsy, its clinical expression, diagnostics, essential elements of treatment, and lifestyle recommendations. It should ease the work of all medics who interact with individuals suffering from epilepsy or their relatives.



Year published: 2018
 Pages: 1292
 Format: 29x21, hardcover
 ISBN 9786094594571

Ankstyvojo metalų laikotarpio gyvenvietės Lietuvoje / Early Iron Age Settlements in Lithuania

SUDARYTOJAS / EDITED BY **Algimantas Merkevičius**

Leidinyje pristatomi pagrindiniai duomenys apie ankstyvojo metalų laikotarpio įtvirtintas ir neįtvirtintas gyvenvietes Lietuvoje. Knygoje abécélės tvarka pagal vietovių pavadinimus pristatomi pagrindiniai duomenys apie daugiau nei 500 gyvenviečių. Apie kiekvieną gyvenvietę pateikiami šie duomenys: gyvenvietės tipas, administracinė priklausomybė, geografinė padėtis, objekto aprašymas, tyrimų aprašymas, datavimas, paminklosauginė informacija, radinių saugojimo vieta, šaltiniai ir literatūra.

///

This publication presents the essential data on the early fortified and unfortified Iron Age settlements in Lithuania. Data on more than 500 settlements are presented in the book in alphabetical order. The following data are presented in regard to each settlement: type of settlement, administrative dependence, geographical position, a description of the object, a description of the conducted studies, dating, information pertaining to heritage protection, the holding place of finds, sources and literature.

Algimantas Merkevičius – istorikas, archeologas, VU Istorijos fakulteto docentas. Tyrinėja teorinę archeologiją, archeologijos istoriją, žalvario ir ankstyvųjų geležies amžių, socialinę archeologiją ir kt. Knygos „Archeologijos istorija. Įvadas“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2011) autorius.

Algimantas Merkevičius is a historian, archaeologist, and docent at the Faculty of History of Vilnius University. His research interests include, but are not limited to, theoretical archaeology, the history of archaeology, the Bronze and Early Iron Ages, social archaeology, etc. Merkevičius is the author of the book *An Introduction to the History of Archaeology* (Vilnius University Press, 2011).



Year published: 2019
 Pages: 176
 Format: 24x17, paperback
 ISBN 978-609-07-0144-7

Vytautas Dikčius, Indrė Pikturienė, Eleonora Šeimienė,

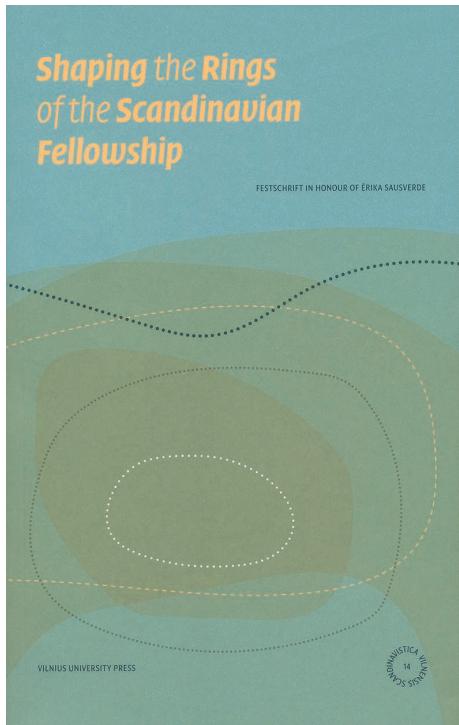
Vilmantė Pakalniškienė, Monika Kavaliauskė

Paauglio įtaka tėvų sprendimui pirkti inovatyvias prekes / The Influence of Teenagers on Parents' Decision to Buy Innovative Goods

Knygoje atskleidžiama paauglių daroma įtaka jų tėvų sprendimui pirkti skirtingu kategorijų prekes. Tyrimais patvirtinta: vaikų poveikis tėvams yra skirtinas, kai perkamos inovatyvios ir tradicinės (įprastos) prekės. Taigi leidinyje analizuojama, kaip paauglių įtaka tėvų sprendimui pirkti inovatyvias prekes skiriasi atsižvelgiant į analizuojamų prekių kategoriją, vaiko, tėvų ir šeimos charakteristiką.

///

This book examines the influence that teenagers have on their parents' decisions to buy different types of items. The study confirms that the influence of teenagers on their parents is different when traditional (regular) or innovative items are being bought. Thus, this book analyzes how the influence that teenagers have on their parents' decisions to buy innovative items varies based on the category of analyzed items as well as the characteristics of children, their parents, and the whole family.



Year published: 2019
Pages: 276
Format: 24x15, paperback
ISBN 978-609-07-0174-4

Shaping the Rings of the Scandinavian Fellowship

SUDARYTOJOS / EDITED BY Ieva Steponavičiūtė Aleksiejūnienė and Loreta Vaicekauskienė

Knyga išleista anglų kalba / The book was published in English

Šis straipsnių rinkinys simboliskai atspindi dabartinių Lietuvos skandinavistų ir jų kolegų mokslininkų ryšį visame pasaulyje. Knyga skirta skandinavistikos studijų Lietuvoje steigėjai Erikai Sausverde – daugelis žodži „skandinavistika“ sieja kaip tik su šios mokslininkės vardu. Knygoje pateikiama informacija apie aktualius, mažai žinomus Skandinavijos literatūros, kultūros ir visuomenės aspektus, taip pat kultūrinius ir kalbinus santykius tarp Skandinavijos ir kitų šalių.

III

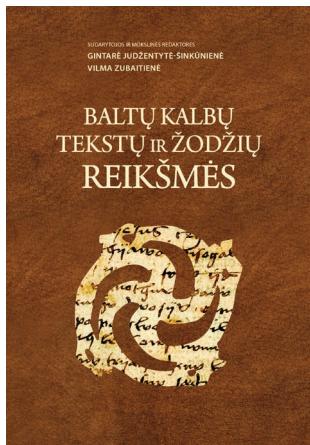
This volume of essays is a symbolic image of the current contacts between Lithuanian Scandinavianists and their fellow scholars around the globe. It is composed in the traditional academic genre of the "Festschrif" and is dedicated to Erika Sausverde, the founder of Scandinavian studies in Lithuania. For many people in this country, this field, referred to in Lithuanian as skandinavistika, is synonymous with her name. The book contains contributions on topical, little-known aspects of Scandinavian literature, culture, and society, as well as cultural and linguistic relations between Scandinavia and other countries.

Ieva Steponavičiūtė Aleksiejūnienė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto docentė, Skandinavistikos centro vadovė. Tyrinėja šiuolaikinės skandinavų literatūros žaidybinius aspektus, Karen Blixen studijas, Lietuvos ir Skandinavijos kultūrinius ryšius.

Loreta Vaicekauskienė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto profesorė, tyrinėjanti kalbos nuostatas ir variantiškumą, jaunimo kalbą, kalbos politiką, kalbų kontaktus, globaliąją anglų kalbą.

Ieva Steponavičiūtė Aleksiejūnienė is a docent at the Faculty of Philology of Vilnius University and head of the Center for Scandinavian Studies. Her research interests are the gamification aspects of modern Scandinavian literature, Karen Blixen studies, and the cultural ties of Lithuania and Scandinavian countries.

Loreta Vaicekauskienė is a professor at the Faculty of Philology of Vilnius University; her research interests are language conditions and variance, language of the youth, language politics, language contacts, and the global English language.



Year published: 2018
 Pages: 336
 Format: 21,5x15, hardcover
 ISBN 978-609-07-0085-3

Baltų kalbų tekstu ir žodžių reikšmės / The Definitions of Baltic Texts and Words

SUDARYTOJOS / EDITED BY Gintarė Judžentytė-Šinkūnienė and Vilma Zubaitienė

Teminiame straipsnių rinkinyje „Baltų kalbų tekstu ir žodžių reikšmės“ publikuojama 16 Lietuvos ir užsienio mokslininkų straipsnių. Visus straipsnius vienija diachroninės leksikologijos ir semantikos, atskleidžiančios leksinių vienetų ir tekstu reikšmes, tematika

///

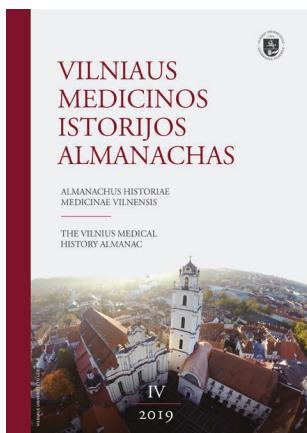
This thematic collection contains papers written by 16 Lithuanian and foreign scholars. All papers share the common topic of diachronic lexicology and semantics, which reveal the definitons of lexical units and texts.

Gintarė Judžentytė- Šinkūnienė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto docentė, tyrinėjanti baltistiką ir semantiką.

Vilma Zubaitienė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto docentė. Tiria sinchroninę ir diachroninę leksikologiją ir leksikografiją, leksinę semantiką. Knygos „Neišlikusių XVIII amžiaus Mažosios Lietuvos rankraštinių žodynų fragmentai“ (2009) autorė.

Gintarė Judžentytė-Šinkūnienė is a docent at the Faculty of Philology of Vilnius University; her research interests are Baltic studies and semantics.

Vilma Zubaitienė is a docent at the Faculty of Philology of Vilnius University. Zubaitienė studies synchronic and diachronic lexicology and lexicography as well as lexical semantics. She is the author of the book *Fragnents of Nonextant 18th Century Manuscript Dictionaries of Lithuania Minor* (2009).



Year published: 2019
 Pages: 272
 Format: 24x17, paperback
 ISSN 1392-0030

Vilniaus medicinos istorijos almanachas IV / The Vilnius Medical History Almanac Vol. 4

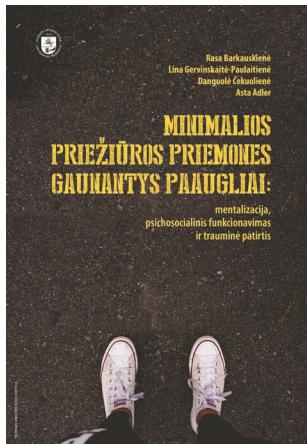
REDAKTORIUS / EDITED BY Ramūnas Kondratas

Almanachas išleistas lietuvių ir anglų kalbomis / The almanac is published in Lithuanian and English languages

Lietuvos Respublikos Seimas 2015 m. gegužės 14 d. paskelbė 2016-uosius Prezidento Kazio Griniaus metais. „Almanacho“ redakcinė kolegija nutarė dedikuoti ketvirtą „Almanacho“ tomą dr. Kazio Griniaus medicininei veiklai nušvieti. Nors jis labai aktyviai dalyvavo visuomeninėje ir politinėje veikloje, buvo Lietuvos prezidentas, visą gyvenimą liko ištikimas gydytojo profesijai. Šiuo labai svarbiu aspektu jo gyvenimas mažai aprašytas ir mažai žinomas Lietuvos skaitytojams.

///

On 14 May 2015, the Parliament of the Republic of Lithuania declared that 2016 would be the Year of President Kazys Grinius. The editorial board of the Almanac decided that the fourth volume of the Almanac would be devoted to the medical work and writings of Dr. Kazys Grinius. Even though he led a very busy life as a social activist, publicist, and politician, and was the President of Lithuania, he always remained true to his chosen profession – that of physician. There is very little written about this very important aspect of his life.



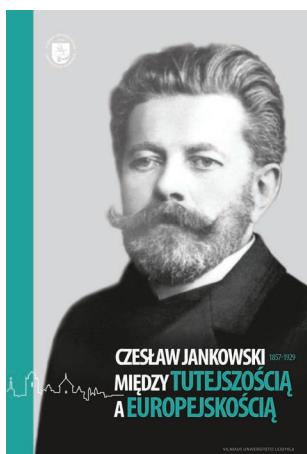
Year published: 2018
Pages: 99
Format: PDF
ISBN 978-609-07-0091-4

Rasa Barkauskienė, Lina Gervinskaitė-Paulaitienė, Danguolė Čekuoliene, Asta Adler
Minimalios priežiūros priemones gaunantys paaugliai: mentalizacija, psichosocialinis funkcionavimas ir trauminė patirtis / Teenagers Who Receive Minimal Care Measures: Mentalization, Psychosocial Functioning, and Traumatic Experience

Knygoje nagrinėjami minimalios priežiūros priemones gaunančių paauglių psychologiniai sunkumai ir socialinis funkcionavimas. Pristatomo tyrimo rezultatai ir rekomendacijos yra svarbūs siekiant igyvendinti veiksmingą ir individualizuotą minimalios priežiūros priemonių programą bei užtikrinti tinkamą pagalbą jaunuoliams, turintiems elgesio problemų.

