

DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

Dalyko pavadinimas	Mokslo kryptis (šaka) kodas	Fakultetas	Katedra
Metodas ir rašymas: istorinio tyrimo metodai, principai ir struktūra	Istorija ir archeologija H 005	Istorijos	Naujosios istorijos

Studijų būdas	Kreditų skaičius ECTS	Studijų būdas	Kreditų skaičius
paskaitos	1	konsultacijos	2,5
individualus	4	seminarai	

Iš viso: 7,5

Dalyko anotacija		
Dalykas skirtas ugdyti doktorančių ir doktorantų gebėjimus pasirinkti, išbandyti ir taikyti skirtingus istorinio tyrimo metodus, gerinant mokslinio teksto rašymo gebėjimus, tobulinant įgūdžius tinkamai pasiruošti tyrimui ir jį atlikti, parengti jo struktūrą. Studijų metų yra supažindinama su kitais šalia pagrindinio istorinio tyrimo metodo (kritinės šaltinių analizės) galimais taikyti metodais: sakytinės istorijos metodas (interviu), biografinis metodas (taikomas ne tik asmenų, bet ir objektų, erdvių, kraštovaizdžių istorijai), prozopografija (kolektyvinė biografija), komparatyvistika, kritinė diskursų analizė ir kt. Studijos vyksta keturiais etapais, jų metų įgyvendinamas nedidelės apimties tyrimas. Apsibrėžtas tyrimo objektas, konsultuojant dalyko dėstytojus, nagrinėjamas remiantis trimis skirtingais pasirinktais metodais. Po kiekvieno etapo (pritaikius vieną metodą) parengiama nedidelės apimties rezultatų ataskaita (tyrimo dalis). Metodo taikymo galimybės, kilę iššūkiai, problemos ir rezultatai aptariami su dėstytojais. Išbandžius tris skirtingus tyrimo metodus, parengiama galutinė ataskaita (tyrimas), kurioje palyginami trys skirtingi metodai ir jais gauti rezultatai, analizuojamos kiekvieno iš jų stiprybės, silpnybės ir rizikos, tinkamumas taikyti pasirinktam tyrimo objektui. Galutinė ataskaita ir gauti rezultatai aptariami su dalyko dėstytojais. Vykdam tyrimą, dėmesys kreipiamas ne tik į taikomus metodus, bet ir į rašomą tyrimo tekstą (jo struktūrą, dėstymo principus, argumentaciją, problemų formulavimą ir kt.).		
Pagrindinė literatūra		
Zachary M. Schrag, <i>The Princeton Guide to Historical Research</i> , Princeton University Press, 2021.		
Donald A. Ritchie, <i>Doing Oral History (Third Edition)</i> , Oxford: Oxford University Press, 2015.		
Theresa Catalano, Linda R. Waugh, <i>Critical Discourse Analysis, Critical Discourse Studies and Beyond</i> , Springer, 2020.		
Matthew Lange, <i>Comparative-Historical Methods</i> , London: SAGE, 2013.		
Hermione Lee, <i>Biography: A Very Short Introduction</i> , Oxford: Oxford University Press, 2009.		
Jan Kolen, Johannes Renes, Rita Hermans (eds.), <i>Landscape Biographies</i> , Amsterdam: Amsterdam University Press, 2015.		
Koenraad Verboven, Myriam Carlier, Jan Dumolyn, „A Short Manual to the Art of Prosopography“, in: <i>Prosopography Approaches and Applications: A Handbook</i> , edited by K.S.B. Keats-Rohan, Oxford, 2007.		
Hermann Lübke, „Ką reiškia: „Šitai galima paaiškinti tik istoriškai?““ (vertė Nerijus Šepetys), in: <i>Lietuvos istorijos studijos</i> , 2021, t. 47, prieiga internetu: https://www.zurnalai.vu.lt/lietuvos-istorijos-studijos/article/view/24436/23714		
Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	Mokslo laipsnis	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus

Marius Ėmužis	Dr.	Marius Ėmužis, <i>Partizanė. Monika Alūzaitė – moteris laisvės kovose</i>, Vilnius: Baltos lankos, 2020. Marius Ėmužis, „„Kapsukizmas“ ir „angarietistai“: konfliktas tarp Lietuvos komunistų partijos lyderių 1926–1927 metais“, in: <i>Lietuvos istorijos studijos</i>, 2021, Vol. 48, pp. 52-69. DOI: https://doi.org/10.15388/LIS.2021.48.3 Marius Ėmužis, „Aktyviausių komunistų pagrindininkų ir jų rėmėjų Pirmojoje Lietuvos Respublikoje socialinis portretas“, in: <i>Lietuvos istorijos studijos</i>, 2019, Vol. 43, pp. 44-70. DOI: https://doi.org/10.15388/LIS.2019.43.3 Norbertas Černiauskas, Marius Ėmužis, Kęstutis Kilinskas, Giedrė Polkaitė, <i>Lietuvos Respublikos notariatas (1918-1940) ir jo likimas: sistema, bendruomenė, asmenybės</i>, Versus, Vilnius, 2021. Marius Ėmužis, „Nesutarimai ir kovos dėl lyderystės tarp Lietuvos komunistų 1935–1937 m.“, in: <i>Lietuvos istorijos metraštis</i>, 2019/1, pp. 101-125. DOI: https://doi.org/10.33918/2019/1/4
Tomas Vaiseta	Dr.	Valdemaras Klumbys, Tomas Vaiseta, <i>Mažasis o: seksualumo kultūra Sovietų Lietuvoje</i> [monografija], Vilnius: Baltos lankos, 2022. Tomas Vaiseta, „Men’s Anxiety: A Reflection on Changing Sexual Norms in Soviet Lithuanian Literature of the ‘Thaw’ Period“, in: <i>Trimarium: The History and Literature of Central and Eastern European Countries</i>, 2024, Vol. 2 No. 6, DOI: https://doi.org/10.55159/tri.2024.0106.06 Tomas Vaiseta, „Investigating the History of Homosexuality in Soviet Lithuania: Deconstructing Court Verdicts“, in: <i>Latvijas vēstures institūta žurnāls</i>, 2024, Vol. 120, p. 10–31, DOI: https://doi.org/10.22364/lviz.120.02 Tomas Vaiseta, „Dehumanizing Experience, Rehumanizing Self-Awareness: Perception of Violence in Psychiatric Hospitals of Soviet Lithuania“, in: Robert Ellis, Sarah Kendal, Steven J Taylor (eds.), <i>Voices in the History of Madness: Personal and Professional Perspectives on Mental Health and Illness</i>, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 155–172, DOI: 10.1007/978-3-030-69559-0 Tomas Vaiseta, „Power unto Sickness, Sickness unto Power in the Periphery of Soviet Psychiatry“, in: <i>Acta medico-historica Rigensia</i>, 2020, Vol. 13, No. 32.

Patvirtinta Istorijos ir archeologijos mokslo krypties Doktorantūros komiteto posėdyje
2024 m. spalio mėn. 24 d , protokolo Nr. 15600-KT-510

Doktorantūros komiteto pirmininkė prof. habil.dr. Tamara Bairašauskaitė