

DOCTORAL SUBJECT SUB-UNIT

Subject name	Field of study (branch) code	Faculty	Department
Problems of Contact Between the Science of History and Historical Consciousness	History and Archaeology H 005	Faculty of History	Department of Theory of History and History of Culture

Mode of study	Number of credits ECTS	Mode of study	Number of credits ECTS
lectures		consultations	2
individual	3	seminars	2,5

Total 7,5

Subject annotation
One of the fields of contemporary research in history didactics is the problem of the contact between historical science and historical consciousness. For this assignment, the didactics of history are defined as the didactics of historical science. The course "Problems of Contact between Historical Science and Historical Consciousness" would extend, develop and deepen the knowledge and skills that the students had acquired in the Master's degree course "Theoretical and Didactical Problems of Lithuanian History". Course objectives are the following: - to develop the doctoral students' ability to "grasp" in academic discourse the myths and stereotypes of the interpretation of historical or contemporary reality coming from the collective historical consciousness, to trace the historiographical origin of these myths and stereotypes; - to develop the ability of doctoral students to didactically orient and present their research. The main areas of the course are the following: - Historical consciousness studies: problems and perspectives; - Myths and stereotypes of historical consciousness in Lithuanian historiography, examples of their "myth debunking"; - Interaction between academic history and contemporary history didactics: tensions, problems, and search for solutions; Didactic orientation of historical research.

Key literature
1. Rüsen J. Istorika. Istorikos darbų rinktinė. – Vilnius, 2007. 2. Gregor Feindt, Félix Krawatzek, Daniela Mehler, Friedemann Pestel, and Rieke Trimçev, <i>Entangled Memory: Toward a Third Wave in Memory Studies?</i>, in: "History and Theory", Vol. 53, No. 11, (February, 2014), pp. 24-44. 3. Jeffrey K. Olick and Joyce Robbins, <i>Social Memory Studies: From "Collective Memory" to the Historical Sociology of Mnemonic Practices</i>, in: "Annual Review of Sociology", Vol. 24. (1998), pp. 105-140. 4. Conny Mithander (ed.), <i>European Cultural Memory Post-89</i>, Amsterdam: Rodopi, 2013. 5. Georges Mink, Laure Neumayer (ed.), <i>History, Memory and Politics in Central And Eastern Europe : Memory Games</i>, Palgrave Macmillan, 2013.

6. Sharon Macdonald, *Memorylands : Heritage and Identity in Europe Today*, Routledge, 2013.
7. Małgorzata Pakier; Bo Strath (eds.), *A European memory?: Contested Histories and Politics of Remembrance*, New York; Oxford, 2012.
8. Alan Robinson, *Narrating The Past : Historiography, Memory and the Contemporary Novel*, Palgrave Macmillan, 2011.
9. Tunbridge J. E., Ashworth G. J. , *Dissonant Heritage: The Management of the Past as a Resource in Conflict*, Chichester, 1996.
10. Antony D. Smith, *Myths and Memories of the Nation*, Oxford, 1999.
11. Realms of Memory: The Construction of the French Past / directed by Pierre Nora, Vol. 1–3. New York, 1996–1998;
13. Rethinking France: Les Lieux de Memoire / under the direction of Pierre Nora. Vol. 1–3. Chicago, 2001–2010; Deutsche Erinnerungsorte / Hg. E. François, H. Schulze. Bd. 1–3. München, 2001–2003;
14. K. H. Jarausch, M. Sabrow, (Hg.). Die historische Meistererzählung. Deutungslinien der deutschen Nationalgeschichte nach 1945. Göttingen, 2002
15. A. Megill. Historical knowledge, historical error: a contemporary guide to practice. Chicago, 2007.
16. Bumblauskas A. Lietuvos istoriniai „didieji pasakojimai“ ir Vilniaus paveldas // Naujas Vilniaus perskaitymas: didieji Lietuvos istoriniai pasakojimai ir daugiakultūrinis miestopaveldas. Vilnius, 2009, p. 15–47.
17. Bumblauskas A. Akademinės istorijos ir istorijos didaktikos sankirta // Istorinė sąmonė ir istorijos didaktika / sud. A. Poviliūnas. Švietimo studijų sąs. Nr. 2. Vilnius, 1997.
18. Bumblauskas A. Vizualinė istorija: koncepcijos paieškos atnaujintos istorikos ir dramaturgijos kontekstuose // Istoriofografija ir atvira visuomenė. Vilnius, 1998.
19. Bumblauskas A. Lietuvos Didžioji Kunigaikštija ir jos tradicija. Mokslo studija. Vilnius, 2010. – 271 p.
20. Alvydas Nikžentaitis (sud.), *Atminties daugiasluoksniškumas: miestas, valstybė, regionas*, Vilnius: LII, 2013.
21. Raimundas Lopata, Alvydas Jokubaitis ir kt., *Šiuolaikiniai istorinės sąmonės formavimobūdai: prielaidos, galimybės ir ribos*, Vilnius, 2010.
22. Šermukšnytė R. Lietuvos istorijos aktualinimas Lietuvos dokumentiniame kine ir televizijoje (1988-2005 m.). Daktaro disertacija. Vilnius, 2006. Mašinraštis.
12. Šutinienė I. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės paveldo reikšmės populiariose tautinio naratyvo interpretacijose // Lietuvos istorijos studijos. t. 21. Vilnius, 2008, p. 102-120.