///

This book examines the psychological issues and social functioning of teenagers who receive minimal care measures. The results and recommendations of the presented study are important for implementing an effective and individualized minimal care measures program and ensuring that young individuals who are troubled by behavioral issues receive the help they require.



Year published: 2018
Pages: 368
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-07-0079-2

Czesław Jankowski (1857–1929) – między „tutejszością” a europejskością / Czesławas Jankowskis (1857–1929) – tarp „čionykštiskumo” ir europietiškumo / Czesław Jankowski (1857–1929) – between “Being Here” and Europeanism

MOKSLINIAI REDAKTORIAI / EDITED BY Irena Fedorovič, Miroslav Davlevič

Knyga išleista lenkų kalba / The book was published in Polish

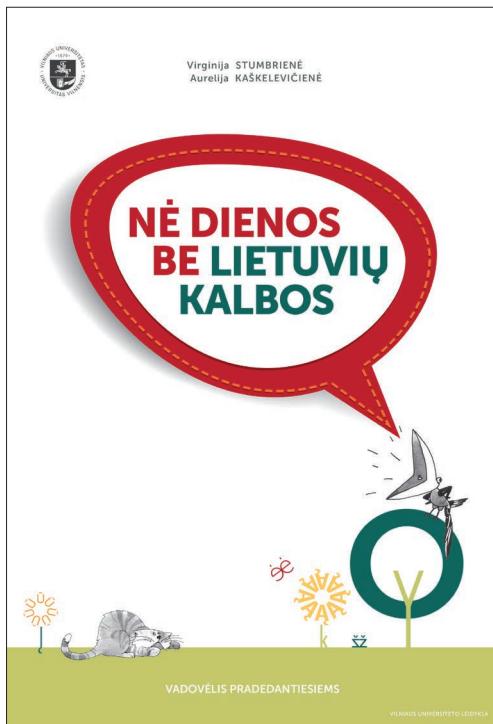
Mokslinių darbų rinkinys yra skirtas iš Ašmenos apskrities kilusio lenkų rašytojo, poeto, vertėjo ir publicisto Czesłavo Jankowskio kūrybai aptarti. Rinkinj sudaro trys teminės sritys: 1) Dialogas su epochomis ir kūrėjais; 2) Teorijos ir praktikos takais; 3) Mažai žinomi ir užmiršti tekstai.

///

This collection of scientific papers is devoted to discussing the works of Czesław Jankowski, an Ashmyany-born Polish writer, poet, translator, and journalist. The collection consists of three topical fields: (1) A Dialogue with Epochs and Creators, (2) Along the Paths of Theory and Practice, and (3) Little-Known and Forgotten Texts.

Irena Fedorovič is a literary scholar and lecturer at the Faculty of Philology of Vilnius University. She studies the history of Polish literature (19th to early 20th c.), Lithuanian-Polish literary ties, and Polish folklore.

Miroslav Davlevič is a docent at the Faculty of Philology of Vilnius University and head of the Center of Polish Studies. His scientific interests are linked to sociolinguistics and the grammar and lexicology of the modern Polish language.



Year published: 2018
 Pages: 336
 Format: 28x19,5, paperback
 ISBN 978-609-07-0029-7

Virginija Stumbrienė, Aurelija Kaškelevičienė **Nė dienos be lietuvių kalbos / Not a Day Without Lithuanian**

Vadovėlis tinkamas jvairaus amžiaus, skirtingų profesijų, interesų ir išsilavinimo žmonėms, pradedantiems mokytis lietuvių kalbos. Jame mokoma svarbiausių komunikacinių intencijų raiškos, žodyno, paprastai, aiškiai ir nuosekliai pateikiami lietuvių kalbos gramatikos pagrindai. Daug dėmesio skiriama sociokultūrinei kompetencijai ugdyti, kad mokiniai įgytų bendravimo patirties lengvai nuspėjamose kasdienio gyvenimo situacijose, susipažintų su lietuvių gyvenimo būdu, elgesio normomis, gebėtų lengviau suvokti lietuvių ir savo kultūros skirtumus.

///

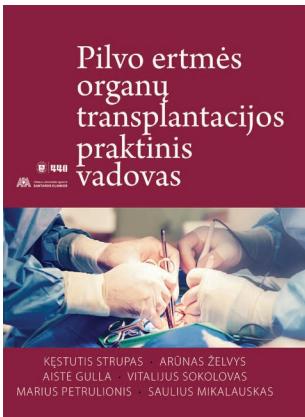
This textbook is suitable for learners of various ages, professions, and education levels who wish to begin learning Lithuanian. It teaches the essential expressions and vocabulary for communicating and lays out the basics of Lithuanian grammar in a simple, clear, and consistent manner. A lot of the material is meant for developing sociocultural competence, so that learners acquire experience interacting in predictable daily situations, familiarize themselves with the Lithuanian way of life, social norms, and the particularities of Lithuanian culture.

Virginija Stumbrienė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto lektorė, turiant lingvodidaktiką ir kalbų testavimą.

Aurelija Kaškelevičienė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto lektorė, knygos „Kas naujo? Trumpas lietuvių kalbos kursas pažengusiems“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2013) autorė. Turi lingvodidaktiką, lietuvių kalbos kaip svetimosios dėstytojų metodiką, kalbų testavimą, vaikų kalbą, vaikų dvikalbystę, lituanistinį švietimą užsienyje.

Virginija Stumbrienė is a lecturer at the Faculty of Philology of Vilnius University who studies language didactics and language testing.

Aurelija Kaškelevičienė is a lecturer at the Faculty of Philology of Vilnius University and author of the book *What's Up? A Short Lithuanian Language Course For Advanced Learners* (Vilnius University Press, 2013). Her research interests are language didactics, methods for teaching Lithuanian as a foreign language, language testing, children's language, bilingualism in children, and Lithuanian education in foreign countries.



Year published: 2019
Format: EPUB
ISBN 978-609-07-0218-5

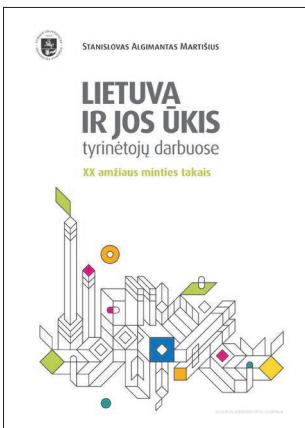
Kestutis Strupas, Arūnas Želvys, Aistė Gulla, Vitalijus Sokolovas, Marius Petrušionis, Saulius Mikalauskas

Pilvo ertmės organų transplantacijos vadovas / A Guide to Abdominal Organ Transplantation

Knygoje detaliai aprašomi praktiniai bei techniniai chirurginiai veiksmai atliekant kepenų, kasos, inkstų transplantacijas. Pateikiama kasos ir inkstų vienalaikės transplantacijos schema, jos detaliai neaprašant, nes techniškai ši operacija nesiskiria nuo pavienio organo transplantacijos. Ši knyga ne tik padės geriau suprasti transplantacijų operacinię eiga, atnaujinti anatomines žinias, bet ir bus naudingas gydant kitomis ligomis susirgusius ligonius, kuriems buvo atlikta pilvo ertmės organų transplantacija.

///

This book, richly supplemented with original photographs, describes the practical and technical actions done while conducting liver, pancreas, and kidney transplantations and provides simultaneous transplantation schemes of the pancreas and kidneys. This practical guide will not only aid in better understanding the course of transplantations and renewing anatomical knowledge, but it will also be useful in treating patients on whom abdominal organ transplantations were previously conducted and who suffer from other diseases.



Year published: 2018
Pages: 646
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-07-0060-0

Stanislovas Algimantas Martišius

Lietuva ir jos ūkis tyrinėtoju darbuose. XX amžiaus minties takais / The Lithuanian Economy in the Works of 20th Century Scholars

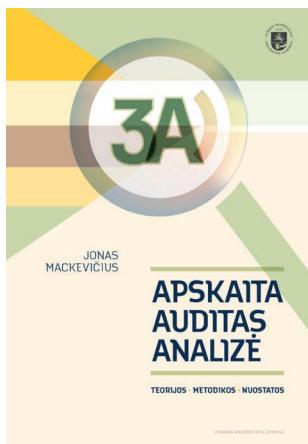
Studija skiriama XX a. iškilių Lietuvos asmenybų socialinės ir ekonominės minties raidai apibūdinti bei kritiškai įvertinti tos raidos tyrėjų pažiūras, moralines nuostatas, pasiekutus rezultatus, Lietuvos visuomenei ir valstybei kilusias problemas bei jų sprendimo būdus.

///

This book describes the development of the social and economic thinking of notable 20th century Lithuanian individuals. It also presents a critical evaluation of the opinions held by these scholars, their moral attitudes, achieved results, the issues that the Lithuanian society and state had to face, and the presented solutions.

Stanislovas Algimantas Martišius – ekonomistas, profesorius. Tyrinėja ekonomikos mokslų metodologiją, socialinės ekonominės statistikos teoriją, kiekybinę ekonominę analizę, taikomąjį statistiką. Paskelbė daugiau kaip 100 moksliinių straipsnių, knygos „Statistikos metodai socialiniuose ekonominiuose tyrimuose“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2014) autorius.

Stanislovas Algimantas Martišius is an economist and professor. He studies the methodology of economics, the theory of social economic statistics, quantitative economic analysis, and applied statistics. Martišius has published more than 100 scientific papers and is the author of the book *Statistical Methods in Socioeconomic Research* (Vilnius University Press, 2014).



Year published: 2019
Pages: 389
Format: 24,5x17,5, hardcover
ISBN 978-609-07-0079-2

Jonas Mackevičius

3A. Apskaita, auditas, analizė / 3As. Accounting, Audit, Analysis

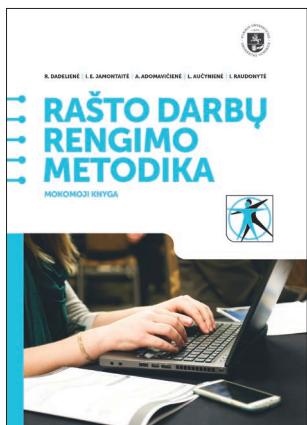
Knygoje nagrinėjamos apskaitos, audito ir analizės svarbiausios teorijos ir metodikos, suformuluoti šių mokslo ir praktikos dalykų esminiai teiginiai ir nuostatos. Pateikiama pasiūlymų, kaip gerinti finansinės ir vadymo apskaitos, finansinio auditu ir finansinės analizės informacijos kokybę bei ją panaudoti siekiant geresnių įmonių finansinių rezultatų.

///

This book deals with the most important theories and methodologies of accounting and audit and analysis. It also discusses the essential formulated statements and conditions of these scientific and practical fields. The book suggests ways to improve the quality of information derived from financial and management accounting, financial audit, and financial analysis, and offers methods to utilize this information in improving the company's financial results.

Jonas Mackevičius – ekonomistas, profesorius. Paskelbė daugiau kaip 500 mokslo populiarinamujų straipsnių Lietuvos ir kitų šalių mokslo leidiniuose. Knygų autorius („Finansinių ataskaitų auditas ir analizė. Procedūros, metodikos ir vertinimas“, 2009) ir bendraautorius („Auditas. Klausimai, atsakymai, testai“, Vilniaus universiteto leidykla, 2011).

Jonas Mackevičius is an economist and professor. Mackevičius has published more than 500 scholarly and popular science articles in Lithuanian and foreign scientific works. He is the author of the book *The Audit and Analysis of Financial Accounts. Procedures, Methods, and Assessment* (2009) and co-author of the book *Audit. Questions, Answers, Tests* (Vilnius University Press, 2011).



Year published: 2018
Pages: 80
Format: 21x14,8, paperback
ISBN 978-609-459-947-7

Rūta Dadeliénė, Ieva Eglė Jamontaitė, Aušra Adomavičienė, Ligita Aučynienė,
Inga Raudonytė

Rašto darbų rengimo metodika / Thesis Preparation Methods

Mokomoji knyga, skirta kineziterapijos bakalauro ir ergoterapijos bakalauro studijų studentams ir reabilitacijos magistro studijų studentams.

///

A textbook for BA students of physiotherapy and occupational therapy and MA students of rehabilitation.



Year published: 2019
 Pages: 130
 Format: 24x17, paperback
 ISBN 978-609-07-0107-2

Aldona Bartusevičienė

Stuburo ligų diferencinė rentgenodiagnostika / Differential X-Ray Diagnostics of Spine Diseases

Knygoje apibendrinama autorės 60 metų klinikinė praktika diagnozuojant stuburo ligas rentgeno tyrimais. Daugiausia dėmesio skiriama pagrindiniams stuburo ligų klinikiniams simptomams, rentgeniniams ypatumams ir diferencinei diagnostikai. Aprašytos ligos iliustruojamos autorinėmis rentgeno nuotraukomis. Šią knygą autorė skiria medicinos studentams, gydytojams.

///

This book is a summary of the author's 60-year clinical experience in diagnosing spine diseases using X-rays examinations. The book mostly focuses on the principal clinical symptoms of spine diseases, X-ray particularities, and differential diagnostics; the described diseases are illustrated with X-rays taken by the author herself. The author dedicates this book to all medical students and physicians.

Aldona Bartusevičienė – gydytoja radiologė, profesorė. Patobulino devynis rentgeninio tyrimo metodus. Knygos „Širdies, stambiųjų kraujagyslių, plaučių kraujotakos ir jų pokyčių rentgeniniai žymenys“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2005) ir kt. autorė.

Aldona Bartusevičienė is a radiologist, professor. She has improved nine X-ray examination methods. Bartusevičienė is the author of the book *X-Ray Markers of the Heart, Large Blood Vessels, Pulmonary Circulation, and of Changes in Them* (Vilnius University Press, 2005) and others.



Year published: 2019
 Format: PDF
 Pages: 47
 ISBN 978-609-07-0151-5 (PDF)

Andrius Gudauskas

Filosofinė kino filmų prigimtis Andrejaus Tarkovskio kinematografija / The Philosophical Origin of Film: Andrei Tarkovsky's Cinematography

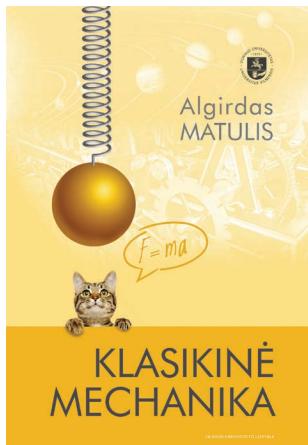
Skaitytojai trumpai supažindinami su kino medijos turinio filosofinėmis paradigmomis ir jų kaita nuo klasikinio iki moderniojo kino susiformavimo. Remiantis G. Deleuze'o kino konceptais, analizuojami vieno garsiausių pasaulyste režisierius A.Tarkovskio kūriniai. Susikoncentruotas į reikšmingą ženkly kinematografią, siekiama giliau ir iš esmės pažinti autorinio kino kūrybos mīslęs.

///

The readers of this book will be briefly introduced to the philosophical paradigms of the contents of the film medium and their change from classical to modern cinema. Based on the film concepts of G. Deleuze, the book's author analyzes the works of famous film director Andrei Tarkovsky. This book, focused on the significant cinematography of signs, attempts to provide an in-depth and fundamental knowledge of the mysteries of auteur cinema.

Andrius Gudauskas – Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto docentas. Monografijos „Medijos, žiniasklaida, žurnalistiką tradicinėje ir tinklaveikos visuomenėje“ bendraautorius (Vilniaus universiteto leidykla, 2012).

Andrius Gudauskas is a docent at the Faculty of Communication of Vilnius University. He is the co-author of the monograph *Media, Mass Media, Journalism: Intersections and Interactions. Aspects of Media Analysis* (Vilnius University Press, 2012).



Year published: 2019
Pages: 238
Format: 24x17, paperback
ISBN 978-609-07-0129-4

Algirdas Matulis
Klasikinė mechanika / Classical Mechanics

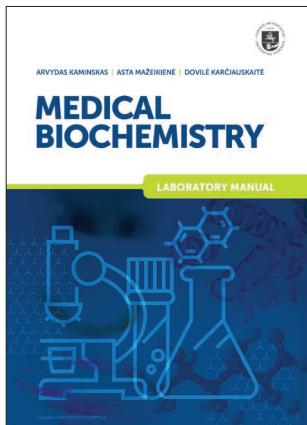
Klasikinė mechanika yra pirmasis fizikos fakultetuose skaitomas teorinis kursas, kuris supažindina su pačios paprasciausios sistemas, materialaus taško dinamika, matematiniu jo judėjimo modeliavimu. Be paprasciausių modelių, vadovelyje taip pat aptariami modernus mechanikos principai, grindžiami Lagranžo bei Hamiltono formalizmais, kuriais remiasi sudėtingesnės fizikos teorijos.

///

Classical mechanics are the first theoretical course taught across physics faculties, which introduces students to a most basic system – the dynamics of a moving point and the mathematical modelling of its movement. Besides the basic models, this textbook covers modern principles of mechanics that are based on the formalisms of Lagrange and Hamilton, which are in turn used by more complex theories of physics.

Algirdas Matulis – fizikas teoretikas, profesorius. Skaitė paskaitas Vilnius, Vytauto Didžiojo ir Edukologijos universitetuose. 2009 metais apdovanotas Lietuvos mokslo premija už darbų ciklą „Kvantinių nanodarinių modeliavimas (1994–2008)“. Knygos „Kvantinė mechanika“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2017) ir daugelio kitų autorius.

Algirdas Matulis is a theoretician of physics, professor. He has taught at Vilnius University, Vytautas Magnus University, and was awarded the Lithuanian Science Prize in 2009 for his work *The Modelling of Quantum Nanoparticles* (1994–2008). Matulis is the author of the book *Quantum Mechanics* (Vilnius University Press, 2017) and many other publications.



Year Published: 2018
Pages: 82
Format: 14,8x21, paperback
ISBN 978-609-459-955-2

Arvydas Kaminskas, Asta Mažeikienė, Dovilė Karčiauskaitė
Medical Biochemistry. Laboratory Manual

Knyga išleista anglų kalba / The book was published in English

Mokomoji knyga anglų kalba, skirta medicininės biochemijos studentams ir dėstytojams.

///

An English textbook meant to be used by students and lecturers of medical biochemistry.



Year published 2019

Format: PDF

Pages: 90

ISBN 978-609-07-0173-7

Kinga Geben

Współczesny język polski. Swoistość języka polskiego na Litwie / Modern Polish. Particularities of the Polish Language in Lithuania

Knyga išleista lenkų kalba / The book was published in Polish

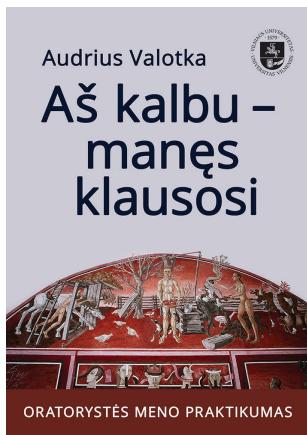
Knijoje „Šiuolaikinė lenkų kalba. Lenkų kalbos Lietuvoje specifika“ pateikta bendoji kalbos kultūros terminų apžvalga, aprašomas šiuolaikinės sakytinės lenkų kalbos Lietuvoje oficialus ir neofficialus registras, kalbos klaidų tipologija, fonetikos, fleksijos, žodžių darybos, sintaksės, leksikos, frazeologijos klaidų taisymai, kalbos etiketas. Leidinys skirtas Vilniaus universiteto studentams, lenkų mokyklų mokytojams bei visiems, kuriems rūpi lenkų kalbos taisyklės.

///

A general overview of culture in language, of the official and unofficial register of modern Polish in Lithuania, and a typology of language mistakes are presented in this handbook. The resource of didactic teaching has been developed with reference to the program of contemporary advanced Polish and is intended primarily for students learning subjects of the humanities, Polish schoolteachers in Lithuania, and those who are concerned with the correctness of the Polish language.

Kinga Geben – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto docentė. Tiria sociolingvistiką, leksikologiją, taikomąją kalbotyrą.

Kinga Geben is a docent at the Faculty of Philology of Vilnius University. Geben's research interests are sociolinguistics, lexicology, and applied linguistics.



Year published: 2019

Format: Audiobook

Length: 351 minutes

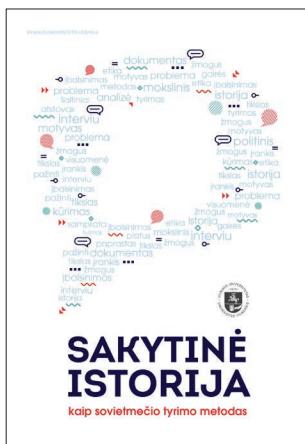
Audrius Valotka

Aš kalbu – manęs klausosi. Oratorystės meno praktikumas / I Speak and Am Heard. A Practicum of Rhetoric

Gebėjimas sklandžiai kalbėti viešoje aplinkoje svarbus kiekvienam žmogui – renginiuose, laikant egzaminą, kalbantis su galimu darbdaviu, prezentacijose ar derybose, teismo posėdžiuose. Audioknygoje aiškinama, kaip lavinti sklandaus kalbėjimo įgūdžius; kaip susikaupti prieš kalbą ir atsikratyti viešojo kalbėjimo baimės; kaip išeiti į sceną ir elgtis auditorijos akivaizdoje; kaip nepristigti kvapo ir nesutrikdyti kalbėjimo ritmo; kaip elgtis su priešiškai nusiteikusiais klausytojais. Audioknyga skirta visiems, siekiantiems ugdyti savo iškalbos įgūdžius.

///

Fluent public speaking is important to any individual – at events and exams, while speaking to a potential employer, during presentations or negotiations, and in the courtroom. This audiobook explains how fluent public speaking skills can be cultivated, how speakers may concentrate before speaking and rid themselves of the fear of public speaking, the correct way of getting on stage and behaving in front of an audience, how not to lose breath or disrupt the rhythm of speaking, and how to deal with hecklers. This audiobook is meant for any individual wishing to improve their public speaking skills.



Year published: 2018

Pages: 118

Format: 21x15, paperback

ISBN 978-609-459-964-4

Inga Vinogradnaitė, Ainė Ramonaitė, Jūratė Kavaliauskaitė, Jogilė Ulinskaitė,

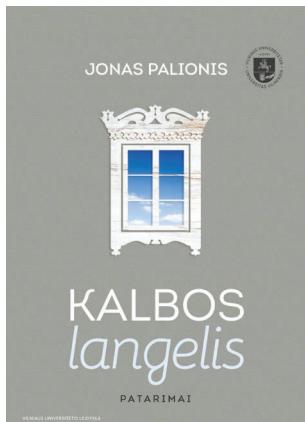
Rytè Kukulskytè

Sakytinė istorija kaip sovietmečio tyrimo metodas / Oral History as a Method of Studying the Soviet Era

Šiame sakytinės istorijos metodui skirtame leidinyje keliamas klausimas, kaip sukurti gerą sovietmečio sakytinės istorijos šaltinį, kaip jį parengti archyvui ir ką pravartu žinoti tokį šaltinį analizuojant. Leidinyje aptariama sakytinės istorijos metodo esmė, prielaidos ir pagrįstumas, pristatomi sakytinės istorijos šaltinių archyvavimo klausimai.

111

This work, dedicated to the method of oral history, raises the question of how a proper source of Soviet-era oral history should be created and prepared for storage in an archive; it also discusses what the scholar must know before analyzing such a source. This book discusses the essence of the oral history method, its premises and validity, and presents the issues of archiving oral history sources.



Year published: 2019

Pages: 112

Format: 20,8x15, paperback

ISBN 978- 609-07-0149-2

Jonas Palionis

Kalbos langelis / Language Window

Kalbos patarimų žanrą tėsiantis leidinys, susišeminantis žynaus lietuvių kalbininko Jono Palionio mintis dėl kai kurių žodžių bei žodžių junginių norminamamosios vertės, jų vartosenos lietuvių bendrinėje kalboje tikslingumo. Knijoje publicistiškai gvidenami dabartinei mūsų bendrinės kalbos vartosenai aktualūs, dažniausiai diskusijų keliantys dalykai.

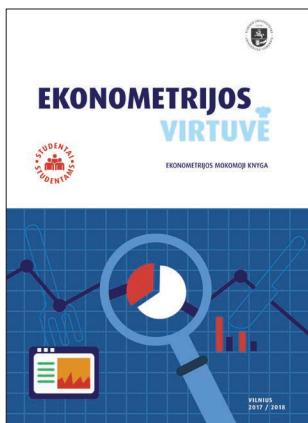
111

This book, following the language tips genre, systematizes the opinions of famous Lithuanian linguist Jonas Palionis regarding the prescriptive value of some words and collocations and the validity of their usage in standard Lithuanian. Divisive issues and things of topical significance to the modern usage of standard Lithuanian are discussed in a journalistic style.

Jonas Palionis – profesorius, vienas žymiausių lietuvių literatūrinės kalbos istorijos specialistų.