Supervising lecturers' names and surnames	Academic degree	Major works in the field (branch) published in the recent 5 years
Alfredas Bumblauskas	Dr. (HP), Professor	1. <i>Alma Mater Vilnensis: Vilniaus universiteto turtai istorijos skersvėjuose (XVI-XXI amžiai)</i>: kolektyvinė monografija Vygintas Bronius Pšibilskis (atsakomasis redaktorius). Vilnius: VU I-kla, 2016. 883p. 2. <i>Būtovės slėpiniai</i>. [T.] 2: <i>Užmiršta Lietuva</i> / Alfredas Bumblauskas, Edvardas Gudavičius; sudarė Aurimas Švedas. –

- Vilnius: Alma littera, 2016. 560 p.
3. *Būtovės slėpiniai*. [T.] 3, *Lietuvos vartai į jūrą* / Alfredas Bumblauskas, Edvardas Gudavičius; sudarė Aurimas Švedas; fotografijų autorius Algimantas Aleksandravičius. – Vilnius: Alma littera, 2017. 359 p.
 4. *Lietuvos istorija: paaugusių žmonių knyga*. I dalis / Alfredas Bumblauskas, Mangirdas Bumblauskas. – Vilnius: "Baltų lankų" vadovėliai, 2017. 280 p., II dalis, *ibid.*, 2020, 223 p.
 5. *Lietuvos istorija kiekvienam* / A. Bumblauskas, A. Eidintas, A. Kulakauskas, M. Tamošaitis.; sudarytojas ir dalykinis redaktorius Alfonsas Eidintas. – Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos centras, 2018. 439 p.
 6. [Idee Józefa Maroszka w poznaniu dziejów Wielkiego Księstwa Litewskiego i Wilna – konteksty historiografii litewskiej](#) / Historia, tradycja, pamięć: prace ofiarowane Profesorowi Józefowi Maroszkowi w siedemdziesiątą rocznicę urodzin / pod redakcją Ewy Rogalewskiej. Białystok : Białostockie Towarzystwo Naukowe; Centrum Kultury i Rekreacji w Supraślu, 2020. p. 61-68.
 7. Bumblauskas, Alfredas; Skurvydaitė, Loreta, [The University of Vilnius and its „Golden age”: introduction into the 1803–1832 epochs](#) / Archiwum Emigracji. 2018–2019. Toruń : Uniwersytet Mikołaja Kopernika. 2020, z. (1–2) 26–27, p. 79-111.
 8. Edvardas Gudavičius: Žmogus - istorijos meistras – akmuo / Lietuvos istorijos studijos. Vilnius : Vilniaus universiteto leidykla. 2020, t. 45, p. 8-21.

Nerijus Šepetys	Dr., Associate Professor	1. Norminimo institucijų ideologinė kilmė ir situacijos, in: Nerijus Šepetys, Loreta Vaicekauskienė (sud.), <i>Lietuvių kalbos ideologija: Norminimo idėjų ir galios istorija</i>, Vilnius: Naujasis Židinys-Aidai, 2016, p. 151–199 [knygoje t. p. abiejų sudarytojų: „Pratarmė“, p. 9–17; „Perspektyvos“, p. 311–313] 2. Nerijus Šepetys, Loreta Vaicekauskienė, „Lithuanian Language Planning: A Battle for Language and Power", in: Ernest Andrews (red.), <i>Language Planning in the Former Communist Bloc: An Examination of the Struggle for Language Control in the New Political Order in Eastern Europe, Russia and China</i>, Heidelberg: Springer, 2017 (in print,) 3. „Jūsiškiai – mums ne mūsų“, in.: <i>Naujasis židinys-Aidai</i>, 2016, nr. 2 4. Lietuva – šalis viešnia Leipcigo knygų mugėje: Pasirodymai, pamatymai, vaizdas, in: <i>Naujasis židinys- Aidai</i>, 2017, Nr. 3, p. 22–34 5. Naisių istorijos migla, in: <i>Naujasis židinys- Aidai</i>, 2017, Nr. 7, p. 26–34. 6. <i>Auroros šešėlyje: šimtas Rusijos revoliucijos metų</i>, <i>Naujasis Židinys-Aidai</i>, 2017, Nr. 6. p. 24–31. 7. Krieg und Vernichtung: „...da Menschen das wertvollste seien“ (Stalin), in: <i>Fortsetzung folgt: Im Zuge der Moderne. Ein Jahrhundert Litauen (1918–2018): Essaysammlung</i>, Hrsg. Giedrė Jankevičiūtė, Nerijus Šepetys, Vilnius: Lithuanian Culture Institute, 2017, S.172–189. (liet. vert. 2018) 8. Nerijus Šepetys, Naikinamoji ideologija“? Keletas pastabų apie nacionalsocializmo nusikaltimų aiškinimus“, in: <i>Athena</i>, 2020, t. 15, sud. Nijolė Keršytė, Kęstutis Šapoka, 2020, p. 149–168.
Approved by the Doctoral Committee of History and Archaeology 24 October 2024, No 15600-KT-510		
Chair of the Doctoral Committee Prof. habil. dr. Tamara Bairašauskaitė		