Jo knygos: „Ižymusis lietuvių kalbininkas Jonas Jablonskis“ (1955 m.), „Rusų kalbininkų indėlis į lituanistiką“ (1963 m.), „Lietuvių literatūrinės kalbos istorijos įvadas“ (1964 m.), „Lietuvių literatūrinės kalbos istorija“ (1979 m.) ir kt. Už studiją „Lietuvių literatūrinė kalba 16–17 a.“ jam suteikta valstybinė premija.

Jonas Palonis is a professor and one of the most noted experts of the history of Lithuanian literary language. He is the author of many books, including *The Famous Lithuanian Linguist Jonas Jablonskis* (1955), *The Contributions of Russian Linguists into Lithuanian Studies* (1963), *An Introduction to the History of Lithuanian Literary Language* (1964), *The History of Lithuanian Literary Language* (1979). For his study *Lithuanian Literary Language in the 16th–17th Centuries*, Palonis received a national award.



Year Published: 2018

Pages: 87

Format: PDF

ISBN 978-609-07-0000-6

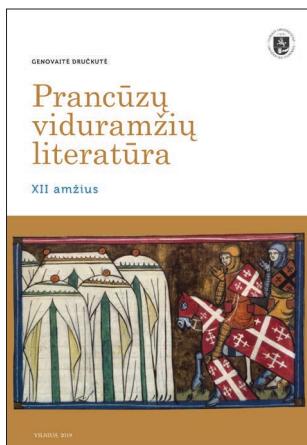
Vita Karpuškienė, Algirdas Bartkus, Andrej Davidovič, Oleg Davidovič,
Karina Majevskaja, Jaroslav Mečkovski, Simona Meškelytė, Laura Mociūnaitė,
Giedrius Rupeika, Normantė Šikšniūtė

**Ekonometrijos virtuvė. Ekonometrijos mokomoji knyga studentai –
studentams / The Econometrics Kitchen: A Textbook of Econometrics by
Students for Students**

Ši knyga skirta socialinių mokslo studentams, kurių studijų programoje numatytas privalomos regresinės analizės kurso. Knigos iniciatyva ir idėja kilo Vilniaus universiteto Ekonomikos fakulteto dėstytojams ir studentams, susibūrusiems į ekonometrijos būrelį, kurių tikslas buvo ekonometrija iš sudėtingo ir nuobodaus mokslo paversti kasdienio gyvenimo dalimi. Todėl knygoje siūloma ekonometrinio modelio sudarymo ir maisto paruošimo procedūrų analogija. Šioje mokomojoje knygoje yra trys struktūrinės linijos, aptinkamos beveik visuose skyriuose: tai ekonometrijos teorijos pagrindai, regresinio modelio pavyzdys apie butų nuomas kainas ir teksto laukelis, kuriame sugretinamas konkretus modelio sudarymo žingsnis su atitinkama maisto patiekalo ruošimo procedūra.

///

This book was written for social sciences students that have a mandatory course of regressive analysis included in their programs. The initiative for preparing this work came from the students and lecturers of Vilnius University's Faculty of Economics, who came together to form an econometrics club with the express purpose of turning econometrics from a complex and boring field into a part of everyday life. Because of this, the book offers an analogy of two procedures: creating an econometric model and preparing a meal. This textbook contains three structural lines, present in almost all of the book's chapters: the basics of econometrics theory, an example of a regressive model about apartment rent prices, and a text box where a specific step in creating a model is equated to a corresponding procedure in cooking a meal.



Year published: 2018
Pages: 65
Format: PDF
ISBN 978-609-459-987-3

Genovaitė Dručkutė

Prancūzų viduramžių literatūra. XII amžius / French Medieval Literature of the 13th Century

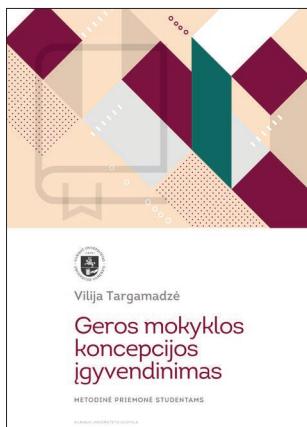
Knyga „Prancūzų viduramžių literatūra. XII amžius“ yra parengta paskaitų ir seminarių pagrindu. Ji skirta Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto studentams. Knygą sudaro įvadas ir šie skyriai: 1. Tėbų romanas, 2. Trubadūrų lyrika, 3. Abeliaro ir Eloyzos laiškai, 4. Romanas apie Tristaną ir Izoldą, 5. Marija Prancūzė, 6. Andrius Kapelionas, 7. Vagantų poezija, 8. Apibendrinimas.

///

This book is prepared on the basis of delivered lectures and seminars. It is written to be used by students of philology. The book consists of an introduction and the following chapters: 1. The Theban Novel; 2. The Lyrics of Troubadours; 3. The Letters of Abelard and Héloïse; 4. A Novel about Tristan and Iseult; 5. Marie de France; 6. Andreas Capellanus; 7. Poetry of the Vagrants; 8. Summary.

Genovaitė Dručkutė – Vilniaus universiteto Filologijos fakulteto profesorė, knygos „Oskaras Milašius. Lituanistinė ir politinė publicistika“ (2014) sudarytoja. Mokslinė veikla susijusi su lyginamosios prancūzų literatūros studijomis, kultūros studijomis, lyčių studijomis, vertimais.

Genovaitė Dručkutė is a professor at the Faculty of Philology of Vilnius University and the editor of the book Oscar Milosz. Lithuanistic and Political Essays (2014). Her research interests cover comparative French literature studies, culture studies, gender studies, and translation.



Year published: 2019
Pages: 68
Format: PDF
ISBN 978-609-07-0191-1

Vilija Targamadzė

Geros mokyklos koncepcijos įgyvendinimas / Implementing the Concept of the Good School

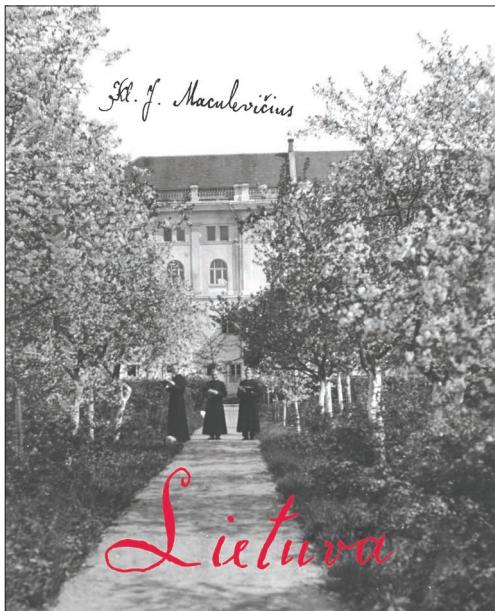
Ši knyga traktuotina kaip autorės išleistų Geros mokyklos problematika darbų papildinys. Ji skirtama edukologijos magistrantūros programos studentams, yra pravartai ir kitų studijų programų studentams, dėstytojams, švietimo darbuotojams.

///

This book is a supplementary work to the author's previous works published under the common title of Challenges of the Good School. It is written for MA students of educology, but is also a useful read to students of other programs, lecturers, and people working in education.

Vilija Targamadzė – Vilniaus universiteto Filosofijos fakulteto profesorė, knygos „Geros mokyklos koncepcijos įgyvendinimo linkmės“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2017) ir kt. autorė. Tyrinėja švietimo vadybą, socialinę atskirtį, didaktiką.

Vilija Targamadzė is a professor at the Faculty of Philosophy of Vilnius University and author of the book *Directions for Implementing the Concept of the Good School* (Vilnius University Press, 2017) and other works. Targamadzė's research interests are education management, social exclusion, and didactics.



Year published: 2018
Pages: 164
Format: 27x22, hardcover
ISBN 978-609-07-0033-4

Kl. J. Maculevičius. Lietuva. Maironio rankraščio faksimilinis leidimas / Kl. J. Maculevičius. Lithuania. A Facsimile Edition of Maironis's Manuscript

SUDARYTOJAI / EDITED BY Inga Liepaitė and Paulius V. Subačius

Knygoje skelbiamos rankraščiu likusio ankstyvo Maironio (1862–1932) kūrinio „Lietuva“ (1888) autografo faksimilės, šaltinio aprašas ir du straipsniai apie rankraščio kilmę ir istoriją bei kultūrinę vertę. „Lietuva“ – tai pirmoji Maironio parašyta poema. Jos rankraštis saugomas Vilniaus universiteto bibliotekoje. Ši poema tyrėjų dažnai jvardijama poeto laboratorija ar dirbtuvėmis, nes iš jos išauga nemažai vėlesnių Maironio kūrinių. Kūrinių pirmą kartą skelbiamas atskiru leidiniu.

///

This book contains the facsimiles of the autograph of Lietuva (1888), an early work of Maironis (1862–1932) extant only in manuscript form, a description of the source, and two papers on the manuscript's origin, history, and cultural value. Lietuva ("Lithuania") is the first poem written by Maironis; the manuscript is stored at Vilnius University Library. Scholars often call this poem the poet's laboratory or workshop, as many of his later works were born of it. This is the first time that the poem is released in a separate edition.

Inga Liepaitė – Vilniaus universiteto bibliotekos Mokslių tyrimų ir paveldo rinkinių centro Rankraščių skyriaus vedėja, socialinių mokslų daktarė, knygos „Antano Baranausko asmeninė biblioteka“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2017) bendraautorė.

Paulius V. Subačius – tekstologas, literatūrologas, istorikas, Vilniaus universiteto profesorius ir Tarybos narys. Paulius V. Subačius 2008 metais apdovanotas Aukštųjų mokyklų vadovėlių konkurso premija už skyrių knygoje „XX a. literatūros teorijos“. 2010 m. pelnė Antano Baranausko literatūrinę premiją už knygą „Antanas Baranauskas: gyvenimo tekstas ir tekstu gyvenimai“, 2013 metais – Patriotų premiją už Balys Vaičėnas knygos „Partizano sasiuviniai“ parengimą.

Inga Liepaitė is a social sciences doctor who heads the Manuscript Division of the Heritage Collections and Research Department of Vilnius University Library. Liepaitė is the co-author of the book *The Personal Library of Antanas Baranauskas* (Vilnius University Press, 2017).

Paulius V. Subačius is a textual critic, literary scholar, historian, professor at Vilnius University, and member of the university's Senate. In 2008, Paulius V. Subačius received the Higher Education Textbook Prize for a chapter he wrote for the book *Literary Theories of the 20th c.* He earned the Antanas Baranauskas literary prize in 2010 for the book *Antanas Baranauskas: gyvenimo tekstas ir tekstu gyvenimai*. In 2013, for editing Balys Vaičėnas's book *Notebooks of a Partisan*, V. Subačius received the Patriots Prize.



Year published: 2018
Pages: 626
Format: 20x13, hardcover
ISBN 978-609-07-0022-8

Andriejus Sniadeckis **Organinių būtybių teorija / The Theory of Organic Beings**

Profesoriaus Andriejus Sniadeckis (1768–1838) buvo pirmasis pasaulyje mokslininkas, kuris parodė, kad medžiagų apykaitos procesai gyvų organizmų viduje ir šiu medžiagų mainai tarp organizmo ir aplinkos yra du pagrindiniai požymiai, skiriantys gyvus organizmus nuo negyvos materijos. Jo 1839 m. parašytame vadovelyje „Organinių būtybių teorija“ (I–III tomai) išdėstyti to meto žinios apie žmogaus anatomijos ir fiziologijos pagrindus, tačiau dauguma žmoguje vykstančių procesų susieti per tuometį chemijos žinių ištaklių. Tai – vienas pirmųjų biochemijos ir teorinės biologijos vadovelių.

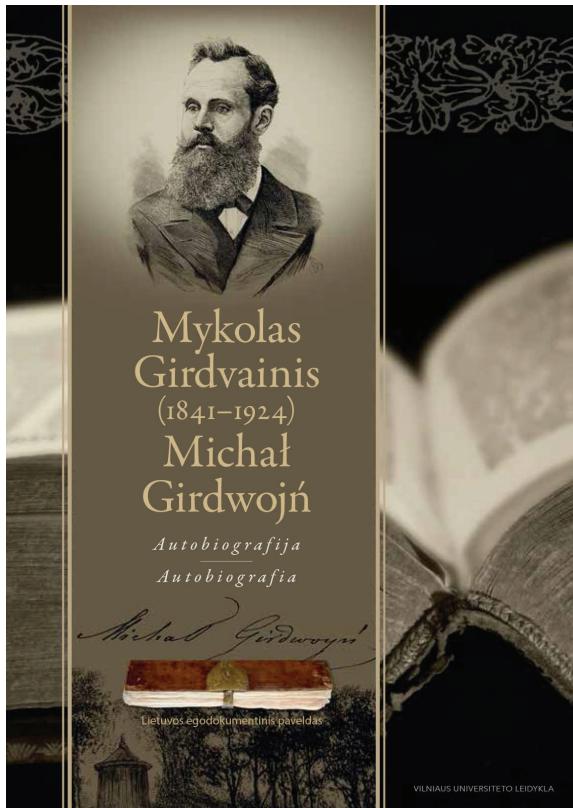
Knygos moksliniai redaktoriai ir jvadiniai tekstų autorai: prof. habil. dr. Rimantas Jankauskas, prof. habil. dr. Alvaras Kareiva ir dr. Ramūnas Kondratas.

///

Professor Jędrzej Śniadecki (1768–1838) was one of the very first scientists in the world to speak about the chemistry of life and life sciences in terms of both scientific research and philosophical debate. His textbook *Theory of Organic Beings* (Vol. I–III) was published in 1839 and may be one of the first textbooks on biochemistry and theoretical biology. For the very first time, readers have the opportunity to enjoy this work in English. The book was edited and the introductory papers written by Prof. Habil. Dr. Rimantas Jaunkauskas, Prof. Habil. Dr. Alvaras Kareiva, and Dr. Ramūnas Kondratas.

Andriejus Sniadeckis – chemikas, medicinas, biologas, medicinos ir filosofijos daktaras, biochemijos pradininkas Lietuvoje. 1797–1832 m. dėstė Vilniaus universitete. 1832–1838 m. profesoriavo Vilniaus medicinos ir chirurgijos akademijoje. Prisidėjo kuriant Vilniaus medicinos draugiją, parašė pirmą Lietuvoje chemijos vadovėlį lenkų kalba „Chemijos pradmenys“ (1800), vieną iš pirmųjų pasaulyje teorinės biologijos ir biochemijos vadovelių „Organinių kūnų teorija“ (1804–1811), straipsnių medicinos, chemijos, biologijos temomis.

Jędrzej Śniadecki is a chemist, medic, biologist, doctor of medicine and philosophy, and the pioneer of biochemistry in Lithuania. During 1797–1832, Śniadecki taught at Vilnius University, and during 1832–1838, he held the position of professor at the Vilnius Academy of Medicine and Surgery. Śniadecki contributed to establishing the Vilnius Medical Society, wrote the first Polish chemistry textbook in Lithuania, titled *The Rudiments of Chemistry* (1800) and one of the first ever textbooks of theoretical biology and biochemistry *The Theory of Organic Beings* (1804–1811); Śniadecki also wrote papers on topics related to medicine, chemistry, and biology.



Year published: 2018

Pages: 128

Format: 21,5x15,5, hardcover

ISBN 978-609-459-968-2

Mykolas Girdvainis (1841–1924). Autobiografija /

Michał Girdwojń (1841–1925). Autobiografia

SUDARYTOJAI / EDITED BY **Vincas Būda, Arvydas Pacevičius**

Knygoje publikuojama mokslininko, gamtininko, ichtiologo, entomologo Myko Kazimiero Girdvainio (1841–1924) „Autobiografija”, parašyta 1917–1918 m., taip pat Vincas Būdos ir Arvydo Pacevičiaus mokslinė studija. Joje brėžiami M. Girdvainio biografijos ir mokslinės veiklos kontūrai, pristatomas egodokumentinis šaltinis.

///

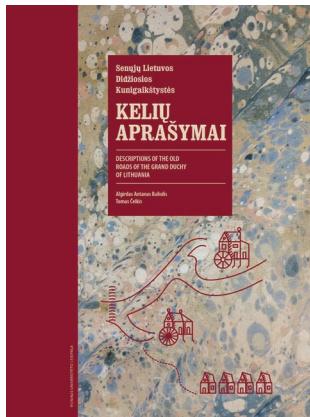
This is an edition of the Autobiografia by Michał Girdwojń (1841–1924), written between 1917 and 1918. Girdwojń was a naturalist, ichthyologist, entomologist. The book also contains a scientific study written by Vincas Būda and Arvydas Pacevičius – it outlines the life and scientific work of M. Girdwojń and introduces the egodocumentary source to the reader.

Vincas Būda – Lietuvos mokslų akademijos tikrasis narys, profesorius, biologas-biofizikas, ekologas, Tarptautinės cheminės ekologijos draugijos narys. Jo mokslinė veikla įvertinta Sorošo premija, Britų muziejaus Prof. Heringo premija, Lietuvos mokslo premija (2002, su bendraautoriais), Lietuvos Mokslų akademijos P. B. Šivickio vardine premija (2008).

Arvydas Pacevičius – Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto profesorius, knygos „Lietuvos Didžiosios kunigaikštystės bibliotekos“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2006) ir kt. autorius. Tiria istorijos ir kultūros paveldo skaitmeninimą, knygos, bibliotekų ir skaitymo istoriją, knygos kultūrą, Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kultūrą ir paveldą, asmenų archyvus, autobiografinę raštiją.

Vincas Būda is a professor, biophysicist, ecologist, true member of the Lithuanian Academy of Sciences, and member of the International Society of Chemical Ecology. His scientific achievements earned him the Soros Award, Professor Herring's Award issued by the British Museum, the Lithuanian Science Prize (received in 2002 together with co-authors), and the P. B. Šivickis Prize (2008).

Arvydas Pacevičius is a professor at the Faculty of Communication of Vilnius University and author of several books, including *Libraries of the Grand Duchy of Lithuania* (Vilnius University Press, 2006). He studies the digitization of historical and cultural heritage, the history of books, libraries, and reading, the culture and heritage of the Grand Duchy of Lithuania, personal archives, and autobiographical writing.



Year published: 2018
Pages: 432
Format: 24,5x17,5, hardcover
ISBN 978-609-07-0007-5

Senųjų Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės kelių aprašymai / Descriptions of the Old Roads of the Grand Duchy of Lithuania

PARENGÉ / EDITED BY Algirdas Antanas Baliulis and Tomas Čelkis

Šaltinių leidinyje publikuojami XVIII a. 8–9 dešimtmečiais parengti Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės sausumos kelių ir tiltų aprašymai. Juose lokalizuota dalis valstybės trakų, nurodytos prie jų buvusios gyvenvietės, dvarai, miesteliai, miestai ir stambūs geografiniai objektai. Itin gausi istorinė toponimika. Išsamiai aprašyti per upes statyti mediniai ir mūriniai tiltai bei jų architektūra, nusakytos upių brastų ir pelkių žemgrindų vietas. Skelbiami šaltiniai yra tarpdisciplininio pobūdžio ir praverčia ne tik istorijos, bet ir archeologijos, paveldosaugos bei kitų sričių tyrimuose.

///

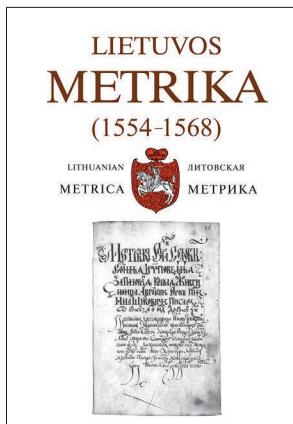
This edition contains the descriptions of land roads and bridges of the Grand Duchy of Lithuania that were prepared during the 1880s and 1890s. These descriptions provide a localized account of certain tracts as well as the nearby settlements, manors, towns, cities, and large geographical objects. The historical toponymy is particularly ample in these sources. The descriptions mention in great detail the wooden and stone bridges that were built over rivers, their architecture, and the places of river fords and swamp crossings. The published sources are interdisciplinary in nature and useful in conducting studies in the fields of history, archaeology, heritage protection, and others.

Algirdas Antanas Baliulis – istorikas, profesorius, monografijos „Trakų miestas ir pilys“ (1991) bendraautoris, knygos „Utena“ (2017), mokslių publikacijų autorius. Apdovanotas ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ Riterio kryžiumi (2008), Lietuvos mokslo premija (su kitaikis, 1998), S. Daukanto premija (2016).

Tomas Čelkis – Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto asistentas. Tyrinėja Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės istorinę geografią, istorinę kartografiją, politinę istoriją. Knygos „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės teritorija: sienų samprata ir delimitaciniai procesai XIV–XVI amžiuje“ (Vilniaus universiteto leidykla, 2015) autorius.

Algirdas Antanas Baliulis is a historian, professor, author, among other publications, of the monograph *The City and Castles of Trakai* (1991), and co-author of the book *Utena* (2017). Baliulis received the Knight's Cross of the Order for *Merits to Lithuania* (2008), the Lithuanian Science Prize (received in 1998 together with co-authors), and the S. Daukantas Prize (2016).

Tomas Čelkis is an assistant at the Faculty of History of Vilnius University. His research interests are the historical geography, historical cartography, and political history of the Grand Duchy of Lithuania. Čelkis is the author of the book *The Territory of the Grand Duchy of Lithuania: Definitions of Borders and Demilitarization Processes in the 14th–16th Centuries* (Vilnius University Press, 2015).



Year published: 2018
 Pages: 762
 Format: 22x14,5, hardcover
 ISBN 978-609-459-953-8

Lietuvos metrika (1554–1568) / The Lithuanian Metrica (1554–1568)

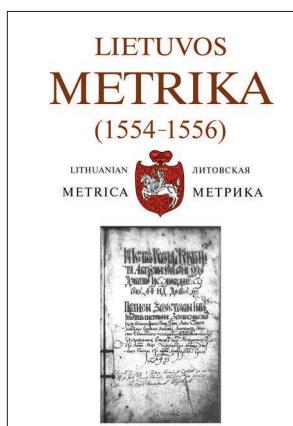
PARENĖ / EDITED BY **Saulė Viskantaitė-Saviščevienė and Irena Valikonytė**

Knyga išleista lietuvių, rusų ir anglų kalbomis / The book was published in Lithuanian, Russian, and English

Šioje knygoje išspausdinti visi Lietuvos Metrikos knygos nr. 249, saugomas Rusijos valstybės senųjų aktų archyve Maskvoje, dokumentai, surašyti rusenų kalba. Tai valdovo teismo knyga, į kurią nurašyti Lenkijos karaliaus ir Lietuvos didžiojo kunigaikščio Žygimanto Augusto 1554–1568 m. vadovauto teismo protokolai ir sprendimai bei kiti su teismo procesu susiję dokumentai.

///

This book contains all documents of the Lithuanian Metrica Book No. 249, which are written in Ruthenian and today stored in Moscow, at the Russian State Archive of Early Acts. It is a ruler's court book that holds the protocols, rulings, and other process-related documents of the court presided over by Sigismund II Augustus, King of Poland and Grand Duke of Lithuania, during 1554–1568.



Year published: 2018
 Pages: 278
 Format: 29x20,5
 ISBN 978-609-07-0097-6

Lietuvos Metrika (1554–1556) / The Lithuanian Metrica (1554–1556)

PARENĖ / EDITED BY **Saulė Viskantaitė-Saviščevienė and Irena Valikonytė**

Knyga išleista lietuvių, rusų ir anglų kalbomis / The book was published in Lithuanian, Russian, and English

Šioje knygoje išspausdinti visi (206) Lietuvos Metrikos knygos nr. 248 (vadinamosios 34-osios Teismų bylų knygos) dokumentai, surašyti rusenų kalba. Į šią knygą taip pat pateko bajorų nekilnojamo turto mainų, pardavimo, užrašymo ir kitokių sandorių, pateiktų valdovui patvirtinti ir įrašyti į Lietuvos Metrikos „knygas“, kurios atliko ir notarinę funkciją.

///

This book contains all 206 documents of the Lithuanian Metrica Book No. 248 (the so-called 34th Judicial Affairs Book), which are written in Ruthenian. The book also happens to contain deals of the nobles exchanging, selling, and conveying real estate, including other kinds of transactions. These written deals were submitted for the ruler's approval and to be inscribed into the Lithuanian Metrica "books," which also functioned in notarial capacities.

Saulė Viskantaitė-Saviščevienė – Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto jaunesnioji mokslo darbuotoja. Domisi Lietuvos Statuto ir Lietuvos Metrikos tyrimais ir jų publikavimu, Šemetų giminės genealogija XV–XVI a.

Irena Valikonytė – Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto profesorė. tyrinėja Lietuvos Statutą, Lietuvos Metriką, teisinę kultūrą LDK, moters statusą LDK.

Saulė Viskantaitė-Saviščevienė is a junior scientific staff member at the Faculty of History of Vilnius University. Her research interests include the studies and publishing of the Lithuanian Statute and the Lithuanian Metrica, and the 15th–16th c. genealogy of the Šemeta family.

Irena Valikonytė is a professor at the Faculty of History of Vilnius University. Her research interests are the Lithuanian Statute, the Lithuanian Metrica, the judicial culture of the GDL, and the status of women in the GDL.

**Giedrė Beconytė****The Map of Mythical Creatures in Europe**

Žemėlapis išleistas lietuvių ir anglų kalbomis / The map was published in Lithuanian and English

Europos mitinių būtybių žemėlapis – vienintelis pasaulyje toks žemėlapis, kuriame pavaizduota net 213 mitinių būtybių. Mitinė būtybė – tai konkrečios teritorijos tautosakoje minimas sutvėrimas, žmonių matytas kaip materialus žmogų, gyvūnų ar jvairius gyvūnus primenantis pavidalas. Čia aptiksite neblogai žinomas trolius, kentaurus, gnomus, lietuvišką aitvarą. Tačiau sraigė žudikė, laižūnas ar šešiakojė ežerų pabaisa bukavacias tikrai nustebins. Žemėlapį sukūrė Vilniaus universiteto Kartografijos magistro studijų programos studentai, remdamiesi jvairiais autoritetingais šaltiniais. Projektui vadovavo Vilniaus universiteto Kartografijos ir geoinformatikos katedros profesorė dr. Giedrė Beconytė. Sukaupti duomenys apima būtybių paplitimo geografiją, gyvenamąjį aplinką, būdo bruožus. Originalūs rānkomis piešti paveikslėliai atspindi mitinių būtybių grupėms būdingą išvaizdą. Žemėlapis sudarytas panaudojant šiuolaikines geografinės informacijos technologijas, tačiau stiliumi primena senovinius žemėlapius. Pateikiami ir trumpi būtybių aprašai. Žemėlapio 2013 metų versiją tarptautinio mokslo žurnalo „Journal of Maps“ ekspertai išrinko geriausiu metu žemėlapiu.

///

The Map of Mythical Creatures in Europe represents information on 213 mythical creatures that reside in the geographic territory of Europe. A mythical creature is a supernatural being that is or was believed to be a living being residing in a particular territory on Earth and described in folklore sources native to that territory. Among the numerous sources of information on mythical creatures, this map is unique as it contains geographic references and information on the living environment of these supernatural beings. Information on their disposition toward humans is also present. The database has been compiled by MSc students of cartography at Vilnius University mainly from cumulative sources and verified by a comparison with other published sources in Lithuanian, Czech, English, German, Latvian, Polish, Russian, Spanish, and Ukrainian languages. The map has been compiled using the most advanced GIS technology but designed in a style that resembles a historical map. Original drawings represent the 68 types of creatures, among them – trolls, giants, dwarfs, dragons, creatures that combine human and animal features, and creatures the appearance of which is variable or ambivalent, like the Lithuanian Aitvaras, seen in the shape of a rooster, a fireball, or utterly invisible. It also reveals some interesting trends of distribution of the creatures, like their great diversity in the British Isles or specific cruelty in the Balkans. The map has been previously published in the Journal of Maps, where it received the Best Map Award in 2013.

Giedrė Beconytė – Vilniaus universiteto Chemijos ir geomokslų profesorė, VĮ „GIS-Centras“ Erdvinės informacijos infrastruktūros skyriaus vedėja. Jos mokslinė veikla susijusi sus kompleksiniai kartografiniai projektais, projektų valdymu, sistemų analize, loginiai tyrimų metodais, erdinės informacijos infrastruktūromis, sąmonės žemėlapiuose, teminiai žemėlapiuose.

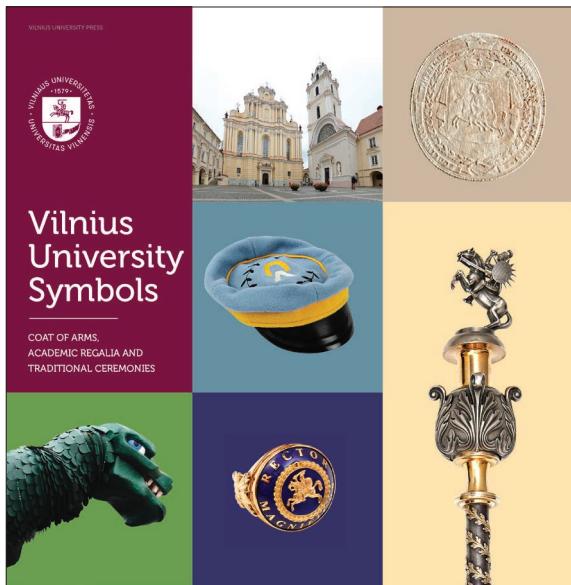
Giedrė Beconytė is a professor of chemistry and geosciences at Vilnius University and head of the Department of Spatial Information Infrastructure of the SOE GIS-Centras. Beconytė's scientific fields are associated with complex cartographic projects, project management, system analysis, logical research methods, spatial information infrastructures, maps of consciousness, and theme-based maps.



Year published: 2019

Format: 69,5x95, printed map

ISBN 9786094591075



Year published: 2018

Pages: 88

Format: 21x21, paperback

ISBN 978-609-459-989-7

Ramūnas Kondratis, Vaiva Kubeckienė

Vilnius universiteto simboliai. Herbas akademiniés regalijos ir tradicinés ceremonijos / Vilnius University Symbols. Coat of Arms, Academic Regalia, and Traditional Ceremonies

Knyga išleista lietuvių ir anglų kalbomis / The book is published in Lithuanian and English

Vilnius universiteto simboliai (herbas, rektoriaus regalijos, tradicinės ceremonijos) yra neatsiejami nuo šios aukštostosios mokyklos istorinių virsmų. Universiteto regalijų ir svarbiausių simbolių reikšmė ilgą laiką prilygo karališkosioms. Šiame leidinyje siekiama pristatyti pagrindinius minėtų atributų elementus, kūrėjus ir istorinius etapus. Taip pat norima Vilnius universiteto simbolinę atributiką atskleisti kaip aktualų iki šių dienų išlikusį paveldą, kuris telkia akademinę bendruomenę ir padeda atpažinti universitetą kaip ilgas tradicijas turinčią instituciją.

///

The Rector's regalia and the University's coat of arms are symbols of the University's unique status in society, signifying its autonomy and academic freedom. Their symbolic value was equal to that of royal insignia. In this publication, we will describe the main elements of these attributes, their creators and uses during different periods in the University's history. We will emphasize the importance and continuity of this material cultural heritage in identifying Vilnius University as an institution with a long history and traditions and in providing its community with symbols of identity.

Ramūnas Kondratis – Vilnius universiteto muziejaus direktorius.

Harvardo universitete įgijo mokslo daktaro laipsnį. Rengia parodas Amerikos medicinos, farmacijos, sveikatos apsaugos ir biotechnologijos istorijos temomis.

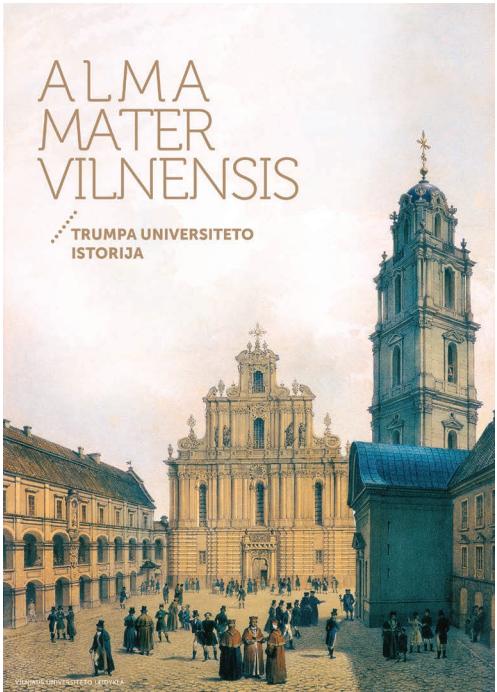
Vaiva Kubeckienė – Vilnius universiteto muziejaus muziejininkė.

Tyrinėja kultūros filosofiją, religijos filosofiją.

Ramūnas Kondratis is the head of Vilnius University Museum.

Kondratis graduated with a doctoral degree from Harvard University; he organizes exhibitions on topics related to the history of American medicine, pharmacy, health care, and biotechnology.

Vaiva Kubeckienė is a museologist at the Vilnius University Museum. She studies the philosophy of culture and the philosophy of religion.



Year published: 2019

Pages: 204

Format: 24x17, paperback with flaps

ISBN 978-609-07-0134-8

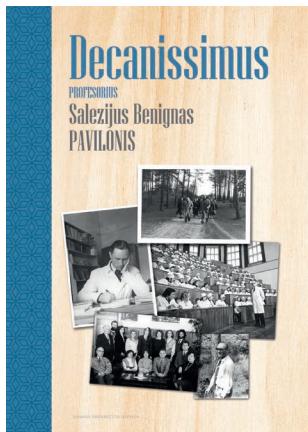
Alma Mater Vilnensis. Trumpa universiteto istorija

PARENGĖ / EDITED BY Alfredas Bumbauskas, Birutė Butkevičienė,
Ryšard Gaidis, Sigitas Jegelevičius, Nijolė Klingaitė-Dasevičienė,
Inga Leonavičiūtė, Eligijus Raila, Loreta Skurvydaitė,
Arūnas Streikus, Tomas Vaiseta, Dalia Vitkauskaitė

Knygoje glaustai pristatoma Vilniaus universiteto istorija nuo įkūrimo iki šiu dienų, išskiriami esminiai jo raidos etapai, idėjos, pasiekimai ir asmenybės. Siekiama parodyti Universiteto istorijos tēstinumą, nepaisant sudėtingų ir kartais nepalankių istorinių aplinkybių, atskleisti jo svarbą valstybės ir visuomenės gyvenime. Pateikiama gausi ikonografinė medžiaga, papildanti, o kartais ir naujai prakalbinanti Universiteto istorijos faktus.

///

This book presents a concise history of Vilnius University from its founding to these days and distinguishes its stages of development, ideas, achievements, and noted personalities. The authors attempt to portray the continuity of the University's history in spite of the difficult and at times adverse historical circumstances and reveal its significance for the state and the society. The book contains ample iconographic materials, which supplements and sometimes even sheds new perspective on the facts Vilnius University's history.



Year published: 2019
Pages: 296
Format: 24,8x17, hardcover
ISBN 978-609-07-0154-6

Decanissimus profesorius Salezijus Benignas Pavilionis / Salezijus Benignas Pavilionis, Professor Decanissimus

SUDARYTOJOS / EDITED BY Janina Tutkuvienė and Violeta Žalgevičienė

Šioje knygoje pateikiama atsiminimų apie ilgametį Vilniaus universiteto Medicinos fakulteto dekaną bei tuometinės Anatomijos, histologijos ir embriologijos katedros vedėją – profesorių Salezijų Pavilionį (1919–1998). Šioje unikaloje asmenybėje tilpo pasaulinio lygmens mokslininkas, literatūros, kalbų ir meno žinovas, krepšinio gerbėjas, puikus administratorius ir vadovas, kurį daugelis pasigérėdami vadino *Decanissimus*.

///

This book contains recollections about the long-lived Dean of the Faculty of Medicine of Vilnius University and Head of the then-operating Department of Anatomy, Histology, and Embryology, the famous Professor Salezijus Pavilionis (1919–1998). This unique personality was at once a remarkable scholar, a man of literature, languages, and the arts, a fan of basketball, and an excellent administrator and manager, whom many referred to as *Decanissimus* with great admiration.

Janina Tutkuvienė – Vilniaus universiteto Medicinos fakulteto profesorė. Tyrinėja klinikinę antropologiją, lietuvių etnogenezę, augimą ir brendimą, veido raidos defektus, kūno sudėjimą ir nutukimą. Knygos „Taikomoji širdies ir stambiųjų kraujagyslių anatomija“ (2015) bendraautorė.

Violeta Žalgevičienė – Vilniaus universiteto Medicinos fakulteto Anatomijos, histologijos ir antropologijos katedros profesorė. Knygos „Bendrosios histologijos pradmenys“ (2009) autorė.

Janina Tutkuvienė is a professor at the Faculty of Medicine at Vilnius University. She studies clinical anthropology, Lithuanian ethnogenesis, growth and maturity, face development defects, body composition, and obesity. Tutkuvienė is the co-author of the book *An Applied Anatomy of the Heart and Large Blood Vessels* (2015).

Violeta Žalgevičienė is a professor at the Department of Anatomy, Histology, and Anthropology of the Faculty of Medicine of Vilnius University. Žalgevičienė is the author of the book *The Rudiments of General Histology* (2009).

Jelena Čelutkienė, Jolanta Laukaitienė, Vytenis Kalibatas, Diana Žaliaduonytė-Pekšienė, Raimondas Kubilius, Dalius Vitkus, Sonata Varvuolytė, Leonas Valius, Daiva Ambrasienė, Pranas Šerpytis

ŠIRDIES NEPAKANKAMUMO BIOŽYMIENŲ NAUDÖJIMO GAIRĖS / Guidelines for Using Heart Failure Biomarkers

Diagnozuoti širdies nepakankamumą (ŠN), parinkti gydymą, ivertinti pacientų prognozę – sunki užduotis. Šiai užduočiai spręsti vis dažniau pasitelkiami biožymenys, taikytini tiek ūminiais, tiek planiniais atvejais. Ši atmintinė skirta gydytojams kardiologams, skubios pagalbos, laboratorinės medicinos specialistams, vidaus ligų, šeimos ir kitų specialybų gydytojams, gydytojams rezidentams, studentams.

///

Diagnosing heart failure, selecting a treatment course, and assessing the patient's prognosis are all difficult objectives. Biomarkers are increasingly often used to deal with these tasks, which are applied both in acute and elective cases. This handbook is written for all of the abovementioned medical professionals, resident doctors, and students.



Year published: 2019
Pages: 24
Format: 14,8x21, paperback
ISBN 978-609-07-0265-9

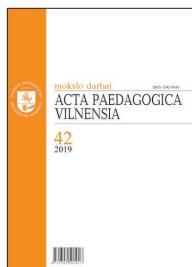


SOCIALINIAI MOKSLAI / SOCIAL SCIENCES

Buhalterinės apskaitos teorija ir praktika / Accounting Theory and Practice

Įkurtas 2007 m. Publikuoja straipsnius buhalterinės apskaitos, auditu ir analizės klausimais.

Founded in 2007 and dedicated to publishing articles on accounting, audit, and analysis.

**Acta Paedagogica Vilnensis**

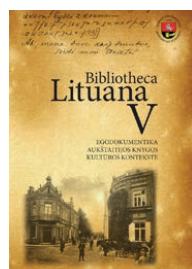
Įkurtas 1991 m. Publikuoja straipsnius teoriniai ir metodologiniai švietimo ir ugdymo bei švietimo politikos ir kultūros analizės klausimais. Registruotas **Scopus** nuo 2019 m.

Founded in 1991 and dedicated to publishing empirical and theoretical studies and analyses in education that constitute contributions to the understanding and/or improvement of educational processes. Indexed in the **Scopus** database since 2012.

**Baltic Journal of Political Science**

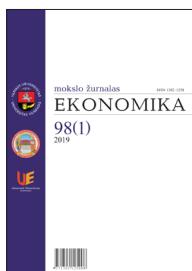
Įkurtas 2012 m. Publikuoja straipsnius politinės teorijos, lyginamosios politikos, tarptautinių santykių ir viešosios politikos klausimais kreipiant dėmesį į Baltijos jūros regiono šalis.

Founded in 2012 and dedicated to publishing articles on political theory, comparative politics, international relations, and public policy with a focus on states in the Baltic Sea region.

**Bibliotheca Lituana**

Įkurtas 2011 m. Publikuoja straipsnius bibliotekų istorijos ir dokumentinio paveldo klausimais.

Founded in 2011 and dedicated to library history and documental heritage.



Ekonomika / Economics

Įkurtas 1960 m. Nagrinėja šiuolaikinės ekonomikos, sektorinės situacijos ir verslo plėtros strategijos vietas ir užsienio rinkose klausimus centrinės ir rytu Europos šalių ekonominio vystymosi kontekste.

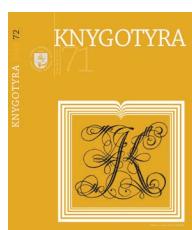
Founded in 1960 and dedicated to publishing articles that analyze current economic affairs, the sectoral situation, and the development of business strategies for local and foreign markets, which directly contributes to Central and Eastern European economic development.



Informacijos mokslai / Information Sciences

Įkurtas 1994 m. Publikuoja straipsnius informacijos ir žinių visuomenės, žinių vadybos, organizacijos komunikacijos vadybos, kultūros tyrimų, žiniasklaidos ir naujujų medijų, globalios ir tarpkultūrinės komunikacijos, mokslo tyros klausimais. Registruotas **Scopus** nuo 2018 m.

Founded in 1994 and dedicated to publishing articles on the information and knowledge society, information and knowledge management, organizational communication management, investigations of media management, media culture, international and intercultural communication. Indexed in the **Scopus** database since 2018.



Knygatyra / Book Science

Publikojamas nuo 1961 m. Skirtas tarpdisciplininiams spausdintinių ir skaitmeninių leidinių tyrimams, apimantiems knygos ir periodikos istoriją, istoriografiją ir kultūrą, tradicinę ir skaitmeninę leidybą, skaitymo, rašytinių medijų komunikacijos, spausdintinio ir rankraštinio paveldo problemas. Registruotas **Scopus** nuo 2018 m.

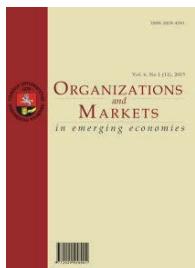
Founded in 1961 and seeks to cover interdisciplinary research topics on book and digital media history and culture, including book history and historiography, traditional and digital publishing, research on media literacy and reading, printed and digital heritage, etc. Indexed in the **Scopus** database since 2018.



Kriminologijos studijos / Criminological Studies

Įkurtas 2014 m. Publikuoja kriminologijos tematikos straipsnius.

Founded in 2014 and dedicated to publishing articles on criminology.



Organizations and Markets in Emerging Economies

Įkurtas 2010 m. Publikuoja straipsnius apie naujus organizacinių ir rinkos tyrimų aspektus besiformuojančios ekonomikos šalyse. Registruotas Scopus (Q4) nuo 2016 m. Clarivate Analytics, Emerging Sources Citation Index (ESCI).

Founded in 2010. Publishes articles on new aspects of organizational and market studies in emerging economies. Indexed in the **Scopus** (Q4) database since 2016. Clarivate Analytics, **Emerging Sources Citation Index** (ESCI).



Politologija / Politology

Įkurtas 1989 m. Publikuoja straipsnius politikos mokslų, tarptautinių santykių ir tarpdisciplinėmis temomis. Registruotas Scopus (Q4) nuo 2012 m.

Founded in 1989 and dedicated to publishing articles on political science and international relations. Indexed in the **Scopus** (Q4) database since 2012.



Psichologija / Psychology

Įkurtas 1962 m. („Psichologija“ – nuo 1980 m.). Publikuoja straipsnius visų psychologijos mokslo krypčių ir tarpdisciplinėmis temomis.

Founded in 1962 (*Psychology* – since 1980) and dedicated to publishing articles analyzing all fields of psychology and interdisciplinary research.



Socialinė teorija, empirija, politika ir praktika / Social Theory, Empirics, Politics, and Practice

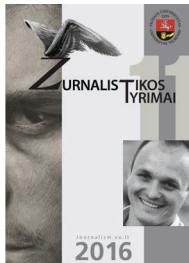
Įkurtas 2001 m. Publikuoja straipsnius socialinio darbo ir socialinės politikos klausimais. Clarivate Analytics - Emerging Sources Citation Index.

Founded in 2001 and dedicated to publishing articles on social work and social policy. Clarivate Analytics - **Emerging Sources Citation Index**.

**Teisė / Law**

Įkurtas 1957 m. Publikuoja teorinius ir praktinius teises tematikos straipsnius.

Founded in 1957 and dedicated to publishing articles on theoretical and practical issues of law.

**Žurnalistikos tyrimai / Journalism Research**

Įkurtas 2008 m. Publikuoja žurnalistikos ir medijų studijų tematikos straipsnius.

Founded in 2008. Dedicated to publishing articles on various issues in journalism and across media studies.

HUMANITARINIAI MOKSLAI / HUMANITIES**Acta Museologica Lithuanica**

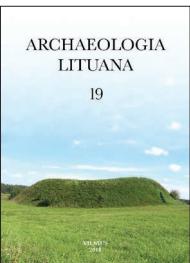
Įkurtas 2013 m. Nagrinėja muziejų istorijos, rinkinių valdymo, metamuzeologijos, ekspozicijų ir parodų rengimo, paveldo komunikacijos, skaitmeninių technologijų taikymo, edukacijos, vadybos ir politikos klausimus.

Founded in 2013 and dedicated to publishing articles on museology: the history of museums, collecting and musealization, expositions and exhibitions, communication of heritage, digital technologies, education and communication, management and policy.

**Acta Orientalia Vilnensis**

Įkurtas 2000 m. Publikuoja empirines, teorines ir istorines studijas apie Indijos subkontinentą, Viduriniuosius Rytus, Centrinę Aziją, Toliuosiuosius Rytus ir Pietryčių Aziją.

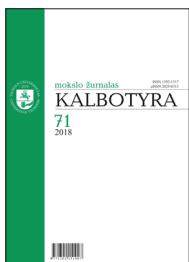
Founded in 2000 and dedicated to publishing empirical, theoretical, and historical studies on regions of the Indian Subcontinent, the Middle East, Central Asia, the Far East, and Southeast Asia.



Archaeologia Lituanica

Įkurtas 1999 m. Nagrinėja archeologijos istorijos ir metodologijos klausimus bei skeliantis Baltijos regionui reikšmingus archeologinių tyrimų duomenis.

Founded in 1999 and dedicated to publishing articles on the history and methodology of archaeology as well as important archaeological research in the Baltic region.



Kalbotyra / Linguistics

Įkurtas 1958 m. Publikuoja įvairių kalbų sinchroninius ir diachroninius, taip pat ir tarpkalbinių aspektų, tyrimus.

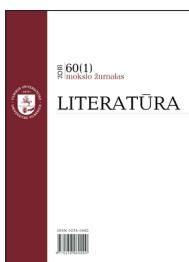
Founded in 1958 and dedicated to publishing articles on synchronic and diachronic research into various aspects of language studies as well as studies addressing cross-linguistic issues.



Lietuvos istorijos studijos / Studies of Lithuanian History

Įkurtas 1992 m. Publikuoja straipsnius apie Lietuvos praeitį, jos istorinę raidą, lietuvių tautos valstybingumą, materialinės ir dvasinės kultūros raidą, jos sąveiką su kitomis tautomis, vieta pasaulio civilizacijoje.

Founded in 1992 and dedicated to publishing articles on Lithuanian sociocultural and political history, cultural anthropology, heritage conservation and archaeology, the Lithuanian nation and its historical development.



Literatūra / Literature

Įkurtas 1958 m. Publikuoja straipsnius apie Lietuvos ir užsienio literatūrų ir kultūry tyrimus.

Founded in 1958 and dedicated to publishing articles on Lithuanian and World literature as well as papers concerned with the Classics and cultural studies.



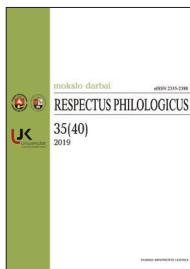
Problemos / Problems

Įkurtas 1968 m. Filosofijos žurnalas, skelbiantis akademinius straipsnius, knygu recenzijas ir akademinio gyvenimo kroniką. Registruotas **Scopus** (Q2) nuo 2002 m., **Web of Science** nuo 2005 m.

 Skaitomiausias Vilniaus universiteto mokslo periodikos žurnalas (2018)

Founded in 1968, this journal publishes research papers, book reviews, and an academic chronicle. Indexed in the **Scopus** (Q2) database since 2002 and in the **Web of Science** database since 2005.

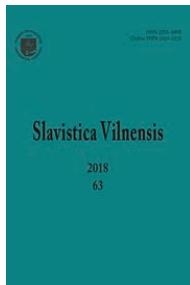
Most Read Scholarly Periodical of Vilnius University Press (2018)



Respectus Philologicus

Įkurtas 1999 m. Žurnalas skirtas lingvistiniams tyrimams, literatūros naratyvų ir kontekstu problematikai, reklamos diskurso paveiklumo klausimams, vertimo teorijai ir praktikai, audiovizualiniams tyrimams. Registruotas **Scopus** nuo 2019 m.

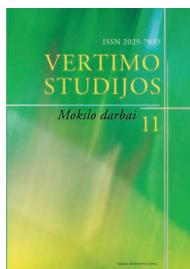
Founded in 1999. The journal provides a platform for different theoretical and thematic approaches to the following research fields of the Humanities: linguistic researches, issues of literary narratives and contexts, influence of the advertising discourse, the theory and practice of translation, and audiovisual research. Indexed in the **Scopus** database since 2019.



Slavistica Vilnensis

Įkurtas 1997 m. Publikuoja paleoslavistikos, baltų ir slavų kalbų sąsajų, LDK kalbų, kultūrų ir raštijos, slavų kalbų istorinės gramatikos bei bendriniai kalbų raidos, lyginamosios, tipologinės ir kontrastyvinės slavų kalbų gramatikos, slavų dialektologijos, etnolingvistikos ir kultūros tematikos straipsnius.

Founded in 1997 and dedicated to publishing articles on palaeoslavonic studies and Slavic etymology, Baltic-Slavonic linguistic relations, the Slavic heritage of the Grand Duchy of Lithuania, Slavic dialectology, as well as the history and modern situation of the Slavic languages and cultures.



Vertimo studijos / Translation Studies

Įkurtas 2008 m. Publikuoja straipsnius įvairiomis vertimo temomis.

Founded in 2008 and dedicated to publishing articles covering a wide range of topics concerning translation and interpretation.

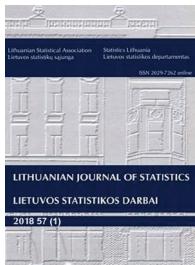


GAMTOS MOKSLAI / NATURAL SCIENCES

**Lietuvos matematikos rinkinys**

Publikuoja straipsnius, pristatantius naujus ir svarbius jvykius visose matematikos srityse.

This journal publishes articles presenting new and important events in all areas of mathematics.

**Lietuvos statistikos darbai / Lithuanian Journal of Statistics**

Jkurtas 1990 m. Publikuoja statistikos teorijos ir metodologijos, statistikos taikymo ekonomikoje, fizikoje, technologijose, biomedicinoje ir socialiniuose moksluose tyrimus, analizuoją statistikos metodus oficialioje statistikoje, nagrinėja analizės of statistical methods in official statistics, and investigations of the history of statistics.

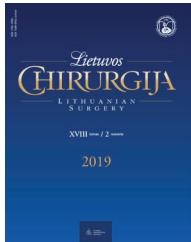
Founded in 1990, this journal publishes articles on statistical theory and methodology, on the application of statistics in economic, physical, technological, biomedical, and social sciences, and investigations of the history of statistics.

**Nonlinear Analysis: Modelling and Control**

Jkurtas 1997 m. Publikuoja tarpdisciplininius netiesinių procesų ir reišinių mokslo darbus, įskaitant netiesinių sistemų ir gamtos reišinių modeliavimą. Registruotas Scopus nuo 2009 m. (Q2), Web of Science nuo 2010 m. (Q1)

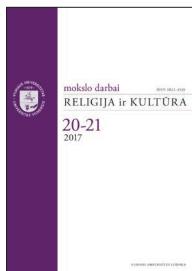
Founded in 1997, the journal provides a multidisciplinary forum for scientists, researchers, and engineers involved in the research and design of nonlinear processes and phenomena, including the nonlinear modelling of natural phenomena. Indexed in the Scopus database since 2009 (Q2) and in the Web of Science database since 2010 (Q1).

BIOMEDICINOS MOKSLAI / BIOMEDICAL SCIENCES

**Lietuvos chirurgija / Lithuanian Surgery**

Jkurtas 1993 m. Publikuoja mokslinius Lietuvos ir užsienio autorių chirurgijos srities straipsnius.

Founded in 1993 and dedicated to publishing scientific surgical articles written by Lithuanian and foreign authors.

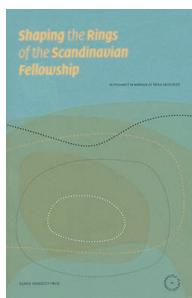


TARPSRITINIAI / INTERDISCIPLINARY PAPERS

Religija ir kultūra / Religion and Culture

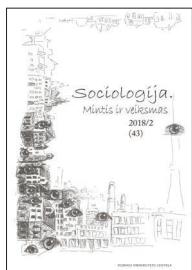
Įkurtas 2004 m. Publikuoja religijos fenomeno bei religijos ir kultūros santykio tyrimų, integrualai apimantį religijotyrines, religijos filosofijos ir etc. disciplinas, tematikos straipsnius.

Founded in 2004 and dedicated to publishing articles on the phenomenon of religion and the relationship between religion and culture by integrating religious studies with religious philosophy and other relevant disciplines of the field.

**Scandinavistica Vilnensis**

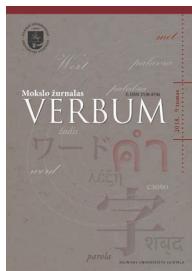
Įkurtas 2009 m. Vilniaus universiteto Skandinavistikos centro. Publikuoja akademinių straipsnių rinkinius, akademines knygas ir skandinavų literatūros vertimus.

Started in 2009 by the Center for Scandinavian Studies at Vilnius University. The journal publishes series of academic papers, study books, and translations of Scandinavian literature.

**Sociologija. Mintis ir veiksmas / Sociology. Thought and Action**

Įkurtas 1997 m. Publikojantis šiuų dienų visuomenės ir kultūros pokyčių, socialinės teorijos raidos bei besikeičiančios sociologijos savivokos tematikos straipsnius.

Founded in 1997 and dedicated to publishing articles on the critical study of contemporary social and cultural change – including the shifting status of sociology itself – from a variety of perspectives.

**Verbum**

Įkurtas 2010 m. Publikuoja germanų, romanų ir slavų lingvistikos bei edukologijos tyrimų tematikos straipsnius.

Founded in 2010 and dedicated to publishing articles on the studies of Germanic, Roman, and Slavic languages as well as on the issues of education.

PASTABA. Į katalogą neįtrauki bibliografinės rodyklės, disertacijų rinkiniai, konferencijų pranešimų santraukos ir pakartotiniai leidimai.

NOTE. Bibliographic publications and selected dissertations are not included in the catalogue.

AUTORIŲ RODYKLĖ / AUTHOR INDEX

A

Adler, Asta / 20
Adomavičienė, Aušra / 23
Ambrasienė, Daiva / 38
Aučynienė, Ligita / 23

B

Baliulis, Algirdas Antanas / 33
Bartkus, Algirdas / 28
Bartusevičienė, Aldona / 24
Barkauskienė, Rasa / 20
Beconytė, Giedrė / 35
Bikas, Egidijus / 14
Bitinaitė-Širvinskienė, Raimonda / 10
Blaževičius, Povilas / 4
Bumblauskas, Alfredas / 15, 37
Bumblauskas, Mangirdas / 15
Butkus, Zenonas / 7
Butkevičienė, Birutė / 37
Būda, Vincas / 32

Č

Čekuoliunė, Danguolė / 20
Čelkis, Tomas / 33
Čelutkienė, Jelena / 38
Čižauskaitė, Aušra / 9
Čiočytė, Dalia / 12
Čunichina, Ksenija / 14

D

Dadelienė, Rūta / 23
Dambrauskaitė, Neringa / 4
Davidovič, Andrej / 28
Davidovič, Oleg / 28
Davlevič, Miroslav / 20
Dikčius, Vytautas / 17
Dručkutė, Genovaitė / 29
Duoblienė, Lilija / 6

F

Fedorovič, Irena / 20

G

Gaidis, Ryšard / 37
Geben, Kinga / 26
Gervinskaitė-Paulaitienė, Lina / 20
Gudauskas, Andrius / 24
Gulla, Aistė / 22

J

Jamontaitė, Ieva Eglė / 23
Jasiūnaitė, Birutė / 3
Jastramskis, Mažvydas / 2
Jegelevičius, Sigitas / 37
Judžentytė-Šinkūnienė, Gintarė / 19
Jurénienė, Virginija / 13
Justickis, Viktoras / 14

K

Kalibatas, Vytenis / 38
Kardelis, Vytautas / 16
Karčiauskaitė, Dovilė / 25
Karpuškienė, Vita / 28
Kaškelevičienė, Aurelija / 21
Kavaliauskaitė, Jūratė / 2
Kavaliauskė, Monika / 17
Klingaitė-Dasevičienė, Nijolė / 37
Kondratas, Ramūnas / 19, 31, 36
Kubeckienė, Vaiva / 36
Kubilius, Raimondas / 38
Kukulskytė, Rytė / 27

L

Laukaitienė, Jolanta / 38
Lazauskaitė-Zabielskė, Jurgita / 11
Lazutka, Romas / 9
Leonavičiutė, Inga / 37
Liepaitė, Inga / 30
Luik, Heidi / 4

M

Mackevičius, Jonas / 23
Majevskaja, Karina / 28
Mameniškienė, Rūta / 16
Markevičiutė Jurgita / 9
Martišius, Algimantas / 22
Matulis, Algirdas / 25
Mažeikienė, Asta / 25
Mečkovski, Jaroslav / 28
Merkevičius, Algimantas / 17
Meškelytė, Simona / 28
Mickūnas, Algis / 9
Mikalauskas, Saulius / 22
Mikalauskienė, Asta / 8
Mikuličiutė, Vita / 14
Mociūnaitė, Laura / 28
Morkevičius, Vaidas / 2

N

Navickas, Vytautas / 14
Navickienė, Egle / 16

P

Pacevičius, Arvydas / 32
Pakalniškienė, Vilmantė / 14, 17
Palionis, Jonas / 27
Petkevičiutė-Barysienė, Dovilė / 14
Petronytė-Urbonavičienė, Ieva / 2
Petrlionis, Marius / 22
Pikturnienė, Indré / 17
Piličiauskienė, Giedrė / 4

R

Raila, Eligijus / 37
Ramonaitė, Ainė / 2, 27

Raudonytė, Inga / 23
Rimšienė, Justė / 16
Rumbutis, Saulius / 4
Rupeika, Giedrius / 28

S

Sabolius, Kristupas / 5
Skučienė, Daiva / 9
Skurvydaitė, Loreta / 37
Sniadeckis, Andrius / 31
Sokolovas, Vitalijus / 22
Steponavičiūtė Aleksiejūnienė, Ieva / 18
Streikus, Arūnas / 37
Strupas, Kęstutis / 22
Stumbrienė, Virginija / 21
Subačius, Paulius V. / 30

Š

Šeimienė, Eleonora / 17
Šeršniovaitė, Dovilė / 14
Šerpytis, Pranas / 38
Šikšniūtė, Normantė / 28
Štreimikienė, Dalia / 8

T

Targamadzė, Vilija / 29
Tutkuvienė, Janina / 38

U

Ulinskaitė, Jogilė / 27
Urbanavičiutė, Ieva / 11
Urbonienė, Aistė / 13

V

Vaicėkauskienė, Loreta / 18
Vaiseta, Tomas / 37
Valotka, Audrius / 26
Valickas, Gintautas / 14
Valikonytė, Irena / 34
Valius, Leonas / 38
Vanagaitė, Kristina / 14
Varvuolytė, Sonata / 38
Vinogradnaitė, Inga / 27
Viskantaitė-Savičevienė, Saulė / 34
Vitkus, Dalius / 38
Vitkauskaitė, Dalia / 37

Z

Zarankaitė-Margienė, Toma / 4
Zubaitienė, Vilma / 19

Ž

Žalgevičienė, Violeta / 38
Žaliaduonytė-Pekšienė, Diana / 38
Želvys, Arūnas / 22



Vilniaus universiteto leidykla
Vilnius University Press
Saulėtekio al. 9, LT- 10222 Vilnius
info@leidykla.vu.lt
www.leidykla.vu.lt
www.journals.vu.lt
www.facebook.com/vuleidykla/

AEUP Association
of European
University Presses



LMPA



Sudarytojai / Editors

Asta Urbanavičiutė-Globienė, Arūnas Gudinavičius, Vincas Grigas

Dailininkė / Graphic design

Jurga Tévelienė

Anglų kalbos redaktorius ir vertėjas / English language editor and translator

Markas Aurelijus Piesinas

Lietuvių kalbos redaktorės / Lithuanian language editors
Dalia Blažinskaitė, Gražina Indrišiūnienė, Danutė Petrauskienė, Ona Petrénienė

Projektų vadovė / Project Manager

Jurgita Rumšienė

Mokslo periodikos vadovas / Head of Scholarly Journals
dr. Vincas Grigas

Pardavimų vadovė / Head of Sales

Asta Urbanavičiutė-Globienė

Dėl perleidimo teisių, knygų jsigijimo teiraukitės el. paštu info@leidykla.vu.lt
Please get in touch by e-mail info@leidykla.vu.lt, if you are a publisher interested in
acquiring translation rights to any of our books.



Vilniaus universiteto leidykla / Vilnius University Press
Saulėtekio al. 9, LT-10222, Vilnius
info@leidykla.vu.lt, www.leidykla.vu.lt
www.facebook.com/vuleidykla/

